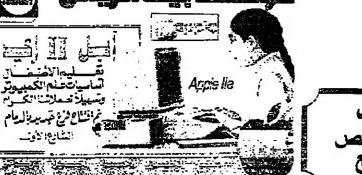
في افتتاح الـ٧٦ للاوبيك بجنيف:



AL-MANIA Daminem Sun. 3 dec. 1985 no. 4572

◘ الأحسد ٢٦ ربيع الأول ١٤٠٦هـ ٨ ديسمبر ١٩٨٥م العدد ٧٧دة (السنة التائنة والعشرين )

كقراً في هــدا العــد مقارنة بين الرياضيات التقليدية وما يسمى على ملحق ، البوم الثقافي ، من ص ١١ - ١٤ إ بالرياضيات الحبيثة ص٥

جنيف \_ واس : الوكالات \_

اختتم وزراء البترول في منظمة الدول

للصدرة للنفط واويك واجتماعهم

الثاني في جنيف الليلة الماضية.

هكذا يحترمنا الآخرون ص ١٩

اسرائیل تحصل علی ۲۰۲ ارطال يورانيوم .. ص ٢٣

سمو وزير الدفاع

ىعود الى الرياض

وصيل صاحب السمو الملكى الامير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمقتش العام الى مطار الملك

خالد الدوق مساء امس قلاما من المنطقة

الشمالية ألغربية بعد حولة تفقدية

وكان على راس مستقبلي سمود لدى

وصوله صلحب السمو ألملكى الامير

عبدالرحمن بن عبدالعزيز ناثب وزير

الدفاع والطيران والمفتش العلم

ومساعد وزير الدفاع والطيران للشئون

العسكرية عثمان الحميد ونانب رئيس

وزيسر الخارجيسة

الصومالي يصل الرياض

وصل الى الرياض فلهر امس وزير

الخارجية الصومالي عبدالرحمن جامع

وكان في استقبله بالمطار صاحب

السمو اللكي الامير سعود الفيصل وزير

الخارجية ووكيل وزارة الخارجية

للشنون السياسية عبدالبرحس

منصوري ورئيس المراسم ، وزارة

الخارجية السفير عيس الثويت رزادن

الصومال لدى الملكة عبدالله حاج

جدة يوم الخميس الماضي

وكان الوزير الصومالي قد وصل الى

الرياض ـ واس

عبدالرحمن .

بري قلاما من جدة .

[ البقية ص ٢٢ ]

هذه الجريدة تحمل أيات قرانية واسمآء أن الد فالرجاء عدم القائها في الطرقات. أو تغليف البضائم أو الاطعمة بها. او الاكل او الجلوس عليها وشكرا

الرياض ـ واس : بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى برقية تهنئة الى فخصة رئيس جمهورية سلحل العاج فيلكس هيفويه بوائي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني

وقد اعرب جلالته في برقيته باسمه ويناسم شعب وحكومة الملكة عن اخلص التهاني مقرونة باطيب تمنيات الصحة والعافية لفخامته والخير والازدهار لشعب سلحل العاج الصديق

كما تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى برقية شكر جوابية من فخاعة الرئيس التركي كنعان ايغرين ردا على البرقية التي بعثها جلالته اليه بعناسبة ذكرى اعلان الجمهورية التركية .

وقد عبر الرئيس التركي في برقيته باسمه وباسم شعب تركيا عن شكره لجلالة الملك متمنيا لجلالته ولشعب المملكة السعادة والرفاء الدائم.

## يشكران امير منطقة حائل

اعرب جلالة الملك فهذ بن عبدالتعزيز المقدى عن شكره لصلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وكافة اهائي المنطقة على مشاعرهم الطيبة وتمنياتهم للخالصة .

جاء ذلك في برقية تلقاها سمو الامير مقرن ردا على البرقية التي رفعها سموه لجلالته بمناسبة صدور التسعيرة الجديدة للكهرياء ودعا جلالة الملك المغدى المولى سيحانه وتعالي ان يمننا دوما بعونه وتوفيقه لمواصلة العمل على كل مافيه خير امتنا وبلادنا .

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكره لصلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امع منطقة حاثل وكافة اهالي المنطقة

على مشاعرهم الطبية وتمنياتهم الخالصة جاء ذلك في برقية مماثلة تلقاها سمو الامير مقرن ردا على البرقية التي رفعها لسموه بمناسبة صدور التسعيرة الجديدة للكهرباء

من اراضي النولة الثانية . افريقيا لاقليم ناميبيا الذي تحثله كتقطةانطلاق لاعتداءاتها العسكرية ضد انجولا وزعزعة استقرارها وطلب من الدول الاعضاء في المنظمة الدولية تقديم

قدرتها الدفاعية . وطالب الجلس جنوب افريقيا دفع تعويض كامل ومناسب عن الخسائر البشرية والمادية التي نجمت عن الغارات العسكرية التى شنتها قواتها

وقد اجتمع المجلس للنظر في توصبات رفعتها لجنة تحقيق تابعة

مدريد ـ ق ن ١٠

الداخلية الإسبانية

ووجه محمدي الذي كان يتحدث الى الراديو الوطني الاسباني امس نداء ال

## كلية القيادة والاركان الرياض \_ واس \_

عقد صاحب السمو الملكي الامير

سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب

سموه بالوزارة الساعة الخاسبة والربع

من مساء امس لجتماعا مع معالي وزير

الخارجية الايرانية الدكتور على اكبر

وحضر الاجتماع من الجانب الايراني

عضو لجنة السياسة الخارجية في

مجلس الشورى الدكتور على هادى

تجيف ابادي وحسين محمدي اوز

ومستشار وزبر الخارجية للششون

الدولية شمس ارتكاني والمدير العام

لشئون افريقيا والدول العربية محمد

حسين لواساني والقائم سالاعمال

الايرانية لدى الملكة محمد حسن

كما حضر الإجتماع من جانب الملكة

وائد الفضاء العربي يزور

معالى وكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز

ولايلتي الذي يزور الملكة حالبا

قام حياحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربى امس بريارة لكلية القيادة والاركان وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الكلية فأندها اللواء الركن فيصل الجودي واركانات الكلية

واعضناء هيئة التدريس . وقد القي سمو الامير سلطان بن سلمان خلال الزيارة محاضرة حول التجرية العلمية في رحلة الفضاء

# [ البقية ص ٢٢ ] أ ، ديسكفري ء التي شارك فيها سعوه .



التعاورُ لدُّولِ الخُليجِ العربيةِ وذلك على ضوء قرارات مؤتمرات القمة المتتالية لدول المحلس . من حبث اخرى اقام صلحب

امس بعقر وزارة الخارجية حفل عساء على شرف ورير الخارجية الإيراني الدكتور على كلبر ولإياني وحضر الحقل عبد مِن المُستولين والوقد المرافق هذا وكان البكتور ولاياتي قد وصل الى الرياض ظهر امس في زيارة رسمية الليلاد تستفرق ثلاثة ايلم تلبية لدعوة

رأس مستقبل الوزير الايراني في مطار الثنيان ومعالى وكيل وزارة الخارجية أللك خالد الدولي . للششون السياسية عبدالبرحفن منصوری وسفیر جلالته فی باریس كما كان في استقباله وكيل وزارة الخمارجيمة للششون السيماسية جميسل الحجيسلان ورئيس الادارة الغربية السفير اسماعيل الشوري ورئيس الادارة الأسيوية السفير احمد

عبدالرحمن منصوري ومدير الإدارة الأسيوية السفير احمد مؤمثة ورئيس مؤمنة والقائم باعمال سفارة الملكة في المراسم بالوزارة السفير عيسى النويصر طهران مروان البرومي وعدد من وعدد من كيار المسئولين السنولين بورارة الخارجية وفي سؤال لمندوب وكقة الإنباء

ثلاثة ألاف فلسطيني السعودية وجهه لصلحب السمو الملكي فى سجون العدو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية يضربون عن الطعام حول المواضيع التي سيتم بحثها في المباحثات الرسمية التي سيجريها

> سموه مع معالي وزير خارجية الجمهورية الإسلامية الإبرانية اجاب سموه أن المباحثات ستتطرق الى استعراض الاوضاع في المنطقة وعلاقات دولها ببعض والمسئوليات المشتركة لتلك الدول تجاه لعن واستقرار

وحول سؤال عما اذا كان موضوع الحرب العراقية الإيرانية سيكون من بين الواضيع التي ستبحث قال سعود انْه من الطبيعي ان بيحث هذا الموضوع لانها حرب بين بولتين اسلاميتين وجارتين للمملكة فالعقيدة والجوار تحتمان علينا ان

نبثل مَافي وسعنا لايجاد حل سريع لأنهاء هذه الحرب ، ولقيأ كلن لهذا الموضوع كما تعلم

الاولوية ق المعالجة من قبل دول مجلس

السنوا للكي الإمر سعود القيصل بساء

وصرح الرئيس الحالي للمؤتمر ووزيس الطاقة والثروة المعدنية الفنزويلي الدكتور ارتورو هيرتاندز جرسانتی ان الوزراء قد ناقشوا خلال جلستهم الثانية التقارير المقدمة من المجلس التنفيذي الوزاري للمنظمة

> واضاف هيرناندز بنان الوزراء سيواصلون مشاوراتهم حول تلث التقارير في جلسة صباح اليوم الاحد .. وكان وزراء الاوبك قد افتتحوا صداح امس اعمال الدورة السادسة والسيعين لمنظمة اوبيك.

ومن لجنة مراقبة السوق المنشقة عن

ويتوقع ان يبحث الوزراء مبل المحافظة على الوضخ الحالي للسوق النفطية نظرا للتحسن الطغيف الذي طرا على السوق .

وترجح بعض المصادر عدم اتخاذ الإجراءات الحاسمة التي لوح بها عند من الوزراء قبل هذه الإجتماعات . وتتركز مثل هذه الإجراءات في زيادة الانتاج بغض النظر عن الاسعار نظرا

للمو اقف الصليبة تحام الأوسك من قبل

كماينظشون مشروع ميزانية المنظمة استة ١٩٨٦ وانتخاب رئيس للدولة الجديدة بالإضافة الى انتخاب سكرتير عام جديد والذي لايزال منصبه شاغرا . الرئيس الحالي للمؤتمر ووزير الطاقة الاندونيسي الاجتماع ببيان قال فيه انه منذ الاجتماع الطارىء للمنظمة في فيينا

الذي طرة على سنوق البترول اتجاها

كما انخفضت اسعار زيت الوقود

في اكتوبر اللَّافي اخذ التحسن النسبي

توقمبر الماضي بدأت اسعار البترول في

السوق بالتدهور حيث انخفضت اسعار الخام الخفيف مثل خام ، برنت ، الذي تنتجه بريطانيا من بحر الشمال والجازونين وقال انه من إحكن ان

وقد افتتح النكتور سوبروتو

واضاف انه منذ الاسبوع الاخير من

يعزى السبب في تدهور الاسعار مؤخرا الى عدة عوامل منها الزيادة في انتاج الدول الاعضاء وغير الإعضاء بمنظمة اوبيك واعادة مخزونات البنرول في الدول الصناعية الى مستويات كافية

الدول النفطية غير الإعضاء في المنظمة ويناقش الوزراء في اجتماعاتهم ثلاثة تقارير خاصة بلجنة التابعة وباللجنة [البقية ص ٢٢] | الاقتصادية والجلس التنفيذي

## مجلس الأمن الدولي يدين بالاجماع الأعمال العدوانية لجنوب افريقيا العنصرية ضد أنجولا

حجم الخسائر التى لحقت بالجولا الامم المتحدة ـ كونا: نتيجة تلك الفارات بـ٧٦,٧ عليون ندد مجلس الامن الدولي بالاجماع الليلة قبل الماضية بالاعتداءات التي تقوم بها جنوب افريقيا العنصرية ضد جارتها انجولا وطالب الدولة المعتدية بسحب جميع قواتهآ فورا وبدون شروط

كل مساعدة مفكنة لأنجولا من اجل تقوية

على انجولا .

للامم اللتحدة اصدرت تقريرا قدرت فيه

### اضراب للتجار السلمين في مليلة الغريبة احتجاجا على مطالبة الأسبان بطردهم

تقيد الإنباء الواردة الى مدريد امس من مدينة مليلة المغربية الواقعة تحت السيطرة الاسبانية أن التجار المسلمين هناك اعلنوا الاضراب العام احتجاجا على المظاهرة التي خرجت يوم أمس الأول بالدينة واشترك فيها حوالي ع الف متظاهر للمطالبة بطرد السكان الملمين من الدينة يحجة تطبيق قانون الاحانب الذي سنقه مؤخرا وزارة

وقد وصف عفر محمدي دودو زعيم الحالية الإسلامية بالدينة هذه المظاهرة ياتها عنصرية

# حفل توزيع جائزة توبل للسلام



الحكومة السويدية للقيام بزيارة رسعية الْزِيَاصَيْة وَالنَّسِعِية فِي البلد الصديق السوينية

التطوير هذه العلاقات عدا ومن المؤر ان يغدر سمو الامير ويُسْتَقِيلُ مُعْدُهُ الْأَيْاءُ هَدُهِ الرَّقَارَةُ " عيصل بن عهد الملكة اليوم على راس جائلة علك السويد ورئيس وزوائه . وقد رسمي لتلبية معين الدعوتين أ من سمو وزير الخارجية الذي على على

للسويد لإجراء مباحثات حول الشئون وعددا من السنولين في الحكومة

صحيفية لينانية تنود بمجمع مطبعة المصحف الشرنف القامرة ـ واس ـ

توحت مجلة الإتنين اللينانية بمجمع مطبعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة مؤكدة ان جلالة الملك فهد من عبدالعزيز المغدى كلن وراء هذا المشروع العظيم وذلك لما عرف عنه جلالته حفظه أش من سعيه الدؤوب لتحفيق مايخدم الاسلام والمسلمين

افلات لنباء الإراضى العربية المحتلة

ان ثلاثة الاف معتقل فلسطيني في

سجون ومعتقلات العدو الصهيوني قد

بداوا اعتبارا من يوم امس الاول

اضرابا مفتوحا عن الطعام احتجاجا

على سوء معاملتهم ورفض السلطات

وتقول هذه الإنباء ان من ابرز مطالب

هؤلاء المعتظين تأمين العلاج الطبي

للمصابين ووضع حد لعمليات القمع

والاقتحام التي تقوم بها سلطات

السجون والتي ادت الى اصابة العديد

من المعتقلين العرب كما حصل مؤخرا في

[ البقية ص٢٢

سجنى عسفلان وجنبد

الإسرائيلية الاستجابة لمطالبهم.

واشارت المجلة أن هذا المشروع بأت [ البقية ص ٢٢]

ييدا رواد الفضاء المشاركون في رحلة ديسكفري ٥٢ زيارتهم الرسمية للمملكة والتي تبدأ غدا ، الاثنين ، وتستمر حتى الرابع من الشهر القادم بدعوة من وزارة الدفاع والطيران وسيقوم الرواد بلقاء حلالة الملك فهد

ابن عبدالعزيز المفدى ظهر يوم الثلاثاء القادم بالديوان الملكي. كما بلتقون بصلحب السمو الملكى الإمير عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد وتأثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بديوان سموه في نفس اليوم . كما يلتقون بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح اليوم نفسه ثم بتجهون لمبثى امارة الرياض حيث يلتقون بصلحب السمو الملكي الامع سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ثم يقومون بزيارة لمبنى وزارة الاعلام حيث تقيم الوزارة حفل غداء على شرفهم ..

وفي عصر اليوم نفسه يتجه الرواد الى تأدي الفروسية وفي المساء يتجه الرواد أتى السفارة الامريكية والسفارة القرنسية .

وفي اليوم الثاني يقوم الرواد بزيارة معهد العاصمة النمونجي كما تقوم روجات الرواد بزيارة لمدارس الرياض..

بالإضافة الى التوقعات بعدم ثبات سعر الدولار في المستقبل. واكد الدكتور سبروتو على ضرورة المحافظة على استقرار سوق التغط من اجل مصلحة دول ، اوبيك ، ومن اجل مصلحة دول العالم الاخرى . واشار الى ان الدول الصناعية سوف تتضرر في حالة انهيار اسعار البترول كما سيؤثر ذلك على الاستثمارات في مجال التنقيب عن البترول وعلى الجهود

الرامية الى ايجاد بدائل للطاقة وشركات البترول العالمية وقال ان عدم استقرار سوق النفط سيوثر سلبا على التجارة النولية وسيزيد البطالة في الدول الصناعية

ويضعف عقدرة الدول المنتجة للنفط على سدانديونها . واوضح وزير الطاقة الاندونيسي انه من مصلحة الدول المنتجة من خارج ، اوييك ، المشاركة في الجهود الرامية الى المحافظة على استقرار السوق.

وقال أن الدول الإعضاء في منظمة اوبيك ، حاولت خلال العامين الماضيين منع حدوث انهيار في اسعار النفط.. مؤكدا ان وحدة اوبيك وتماسكها ومدى التزام اعضائها بقرارات المنظمة هو المقياس في مدى الارتفاع او الانخفاض في اسعار النفط ويذكر أن الملكة قدمت تضحمات كسدة من اجل تعزيز موقف منظمة ، الاوسك ، ويذلت مساعيها لدي الإعضاء يضرورة الانضباط والتقيد بحصص الانتاج الرسمية من اجل مصلحة الجميع وابعاد شبح الانهيار عن اسعار التفطق

السوق العالمية . وقال وزير الطاقة الاندونيسي والرئيس الحالى للؤتمر ان الاستقرار في السوق النفطية يعتمد على ثلاثة عناصر رئيسية هي تحسن الوضع الاقتصادي في العالم خاصة في الدول الصناعية واعادة الدول المنتجة للبترول غير الاعضاء في منظمة اوبيك

السفينة الإيطالية الى سجن يوسط روما روما \_ كونا .

نقل اثنين من خاطفي

علم في روما امس ان اثنت من القدائيين الاريعة المتهمين بخطف السفينة اكيل لورو قد نقلا على وجه السرعة وبمنتهى السرية من سجن جنوة الى سجن الامن الاقصى في مايينو قرب سبوليتو بوسط ايطاليا لاسباب لم تعرف بعد .

وتكتمت نبلية جنوة تعاما عن هذا الموضوع ولم يعرف بعد فيما اذا كانت التحقيقات الجارية بالموضوع قد دخلت الى طور حاسم وجديد كما لم يعلن عن

اسمى الإثنين حتى امس وربط مراقبون في روما بين عملية النقل واعتقال عمر سعدات عبدالفتاح في مدينة فيرونا وبحوزته كمية من الإسلحة حيث عرضت صورته على الخاطفين الاربعة لاكثر من مرة في

سمو امير المنطقة الشرقية يرعى احتفال الشباب بعامهم الدولي مساء امس ويوزع الجوائز على الفائزين في مسابقة اللياقة البدنية [طالع ص ١٦] طائرات الهليكوبتر الاسرائيلية

استقبل صلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد

وناثب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان

الملكي بعد ظهر امس سفير بلجيكا لدى المملكة بيير مولنير

القوال القسرى اللسانسية ريال المقاومة الوطنية من عيار ١٠٧ ملم ولانشر روكبت مما اللبنانية فجر امس موقعين اسرائيليين ادى الى تدمير للوقعين تدميرا كاملا الاول مركز للمضابرات العسكرية وقد قامت على الاثر السائرات الاسرائينية والثاني مركز قيادة عمليات الهليكوبتر العسكرية الاسسرائيلية ومعلومات القطباع الاوسط داخل

بقصف قرى باطر وكفرا بالصواريخ الشريط الحدودي أشحتل والقذائف المتوسطة والمضادة للدبابات وذكرت حبهة المقاومة الوطنية ان مما اوقع عددا من إلاصابات في صفوف رجالها قصفوا الموقعين بعشرة صواريخ [ البقية ص ٢٢ ]

ايطاليا تنفى وجود توات أمريكية

## للتدخل الدريع في قاعدة ميفونيلا

واضاف قواعد الحلف الإطلسي يجب ان تستخدم حسب معاهدات واتفاقيات انحلف بين الدول المشاركة فيه وليس لأية اغراض اخرى .

البحر المتوسط.

تفي مصدر مسئول في وزارة الدفاع الإيطالية الليلة قبل الماضية انباء صحفية امريكية تحدثت عن قرار بارسال مجموعات من قوة دلتا الامريكية للتدخل السريع الى قاعدة التصريح بانه رسالة غير معاشرة الى الحكومة الامريكية لكى تنزع من راسها سيغونيلا الإيطالية للتعركز الدائم فيها فكرة تمركز قوات دلتا على الاراضى وحملة المسالح الامريكية في حوض

وقال المصدر الذي رفض الإفصاح عن اسمه وفضل الحديث باسم الوزارة أن ایطالیا لم تتلق ای طلب امریکی رسمی

بفتح معسكر لقوة دلتا في قاعدة اليومين الماضيين وتزايدت في هذه [البقية ص٢٦] اسيغونيلا [البقية ص٢٢]

اما صباح اليوم الثالث فيتضمن

برنامجهم زبارة مستشفى الملك فيصل

التخصصي والمحطة الارضية بديرأي

(عربسات) وهي السفارات وأمارة

وفي الساعة الثانية والنصف ظهرا

مغادرة الرواد الى جدة حيث يزورون

الدرعية وأثارها ..



ثم يقوم الرواد بزيارة لجامعة الملك ثم اقامة احتفال تكريمي لهم سعود ثم قرية الطاقة الشمسعة ثم الكلية الحربية فزنارة لمنطقة الخرج للقيام بجولة فيها بالطائرة العمودية.. وفي المساء زيارة شاملة لاسواق الرياض. ثم حضور حفل عشاء في نادي

شرفهم في مدينة ابها .

اما يوم السبت فيصل الرواد الى صباحا حيث يكون في استقبالهم كبار

المتحف الوطنى وجولة في اسواق جدة وفي اليوم الرابع يقوم البرواد وزوجاتهم بجولة في مدينة حدة ثم يغلارون الساعة ١٠،٠١ صباحا الى ابها حيث مقام لهم احتفال بمنطقة السودة السيلحية ثم جولة بالطائرة العمودية لمنطقة جيزان وافامة حفل عشاء على

مطار الظهران الدولي الساعة ١١٠٥ المسئولين بالنطقة ثم يتجهون الى مبنى

[البقية ص ٢٢] مصر وليبيا.

الحكومة الايطالية ابان قضية السفينة وتوقعت عدة مصادر في روما امس ان تتمركر قوات دلتا بشكل داثم في المانيا الفيدرالية او على ظهر حاملة طائرات امريكية تجوب دوائىء المتوسط على مدار السنة .

وفسر المراقبون في روما امس هذا

وتناتى المعلبومنات الصحفينة

الامريكية هذه في الوقت الذي علات به

عدة قوى سياسية لرفع صوتها ضد

تحويل ايطاليا الى حاملة طائرات

وقوات للولايات المتحدة في قلب حوض

البحر المتوسط خاصة وان الرأي العام

في روما هلل بايجابية لمبادرات الدفاع

عن سيادة ابطاليا التي اتخذتها

عد وساطة يمنية: مصر ولسا تتفقان على سحب الحشبود

العسكرية من الحدود صنعاء۔ ق ن آ: ذكرت صحيفة (الثورة) اليننية الصلارة في صنعاء اس أن جمهورية مصر العربية وليبيا توصلتا الى اتفاق يقضى بسحب الحشود العسكرية من حدودهما المشتركة وإيقاف الحملات

الإعلامية بينهما. وأضافت الصحيفة انه سوف يتم تنفيذ الاتفاق اعتبارا من اليوم (امس) وقالت ان الاتفاق جاء نتيجة الجهود والمساعى التي قامت بها الجمهورية العربية اليمنية لانهاء التوتر بين الدولتين الجارتين .

ويذكر ان عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمنى كان قد قام يوم الثلاثاء الماضي بزيارة لمصر حاملا رسالة من الرئيس اليمني على عبدانه صالح الى الرئيس المصري حسنى مبارك تتعلق بازالة التوتر بين



من اقوال جلالة الملك فهد اننى ارجو من هذا الاجتماع الفوائد الكبرى وارجو من المجتمعين ان ينيروا الطريق لابناء الأمة العربية والاسلامية ويفندوا لهم ماالصق في تاريخ الامة العربية من تشويه حتى بدرك ابناؤنا الحاضرون والاجيال القادمة الاسلامية والعربية المسلمة ما الصق بتاريخهم ولقد شاهدنا جميعا في السنوات العشرين الماضية والى غاية الآن مؤثفات تمتدح ومؤلفات تشتم ونعرف أن الذي يمندح كذاب والذي يشتم كذاب اذا فالتاريخ يزور .

المناسبة: كلمة جلالته في الاحتفال الاول بجائزة الدولة التقديرية للاداب - ٢٧ محرم



تناقش في جامعة البترول والمعادن مالظهران النوم الاحد رسالة الملجستير المقدمة من الطالب ناجى السكيري منّ قسم هندسة وعلوم الحاسب الألي بعنوان نظام القواعد الشرطية المتزامن وقد توصل البلحث في يحته الي ان النظلم المطور يعمل على حاسب شخصى وبه معيزات تعكنه من محاكاة العمليات المتوازية ويمكن استخدامه كذلك في بناء الانظمة النكبة وانظمة فهم اللغة

# سموائيرالشرقية يؤكوان احتفال المملكة بالسنة الدولية للثباب لهودليل على حرصها واهتمامها باعتبارهم الركيزة الأساسة للجعلي

## معاضرة للأستاذة البيدر عن مثكلات النساب في الأحساء واوضح سعوه في تصريح لوكالة

● بمناسبة السنة الدولية للشباب تلقى الاستاذة نعيمة البدر المحاضرة بجامعة ألمك فيصل بالاحساء محاضرة بعنوان (مشكلات الشباب) وذلك يوم غد الاثنين في تمام الساعة الخامسة مساء في قاعة الإحتفالات بالإدارة العامة لتعليم البنات والدعوة عامة هذا بالإضافة الى انه سيفتتح باب الحوار بين المحاضرة والمستمعين

كتب ـ على الحواهر:

قام معالي وزير العمل والشنون

ذكر صلحب السمو الملكى الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية أن أحتقال المملكة بالسنة الدولية للشبياب يؤكد حرصها واهتمامها بالشباب باعتبارهم الركيزة الإساسية

الإنباء السعودية أن ذلك الإهتمام والحرص تمثل في اقامة مختلف المنشات الرياضية والمرافق الشبابية والصالات المختلفة في جميع مناطق المملكة لتمكين الشباب من مزاولة الانشطة والهوايات وشغل اوقات فراغهم بما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالنقع . ونوه سموه بجهود الجهات

الحكومية والمؤسسات المختلفة ومساهمتها في انجاز براميج الاسبوع العالمي للياقة البدنية مالنطقة الشرقية

## الفاحز يتفقد مكتب العمل الرنيسي بالشرقية

الاحتماعية ألاستلذ محمد العلى الفايز يوم الاربعاء الماضي بزيارة تفقدية لمكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية في الدمام وقد رافقه خلال الجولة التي شملت مختلف اقسام المكتب السيد محمد عبدالله الخليفة مدير عام مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الشرقية وعدد من المسئولين بالمكتب الرئيسي حيث اضطلع معاليه على سبر العمل في المكتب واجتمع بموظفى المكتب وناقش معهم الانشطة والاعمال التي يقومون بتأديتها في مجال العمل والعمال .. وقد اصدر معائي وزير العمل والشنون الاجتماعية توجيهاته بوجوب تسهيل اداء الخدمات لمراجعي المكتب وانجأز معاملات واجراءات المتقدمين على وجه السرعة وتأتى هذه الزيارة ضمن الزيارة القصيرة التى قام بها معاليه للمنطقة الشرقية والتي استغرقت يوما واحدا عن جهة اخرى اختتم مدراء مكأتب العمل بالمنطقة الشرقية يوم الاربعاء الماضي اجتماعاتهم التي عقدت ق مُقر مكتب الَّعمل بالخفجي وأستمرت لمُدة خمسة ايام وقد بدات رهذه الاجتماعات يوم السبت ١٨ ربيع الاول وافتتحها وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل احمد حمد البحيى حيث ناقشت مختلف

الموضوعات المتعلقة بانشطة واعمال

مكاتب العمل عالمنطقة الشرقية وسيرا

تنقيم قبيلة بنى خالدبعنك إلى مولانا جلالة الملك المعظم

وولى عهده الأمين وسموالنائب الثانى لرئيس مجلس لوزراه

ويمواصرالمنطقة الشرقية ومعالى وزيرالصناعة والكهراء

عنه والشيخ عجران ممد العجران الحث الدئ

بحزيل الشكر والإمتنان

لهذه اللفتة الكربيمة المعهودة والتي تأتي ضمن مآترم ولانا

طلالة الملك المعظم والرامية إلى إسعاد المواطهنين وتخفيف الأعباء

الشيخ حمر حميث والربيعان مخالدي

لاست حميث و الحث الدي

نك - المنطبقة السنبوقة

بدء دورة تصميم انظمة تكييف الهواء التي تنظمها جامعة البترول الظهران ـ و أس :

بدأت امس دورة تصميم انظمة تكييف الهواء التي ينظمها قسم الهندسة المكانيكية بجامعة البترول والمعلان بالظهران وتستمر لمدة خمسة

ويشارك في هذم الدورة عدد من مهندسي التصاميم والمعماريين ومهندسي الصيانة ومساعديهم ومهندسي الاجهزة الحكومية ذات العلاقة بعجآل الطاقة مالاضافة الى عبد من الذبن تتعلق أعمالهم بتكييف الهواء وتقنين الطاقة . وسبيتم خلال الدورة دراسة عدد من الموضوعات التي نشمل تنظيم التبريد بطريقتي الانضغاط البخاري والتبريد بالامتصاص والطرق المختلفة لاختيار المعدات المتأسبة لمختلف التصاميم ومشاكل التكبيف في الملكة ومحاولة

مرتكبى قضايا الرشوة والتزوير ممن تذليل العقبات التى قد تعترض طريقها اسفر التحقيق معهم ادانتهم بما نسب اضافة الى اتخلا كافة الطرق من اجل اليهم وباحالتهم الى ديوان المظلم صدر تقديم افضل وايسر الخنمات بحقهم الحكم الشبرعى ببالسجن للمستفيدين من هذه المكاتب . و الغرامة وفيما يلي بيان باسماء هؤلاء : ● اقدم المدعو احمد رويله دعاهه الصومال الجنسية المنشورة صورته

على التزوير في محرر رسمى واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١/د/ج/٣ لعلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثلاثة المتضمن ادانة المتهم احمد رويله دعاله الصومالي بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفلاه .

احكام بالبجن والغرامة

اصدرت الادارة العامة للعلاقات

والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول

● اقدم المدعو قاسم ناصر عبدالله اليمنى الجنسية والمنشورة صورته على جريمة التزوير في محرر رسمي هو رخصة قبادة واستعمالها واسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لدبوان المظالم مسريحة الحكم رقم ٦/د/ج/٤ العلم ١٤٠٥هـ من الدائرة الجرائية الرابعة المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه سنة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريعه الف ريال وبلغت

الجهات المختصة بانفلا ماتقرر أقدم المدعو تونج دانج ماك تايلندي

## دار التربية الاجتماعية بالإحساء تصرف اكثر من مليون ريال للمعاقب

الاحساء \_ عبدالله القنير: نكر السيد خالد احمد النعيم مبير ادارة دار التربية الاجتماعية بالاحساء للبوم أن جملة المبالغ التي تم صرفها للمستحقين من اصحاب حالة العوقين المعابين بالشلل سواء الشلل الكلي أو الجزئي ١٠٦٠٨,٠٠٠ مليون ريال وتتراوح المبلغ المقدمة لهؤلاء المعاقين ملين ٧ ألى عشرة الاف ريال حسب نوع الحالة الصاب بها الشخص.

واضاف أن عدد المعوقين الذين يتم صرف الاستحقاق لهم ٢٠١ حلقة اضافة الى عشر حالات جديدة تم تسجيلها مؤخراً ويتم الصرف الن هم في سن يتراوح ملين ١٣ ــ ١٥ سنة اما مازادت اعمارهم عن ١٥ سنة فيتم تحويلهم لمركز التأهيل للمعوقين حيث يقبل المركز المذكور من تزيد اعمارهم عن ١٥ \_ ١٥

ادانة المتهم المستكسور بتهمتى

الاختسلاس والتزويس والاستعصار

والمعاقب عليهما بالمواد الضامسة

والسلاسة من نظام مكافحة التزوير

والمائلتين الاولى فقرة اولى والتاسعة من

نظام مباشرة الاموال العامة وسجنه ثلاث سنوات تحسب من تاريخ توقيفه

على نمة هذه القضية وتخريمه مبلغ شلاثين الف ريال ثانيا الزام المذكور على

حسين فقيهي برد المبالغ المختلسة لجهة

بكستاني الجنسية المنشورة صورته

على التزوير في محررات رسمية وعرفية

تقليد اختام واستعمالها اصغر التحقيق معه بلاائته بما نسب اليه وبلحالته

لبدوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

٦/د/ج/ العلم ١٤٠٥هـ من الداثرة

الجزائية الخامسة المتضمن ادانة المتهم

شفقت محمود خان بالتهم النسوية اليه

المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة ثلاث

سنوات وتغريمه ٣٠٠٠ الأف ريال

● اقدم المدعو ، يار محمد عبدالله

الكبر ، الباكستاني الجنمية المنشورة

واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب

اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر

بحقه الحكم رقم ٧٨/د/ج/؛ لعلم ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة

المتضمن ادانة المتهم يار محمد عبدالله

اكبر بجريمتى التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة

دورة دراسية حول

هندسة الالكترونيات

الرقمنة بحامعة البترول

نظم قسم الكهرباء بجامعة البثرول

والمعادن بالظهران دورة دراسية قصيرة

يعنوان هندسة الالكترونيات الرقمية

والمعاملات الدقيقة .. وذلك منباح امس

المببت وتستغرق الدورة اسبوعا

وتهدف هذه الدورة الى اعطاء المشتركين

فكرة علمية عن عملية تصميم وتحليل

النظم الرقمية وكذلك تحتوى الدورة

على مبدىء الالكترونيات البرقمية

وتتضمن تجارب معملية تستخدم فيها

نظم محتوبة على معاملات دقيقة

الظهران - عبدالله الغشري

وبلغت الجهات المختصة بانفلاه .

الجهة المختصة بالتنفيذ .

صدر بحقه الحكم رقم ١٧/د/ج/٥ المنسوبتين اليه المنصوص عنهما

على مرتكبي تضايا الرشوة والتزوير

## الامير محمد ال جلوى يرعى غدا الحفل الختامي لاسبوع العناية بالمساجد في الاحساء الاحساء \_ عبداش القنبر -. برعى صلحب السبو الأمير محمد بن

الخطلبي القرآن الكريم ثم كلمة مدير الاوقاف فكلمة رعقية الشباب ثم كلمة فهد أل جنوي امع منطقة الإحساء يوم

غد الاثنين الحقل المتامي للاسبوع ولكد الثاني انه حتى الأن ثبت السنوى للعناية بشؤن الساجد في نجاح التعاون بين جميع الشاركين في منطقة ألاحساء صرح بذلك لليوم المبيد عبدات الثاني مبير اوقاف الإحساء أسبوع العثاية بالساجد من المؤسسات للحكومية الخاصة الذين اثبتوا تعاونا واضاف ان الحقل سنقام بقاعة ملموميا سياهم في نجاح فعيانيات الحاضرات بللركز الرياضي ومنوف يقوم الامر في نهلية الخطل بتقنيم الاستبوع كفأ تم عفل محاضبرات الجوائز والشهادات التعيرية على ودورات بالدارس من اجل التوعية المساركين في الاسبوع ويتضمن الحفل . باهمية المسلود والعناية بها .

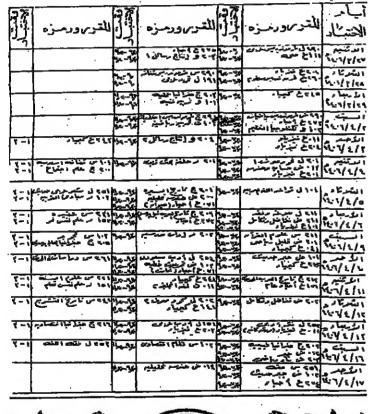
## حورات أدارية عديدة ينفذها مرکز تحریب

کتب ـ علی الحواهر : يقوم مركز التدريب التابع لوزارة البرق والبريد والهاتف الاتصالات السعودية \_ بالرياض خلال الاربعة اشهر القلامة بتنفيذ عدد من الدورات للموبى الاتصالات السعودية وتشمل هذه الدورات: دورة الدارة المتقدمة بالاهداف وتبدأ الاولى منها اعتبارا من ١٤٠٦/٤/١٦ ولمدة خيصة ايام كما تبدا الثانية اعتبارا من ١/٥/١/٨٠ ولدة اربعة ايلم ودورة التفويض وتبدا الاولى منها اعتبارا من ١/٥/١هـ ولدة اربعة ايام كما تبدا الثانية اعتبارا من ٦/٦/٦ هـ ولمدة اربعة أيام ودورة المدراء بالاتصالات وتعدا السدورة الاولى اعتسارا مين ٨/٥/٨ اهـ ولدة خمسة ايام كما تبدأ الدورة الثانية اعتبار من ١٤٠٦/٦/١٣ ولدة خمسة ايلم ودورة لتخاذ القرارات وتبدا الدورة منها اعتبارا من ١٥/٥/١٥ منها اعتبارا من حسسة ابام كما تبدأ الثانية اعتبارا من

٢٠/٦/٦٠ ولمدة خمسة ايلم والنورة الثقثة وتندا اعتبارا من ٥/٧/٥ ١٤٠٦/٧ هـ ولدة خمسة ايلم ودورة الاتصالات القمالة وتبدأ اعتبارا من ١٤٠٦/٥/١٥ ولدة خمصة ايلم ودورة التقويض وتبدأ اعتبارا من ١٤٠٦/٦/٦هـ ولدة اربعة ايلم ودورة الانشطة الحماعية وتبدأ الاولى منها اعتبارا من ١٤٠٦/٦/٦ هـ ولمدة اربعة ايلم كما تبدأ الثانية اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٣ ولمدة اربعة ايام ودورة الادارة بالاهداف وتبدا اعتبارا من ١٤٠٦/٦/١٣ هـ ولدة خسنة ايام ودورة ادارة الافراد-الوقت وتبدا الاولى اعتبارا من ١٤٠٦/٦/٢٠هـ ولدة خمسة أيام كما تبدأ الثانية اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٣ وغدة اربعة ايسام وتأتى هذه النورات ف نطاق الدورات الادارية والفنية التي ينفدها مركز تدريب الاتصالات بالرياض خلال العام التدريبي الحالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ

## اعتماد جداول امتحانات القصل الاول للكلعة المتوسطة بالاحساء

- ۱٤٠٦/۱٤٠٥ لجميع المستويات الأحماء \_ سعيد الدريس : اعتمد السيد حمد خاك عيدالعزيز بقكلية والذي سيبدا اعتباراً من يوم الخالدي عميد الكلية المتوسطة لإعداد الاثنين القادم الموافق ٢٧/٣/٣٠هـ المعلمين بمنطقة الاحساء جدول وتمنى عميد الكلية لجميع الطلبة الاختيار النهائي لفصل الخريف والدارسين التوفيق والنجاح.





● أقدم المدعو جبريل حسن محجوب التشادى المنشورة صورته على جريمة عمله وقدرها ٨٨٤٠٠٠ ريال وقد عمدت التزوين بمحررين رسميين هما رخصة قيادة وبطاقة واستعمالهما واسفر والقدم المدعو شفقت محمود خان التحقيق بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان الظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥/د/ج/٤ العلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال الغصوص عنها وتقرر سجنه مشة ولمدة تحتسب منها مدة توقيفه على دمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذ ما تقرر. ● أقدم المدعو ابراهيم محمد برو

### صومال الجنسية المنشورة صورته على التزوير بمحررات رمسية واستعمالها واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلحالته لنيوان المظام صدر صورته على التزوير في محرر رسمي بحقه الحكم رقم ١١٤/د ج/٤ العلم ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المتهم أبراهيم محمد برو صومالي بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجتة مدة سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات ● اقدم الدعو غرم عوض سعيد وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات الشهري سعودي الجنسية المنشورة المختصة بانقلاه. صورته على التزوير في محرر رسمي واسفر التحقيق معه بلاانته بما نسب اليه وبلحالته لنيوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١١/د/٢ج العلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة المتهم غرم عوض سعيد الشهري بجريعة التزوير المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة ونصف وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات الختصة بانفاذه . ● اقدم على حسين فقيهي سعودي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريعتى تزوير واختلاس واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان الظالم صدر بحقه

الحكم رقم ١/٦/١/٧٠ لعلم ١٤٠٥هـ

عرض الرشوة واسفر التحقيق بادانته

بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم

العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية

الخامسة المتضمن ادانة تونج دانج ماك

تايلندي الجنسية بجريمة عرض

الرشوة المنصوص عنها وتقرر سجنه

تمانية اشهر ومصادرة المبلغ محل الجريعة وبلغت الجهات المختصة

ושופשיטונשונ , מאדדדא ועיבונשוב , ארדידו 🛈 الشئون المسائية ، ٨٣٢٥٩٤٢ الستوزيسييع ، ١٩٢٠٩٦٣ الشئون النجارية : ٨٣٤٦٦١ الطابع النجارية : ٢٣٢٦٢٨

## ستلقونات الإدارة

سنال الإدارة ، ١٩٠٨٨ - ٢٤٧٧٨٦ - ٨٣٤٢٨٨ - ٨٣٤٢٨٨

المراسلات المالية والإداريية الإعسلانات. والاشستراكاست يتغسق بشأنهامسع الإدارة والإعسلاناست العسامسة والغسسروع توجسه إفي إدارة الإعلانات مدسيرعسامالادارة ATT19-7-ATE-744

المركسوالوسيسي المدمنام

ومنيس مجلس الإدارة والمدير العسام حسمدالمسارك 1251124:0 مدير عسامالإدارة مديراتحرير مساعدالخربصى

ت ، ۱۹۰۱۲۲۸

خسلسل الفريع عسيق الخيماس ت: ٢٢٢٨٦٤٨

الإدارة

شايع الانتفاق رمغطط ٧٦

شرق قصرإمان الشرقية طادح نتلك عبدالعربيز

التحسريين سكربرانشؤن السيامية: ٨٤٥٨١٦ سكربيرانشؤن التقايف ٣٤٤٨٤٥٢ القسم الرياضي : ١٩٢١ ١٢٨ اليوم والناسي : ١٤٤٨٤٨

## متلفونات المتحربير سكرتبرالتحرير : ٨٤٣١٤١ سكرتيرالمشؤن المعالمية: ٨٤٢٨٥٢٢

منترك التحرير: ٨٤٢٣٢٠ -٨٤٢٣٢٤ -٨٤٢٣٢٤

سمو الامير مقرن يشكر احد الإطباء بمستشفى الملك خالد بحائل

حاثل - خليل ميرغني النجومي: وجه صلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل خطاب شكر لمدير عام الشلون الصحية بمنطقة حائل يشكره فيه على املاة الدكتور عبدات عبدالغنى الشرقاوي الطبيب بمستشفى الملك خالد حيث وجد الدكتور محفظة وبداخلها مبلغ ماثة الف ريال فقدت من احدى السيدات دلخل المستشفى . واخذ يبحث عنها الى أن سلمها

كما وجه مدير عام الشئون الصحية دكتور بدربن عبدالعزيز الربيعة خطلي شكر نيابة من معالي وزير الصحة

الاستاذ فيمل الحجيلان حيث شكر

فيها الدكتور عبدات على املاته . محاضرة عن الاعلام والتحديات المعاصرة بمكة

كتب ـ عبدالله الغشري : تقيم رابطة العالم الأسلامي يمكة المكرمة بالتعاون مع جريدة اخبار العالم الاسلامي حوارأ تحت عنوان ه أعلامنا والتحديات المعاصرة ، وذلك مساء يوم الاثنين الموافق ١١ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ وذلك بالمركز الإعلامي ممكة المكرمة بعد صلاة المغرب مباشرة ويشترك في الحوار كل من البكتور محمد عبده يمآنى والاستلا حامد مطاوع والدكتور ابراهيم املم والدكتور هاشم عبده هاشم والدكتور احمد البناني والدكتور مهدي اسماعيل جمال.

● الاستاد فيصل الشهيال

الرئيس العلم لسكة الحديد يقيم

مساء البوم حفلا تكريميا وداعيا

للدكتور سعيد عطيه ابوعالي

مدير عبام التعليم بالمنطقة

الشرقية يمناسية تعيينه وكبلا

مساعدا لوزارة المعارف لشثون

الاستاذ احمد الغامدي رئيس

مجلس ادارة مجلة الشرق والمدير

العام رزقه انه بمولود سماه

ء عيدالمحسن ، وسيقيم الغامدي

حفل غداء صحفى يهذه المناسبة

رجل الاعمال ياسين الحساوي

غياب عنها دام فترة ليست

بالقصيرة .. ايومحمد عاد بدون

• زميلنا الاستاذ محمد رضا

نصرالله انتهز فرصة وجوده في

المنطقة الشرقية فزار الزملاء في

(اليوم) حيث تبادل معهم

الحديث في كثير من الامور،

الاستاذ محمد رضا نصرالله

عندما سؤل عن اسم نجله القلام

رفض الافصاح عن الاسم باعتبار

ذلك خطوة لا يريد الاعتراف في

● الزميل محمد غازى العنزى

من اسرة مكتبنا بمدينة عرعر

حصل على درجة البكالوريوس في

الإداب بجامعة الملك عبدالعزيز

● غادرنا السيد محمد مطلق

الخالدي ممثل مبيعات الخطوط

الحوية العربية السعودية الى

كل من هونج كونج وجاكرتا في

رحلة عمل تستُغرق عدة ايام .

• السيد يحيى عبداته المدخل

امين الصندوق بالمديرية العامة

للشئون الصحية بالنطقة

الشرقية عاد من اجازته

السنوية .. حيث قضاها في ربوع

ىجدة .. تخصص تاريخ .

طريق التقدم في العمر.

ابة هدايا لزملائه .

حتى نهاية عام ١٤٠٤هـ

نيابة عن حلالة الملك :

سموالأميرما جديفتة التنبت القادم أعمال

الدورة الحادية عشرة للمجاس الأعلى لعالمي للمساجد

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بفتتح

صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة في الثاني

من شهر ربيع الثاني القادم اعمال الدورة الحادية عشرة للمجلس الاعلى العالى

أعلن ذلك الامين العام لرابطة العظم الاسلامي نشئون المجلس الاعلى العالمي

ونوه السيد على مختار بالاهتمام الكبير الذي يوليه جلالة الملك المقدى للقضايا

للمساجد على مختار ، وأوضح أن المجلس سيناقش عدداً من القضايا الإسلامية

الاسلامية ودعمه للمسلجد ورسالتها بما يحقق نشر مبادىء الدين الاسلامي

ورسلاة المسجد ودوره وبعض جوانب الدعوة الاسلامية .

مقابل ٤٧٢ مصنعا منتجا عام وقد ارتفع راس المال المستثمر في هذه المصلنع من ٩ بلايين و • • ٨ مليون ريال علم ١٢٩٥هـ الي ٥٥ بليونا و١٠٠٥ مليون ريال في نهاية عام ١٤٠٤هـ.

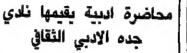
بلغ عدد المصانع المنتجة بالملكة

حتى نهاية علم ١٠٤٠٤هـ ١٧٨٥ مصنعا

مصنعا في قطاع صناعة مواد البناء تمثل ٢٧ بالمائة من اجمال المصانع .. كما بلغ عدد المصانع العاملة في قطاه جاء ذلك في قائمة الصائع الوطنية الصناعات الغذائية ٢٨٧ مصنعا تمثل تحو ١٦ بالماقة من العدد الاجمالي في حين بلغ عدد المصانع في قطاع الصناعات الكيماوية ٢٥٩ مصنعا ينسبة ١٥ ق المائة من مجموعة الممانع

فيصل الشهيل





ق نهاية عام ١٤٠٤هـ.

واشارت القائمة الى ان من بين هذه

المصانع ٥٠٠ مصنع في قطاع الصناعات

المعدنية تمثل نسبة ٢٨ بالمئة من

اجمالي عدد المصائع المنتجة و٨٦٥

جدة ـ خالد محمد زيني : يقيم النادي الانبي الثقاق بجده مساء يوم الاحد الثالث من شهر ربيع الثاني القادم الموافق ١٩/١٢/١٥م في تمام الساعة الثامنة محاضرة بعنوان النقد الحبيث ومقولاته ، للاستاذ



عبدالرحمن الراشد

باشر عمله بالوزارة أمس

صباح امس باشر الاستاذ عبدالرحمن الراشد وكيل وزارة الإعلام المساعد للاعلام الداخل عمله بمكتبه بالوزارة بعد ان قضى أجازته السنوية متمتعا بها بين ربوع اوروبا وبردها القارس، والملكة متنقلا بين مدنها .. اجازة موفقة لابي مصعب.. وعودة موفقة مليثة بالنشاط المتحيد .

## بدء اختبارات كلية التربية للبنات يتبوك

تبوك ـ محمد سلامه الذبياني: بدأت صباح امس السبت اختبارات كلعة تربية البنات بمنطقة تبوك صرح بذلك لـ ، البوم ، عميد كلية التربية للبنأت بتبوك السيد جريد معتق العنزى واضاف انه قد تم تجهيز الكلية وتهيئة صالات الامتحان لاستقبال الطقبات واهاب العنزى بجميع الطالبات في الجد والاجتهاد لتحقيق أعلى الدرجات في الفصيل الاول والاستعداد للمثابرة في الفصل الثاني .

### مشاريع الطرق بمنطقة نجران منها مشروع طريق السليل شرورة الجزء الجنوبي بطول ١٠٧ كم وبتكلفة بلغت مائتين وتسعة عشر مليونأ وثلاثمائة وخمسة عشر الفأ وخمسمانة ريال ومدة تنفيذه ستة وثلاثون شهرأ ومشروع طريق السليل شروره الجزء الشمائي

بطول ۱۱۰ كم بتكلفة مائتين وثلاثين مليونا وثلاثمائة وخمسة عشر الفأ وخمسائة ريال ومدة تنفيذه ستة وثلاثون شهرأ ذكر ذلك لوكالة الإنباء

نجران ـ واس : تم الانتهاء مؤخراً من تنفيذ عدد من

## سهو الامير ملطان بن طمان يزور مضطفتة جيزان

تستعد مدينة جيزان لاستقبال رائد الفضاء المسلم الاول صلحب السمو الملكى الإمير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبدالرحمن البسلم وتأتى زيارته هذه ضمن زياراته لعدد من مناطق الملكة وقد اعدت امارة جيزان برنامج الاحتفال منذ وقت طويل وقد زينت شوارع المنطقة بالزينات والمجسمات التي تعبر عن رحلة رائد الفضاء . وسيصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن صلمان وزميلته المقدم عبدالرحمن البسام الى منطقة جيزان في نهاية الشهر الحالي .

جيزان .. سعيد الحندان :

والمشاريع الني تتبناها خطط الجامعة

# جامعة البترول والمعادن بالظهران

الظهران ـ عبدالله الغشري : اصدرت جامعة البترول والمعادن بقظهران تقريرها السنوي لعام \$11/0/110 مع انجازات الخطة الخمسية ١٤٠٠/١٤٠٠هـ..

ويحتوي التقرير على ثمانية ابواب تتصدرها كلمة معالي الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بقظهران وتشمل موضوعات التقرير ما يل : الطلاب والخريجون ، هيئة التدريس، البحوث، الخدمات الإكتابيمية ، الاسكنان والخدمات العلاجية والغذائية والرياضية، الموظفون والعمال، المساريع والصيانة، ميزانية الجامعة والمستودعات ويركز التقرير على الرسومات البيانية والجداول الإحصائية التي تعكس مستوى التطور والإنجازات التي حققتها الجامعة خلال الفترة مع بعض الصور التوضيحية

وقسم التخلف العقلى البسيط الذي بلغ

عدد الستفيدين منه ست عشرة حالة

وقسم الاطفل المعوقين الذي بلغ عدد

المستفيدين منه احدى وثلاثين حالة ،

وقسم النساء العاجزات حيث بلغ عدد

المستفيدات منه اربعين حكة وبذلك

يصبح العدد الإجمالي للمستفيدين

واضاف التقريس بانه بلغت

مصروفات الجمعية على هذا المشروع

مليونا وخمسمائة والفين ومائتين

كما قامت الجمعية بالاهتمام يتنفيذ

برنامج رعاية الطفولة وذلك عن طريق

ست الطفولة السعيدة بسيهات الذي

يهدف الى رعاية وتربية الاطفال

وتنزويدهم بالمعارف الضرورية

واعدادهم لدخول المدارس الابتدائية

حيث بلغت جملة مصروفات الجمعية

عل هذا البرنامج خلال العام المنصرم

ستماثة وواحدأ وستين الفا وتسعمائة

وواحدا وسبعين ريالا في حين بلغت

جملة الإيرادات المحصلة من اشتراكات

الملتحقين بهذا البرناسج ثلاثمائة

وسيعين الفا ومائة واثنين وتمانين ريالا

اي ما يعادل ٥٦٪ من اجمالي المصروفات

وقد بلغ عدد الاطفال المستفيدين من هذا

موزعين على سنة عشر فصلا دراسياً .

كما قامت الجمعية بالاهتمام ببرنامج

رعاية الامومة حيث تم قبل عامين

افتتاح مركز للتفصيل والخياطة الذي

يهدف الى تدريب الامهات والفتيات

تستهات على اعمال التفصيل والخياطة

وذلك للعمل على ايجلا وسائل للعمل

وتحسين دخلهن وشغل اوقات فراغهن

بما يعود عليهن بالفائدة حيث بلغ عدد

الملتحقات بالدورة الثالثة للتفصيل

والخباطة ست عشرة مندرية وبلغت

حملة المصروفات على هذا المشروع

خلال العلم المنصرم اثنين واربعين القا

واختتم التقرير موضحا ان الجمعية

تقوم بتقديم عدد من الخدمات العامة

التي تشمل كلا من تقسيل المتي وثقلهم

الى المقبرة وتنظيم وصيانة مقبرة

سيهات حيث بلغ اجمالي المصروفات

عليها واحدا وتسعين الفا وسبعمائة

وخمسمائة وستة وثلاثن ريالا .

البرنامج ستمانة وثلاثة وثلأثين طفلا

ثماني وثمانين حالة .

واثنين وسنين ريالا

تصدر تقريرها السنوي للنشاطات والمرافق ويقدم التقرير ألارقام ضمن تفسير للاهداف والبرامج

في مجالات الناهيل الاكاديمي والدراسات العليا والبحوث الاساسية والتطبيقية وخدمات المجتمع علميأ وفنيأ وثقافيا كما يتضمن التقرير تحليلا كاملأ لمشروعات الجامعة خلال سنوات الخطة على مستوى المشروع الواحد ويشع التقرير الى ان الجامعة قد خططت لزمادة عند الطلاب من مستوى ٣٠٠٠ طلب في بداية سنوات الخطة علم ۱۲۰۱/۱۶۰۰هـ الى مستوى ۲۰۰۰ طالباً في علم ١٤٠٤/٥/١٤٠هـ على ان يصل عدد طلاب الدراسات العليا الي ٠٨٠ طالباً بنهاية فترة الخطة الخمسية الثقثة وقد بلغ المتحقق من الطلاب خلال علم ١٤٠٥/١٤٠٤هـ ٢٨١٠ طلابا بمعدل ٩٥٪ من المخطط وعلى مستوى الدراسات العليا بلغ عدد الطلاب ٣١٠ طلاب بمعدل ١١٠٪ من المخطط وبلغ فمحن خلال سنوات الخمسية الثالثة ١٨٥٩ خريجاً بما يعادل ٥٦٪ من مجموع خريجي الحامعة وفي اطار البرامج التعليمية تميزت فترة الخطة بالتوسع الرأسي الي

والدكتوراه . البحوث خلال عام ۱۹۰۶/۱۶۰۵هـ ۷۰ مشروعاً في مجالات الموارد البترولية والبتروكيمائية والمعننية والمائية ومصادر الطاقة والمحافظة عل السئة اضافة الى العديد من الدراسات العلمية والاستشارات الغنية المختلفة كما اتم المعهد ٨١ مشروعاً خلال سنوات الخطة وبلغ عدد بحوث الاقسام الاكلايمية التي اجريت خلال عام ١٤٠٤/٥٠٤١هـ ۲۲۷ بحثاً شارك في اعدادها ۲۱۷ بلحثاً من اعضاء هيئة التدريس بقجامعة ، وقد غطى التقرير جميع مجالات الجامعة بشكل مركز ومختصر في حقائق وارقام وايضلحات تحليلية تهدف الى تقديم معلومات امنية وصادقة عن مسيرة الجامعة .

وخمسة اقسام على مستوى الملجستير

## المدية الباحة تعقد احتماعأ لمناقشة برنامج صيف هذا العام

البلمة \_ علي الزهرائي : عقد اجتماع في مقر بلدية منطقة البلحة بشان برنامج صيف هذا العام وقد حضر هذا الاجتماع بعض رؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة ومندوبي الصحف والإعلام بالإضافة الى رئيس بلدية منطقة الباحة المهندس محمد حمدان الـذي تراس هـذا

هذا وقد ناقش الجميع الخطوط لما تقدم خلال فترة الصيف الماضى والاستعداد الملكر لصيف هذا العام هذا وقد نوقش في هذا الاجتماع افضل الطرق في سبيل أستقطاب السياح والمصطاقين من خلال الإعداد لاقامة البرامج الترفييية والحفلات الشعبية وتقديم جميع الخدمات اللازمة للسياح والمصطافين في املكن تجمعاتهم ، هذا ويتوقع ان تزداد نسبة

يمر بيلاد بني سعد ويئي طلك وبلاد زهران ومن ثم الى العلمة. هذا وتحدر الإشارة الى أن هذا الخط يمر عبر سلسلة جبلية يبلغ ارتفاعها ٣٠٠ م عن سطح البحر.

المصطافين الى منطقة الداحة سنو بأ بعد

ان تم الانتهاء من الخط السيلحي الذي

الدمام ـ عبدات الفشري : ضمن وسائل الجمآعة لتشحىع مدرسيها والارتقاء بمستواهم العلمي وتشجيعهم على حفظ كتاب اته صر فضيلة الشبيخ محمد بن سليمان أل سليمان رئيس الجماعة الخيرية لتحفيظ القرأن الكريم بالنطقة الشرقية والقاضى بالمحكمة الشرعية الكبرى بالدمام بأن الجماعة قررت أجراء مسابقة لحفظ القرآن الكريم لدرسيها وكذلك في العقيدة موضحا بأن العقيدة من الامور الهامة التي يجب مراعاتها في اختيار المدرس. وتمنى فضيلته بأن جانب التوسع الافقى وتم انشاء خمسة يكون أكبر عدد من مدرسي الجماعة اقسلم جديدة على مستوى البكالوريوس تنطيق عليهم الشروط التي وضعت

الذى تتلقاه الجماعة من الدولة وفقها الله متمثلة في جامعة الامام محمد بن وعن البحوث تركزت جهود معهد سعود الإسلامية ووجه الشكر الى معالي الدكتور عبدات بن عبدالمحسن التركى مدير الجامعة ورئيس مجلس ادارة حماعات تحفيظ القرآن الكريم والشيخ عبدالعزيز بن محمد المرزوق الامين العام على ما بيذلونه من جهد للتحرك بالجماعات الى ماهو افضل اداء للامانة ووفاء بالعهد واحتسابا للاجر .. ثم اوضح فضيلته الشروط وهي . • شروط دخول المسابقة اولاً ولا الايد أن يكون المتسابق من

مدرسى الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بالشرقية سواء كان متفرغا او متعاقدا او محتسبا .. وفي اي مدينة من مدن المنطقة الشرقية تحت اشراف

لدخول السابقة كما نوه فضيلته بالدعم

ثانيا : ان يكون حافظا لخمسة اجزاء من القرآن الكريم على الإقل وأن يحسن تلاوتها تلاوة صحيحة مجودة .. وذلك للدخول في المسابقة الاولى ثم عشرة اجزاء للسماح له في السابقة التي تليها .. وهكذا يضاف خمسة اجزاء ق

ثالثًا . أن يقوم بقراءة وتلخيص أحد كتب العقيدة الصحيحة ..

### الدكاور عيدالسلام المسدي .. اكثر من ملدون ريال مصروفات سبهات للخدمات الاحتماعية العام الماضي الاف وسبعة وخمسين ريالا ومساعدات خدمات المجمع خلال العام نفسه مانة سيهات ـ واس . واثنين وعشرين مستفيدأ وشملت كلا تحسين المساكن خارج مدينة بسيهات بلغت جملة مصروفات جمعية حدث بلغ عدد المستفييين منها ثماني من قسم العجزه وكبار السن الذي بلغ عبد المستفيدين منه خمسا وثلاثين حالة

على برامج المساعدات المختلفة بداخل وخارج منطقة سيهاث خلال العام المالى للأضى ١٤٠٥/١٤٠٤هـ مليونا وستة وستبن الفأ وتسعمائة وسبعة وخمسين ريالًا .. استفاد منها سبعمالة حالة محتلجه جاء ذلك في التقرير السنوي للحمصة لعام ١٤٠٤/١٤٠٤هـ الماضي واوضح التقرير بان المساعدات اشتمات عل مساعدات دائمة داخل سيهات بلغ عدد المستفيدين منها مائة وخمسة وعشرين مستفيداً .. كما بلغ مجموع ما صرف عليها ثمانمائة وثلاثة وخمسين الفا وثمانمائة وثمانين ريالا والمساعدات الدائمة خارج مدينة سيهات والتي بلغ عدد المستقيدين منها ثعانى وسبعين حالة محتلجة وبلغ مجموع ما صرف عليها اربعمائة وخمسين الفأ وستمائة ريال .. كما شملت المساعدات الصحية داخل سيهات حيث بلغ عدد المستفيدين منها تسع حالات وبلغ مجموع ما صرف عليها تسعة وثلاثين الفا واربعمائة وخمسة وتسعين ريالا والمساعدات الصحية خارج مدبنة سيهات حبث بلغ عدد المستفيدين منها اربعا وأربعين حقة وبلغ مجموع ماصرف عليها مائة وسبعة وخمسين الفأ وخمسمائة وخمسة عشر ريألا والمساعدات الطارئة داخل سيهات حيث بلغ عدد الستفيدين منها اثنتان وستين حقة محتلجه وبلغ مجموع ما صرف عليها مائتين وثمانية وسنين الفا وستمائة وثلاثة ريالات . والساعدات الطارئة خارج مدينة سيهات حيث بلغ عدد الستفيدين منها

ماصرف عليها ماثة وسبعة وتسعين الفا وعشرة ريالات .

كما قامت الجمعية بثقديم خدمات ورعاية صحية للمرضى النزلاء والزوار والاطفال وذلك من خلال الوجدة الصحية بالجمعية التي بلغ عدد زوارها من المرضى خلال العام المالي المنصرم

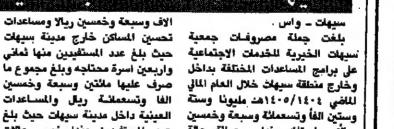
١٤٠٥/١٤٠٤هـ ستة عشر الفا وثمانمائة وسنة وثمانين مريضا كما قامت الجمعية يتقديم يرامج صحية للعجزه والمعوقين وذلك من

عدد المستفيدين منها خمس حالات محتلجه وبلغ مجموع ما صرف عليها سنعنة الاف وسيعملنة وخمسة وعشرين ريالا .. ومساعدات عبنية خبارج مدينة سيهات بلغ عدد المستفيدين منها خمسين مستفيدا وبلغ مجموع ماصرف عليها ثلاثة عشر الفا وثمانمائية وخمسة وسبعين ريالا ومساعدات متنوعة داخل سيهات بلغ عدد المستفيدين منها مستفيدا واحدا وبلغ مجموع ماصرف عليها الغين وثماثماثة ريال . واضاف التقرير بانه بلغ عدد المستركين بالجمعية خلال العام الماضي سيعملنة وسبعة واربعين مشتركأ وبلغ عدد المسددين لاشتراكات الجمعية ستماثة وواحدا وثلاثين عضوا اي بنسبة ٩٠/ من اجمالي عدد الشتركين وقد بلغت جملة الاشتراكات المحصلة من الإعضاء خلال الفترة نفسها ثمانمانة وثلاثة وخمسين الفا وخمسمائة وتسعة وثلاثين ريالا وذلك بزيادة قدرها مائة

وتسعة وسبعون الفا وثلاثمانة وسبعون ريالا من علم ١٤٠٤/١٤٠٣هـ اي بنسبة قدرها ۲۷٪ واوضح التقرير بان الجمعية قامت ايضا بتقديم مساعدات صحية وذلك ضَمَنَ البرامج الصحية الاجتماعية . التى تقدمها وتسهيلا منها في تقديم العلاج الصحي للمرضى والمستحقين حيث بلغ عدد المستغيدين من تلك المساعدات ثلاثا وخمسين حالة من داخل وخارج سيهات وبلغ جملة

حالات .. كما بلغ مجموع ما صرف عليها خمسة وعشرين الف ريال ، ومساعدات الزواج خارج مدينة سيهات حيث بلغ عدد الستفيدين منها اربعة عشر مستفيدا وبلغ مجموع ماصرف عليها تسعة واربعين الف

ومساعدات تحسين السلكن داخل سنهات وبلغ عدد المستقيدين منها تسعا وخنسين امرة محتلجه .. كما بلغ خلال المجمع الصحى الاجتماعي التابع



مئة وثمانى وتسعين حالة محتاجه

وبلغ مجموع ما صرف عليها اربعمائة وتسعة وسبعين الفأ وثمانمائة وخمسين ريالا ومساعدات الزواج داخل سيهات وبلغ عدد الستفيدين منها سبع

مُحموع ماصرف عليها لمانعانة وتسعة لها حيث بلغ عدد المستفيدين من وثلاثة وسبعين ريالا .





## الانتهاء من تنفيذ عدد من مشاريع مسور واحسدات الطرق بمنطقة نجران

السعودية مدير ادارة الطرق بمنطقة نجران مسعود بلعيد واضاف بأن هناك عددا من المشاريع تحت التنفيذ منها مشروع طريق الفيصلية نجران المزدوج بطول ٧ كم بتكلفة اثنين وثلاثين ملبوناً ومشروع طريق مفرد بطول ٥٥ كم يربط بين منطقة الشرفه ورجله والحضن وزور المحارب بتكلفة اثنين وثلاثين مليونا ومشروع طريق مقرد بطول ٨٠ كم يربط بين طريق الرياض نجران وقرى حضونه والحشا بتكلفة ثمانية واربعين مليون ريال ومشروع طريق نجران ابها مرورا بقرى هداده والخانق ويدو الجنوب والمنضمار بطول ١٩ كم

19-511

وبتكلفة اثنين وستين مليونأ واربعمائة وتسعة عشر الفأ وسبعمائة وثلاثة ومشروع طريق الخانق المجمع

بطول ٢٧ كم يتكلفة واحد وستين مليوناً ومائتين واربعة عشر الف ريال ويتخلل هذا الطريق حوالي ثمانية عشر جسراً ومشروع طريق ال دواس الحضنه وقرى حبونا والصفاح وسار وقطن بطول ٨٤ كم بتكلفة تسعة واربعين مليونأ ومائتين وخمسة وستين الفأ وخسملاة ريال ومشروع طريق نجران الرياض وحمى وقطن وأبا الرقم ويدمه بطول ١٧٤ كم بتكلفة ثمانية واربعين مليوناً وسبعمائة وستين الف ريال .

سمو وزير الخارجية يستقبل وزير خارجية ايران لدى وصوله مطار الملك

سمو الامير سلطان بن سلمان يزور كلية القادة والإركان



## مسابقة لتحفيظ القرأن الكريم بالمنطقة الشرقية في رجب القادم

على ان يقدم ملخصنا خطيا للكتاب عند تعبئة طلب دخول المسابقة ومن الكتب المقترحة مثلا: ١ - فتح المجيد ٢ ـ كتاب التوحيد ٣ ـ قرة عين الموحدين ٤ ـ تيسير العزيز الحميد عارج القبول الى سلم الوصول ٦ ـ ايطال التنديد \_ ٧\_ شرح اصول معتقد اهل السنة

ولايد من موافقة رئيس التفنيش المسبقة على اي كتاب لكي بلخص. رابعاً. ان يكون تقدير المفتش المستول عن المدرس لا يقل عن تقدير جيد جدا خلال سنة المسلقة .. اخذا بالاعتبار مايلي :

١ ـ الالتزام بمواعيد الحلقة ووقتها . ٢ ـ اتباع افضل الطرق التربوية والتعليمية في تدريس الطلاب

٣ \_ الأستماع وتنفيذ توجيهات المفتش وتعليمات الجماعة خامسا : ان يكون من المحافظين على حضور الندوات التى تقيمها الجماعة لتحسين مستوى وكفاءة المدرسين . • حوائز المسابقة .

 قيمة الجائزة: اليخصص مبلغ عشرة الاف ريال سنويا للمدرسين من الرجال ٢ ـ يخصص مبلغ عشرة الاف ريال سنويا للمدرسات من النساء • توزيع الجوائز .

بوزع المبلغ المخصص على النحو ١ \_ الفائز الاول يمنح ٥ الاف ريال

٣ \_ الفائز الثاني يمنح ٣ الاف ريال ٣ ـ الفائر الثالث يمنح الفي ريال علما بان موعد المسلبقة سيكون يوم ٣٠ رجب ١٤٠٦ .. وسيبدا التسجيل بمقر ادارة الجماعة بالدمام على النموذج المعد لذلك .. واخر موعد للتسجيل يوم ۱۰ رجب ۱۰۱۱هـ.

اجتماعهم بدأ أمس بالرياض:

## وكاد وزارات النقل والمواصلات بدول مجلس

## التساون يناقثون الغط المديدي المتترح

الرياض ۔ واس : بدأ يمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس اجتماع اللجئة الاستشارية لشئون النقل البري والبحري والمكونة من وكلاء وزارات النقل والمواصلات بدول المجلس ويستمر يومين .

والتى السيد سالم بن علي السيابى وكيل وزارة المواصلات لشنون ألطرق بسلطنة عمان ورئيس الاجتماع كلمة في بداية الجلسة اعرب فيها عن امله في ان يخرج هذا الاجتماع بعمل جيد يخدم محسالح بلدان وشعوب دول

عدد من الموضوعات من بينها دراسة الجدرى الاقتصادية لربط دول المجلس بخط حديدى وكذلك مدونة قواعد السلوك لاتحادات الخطوط البحرية كما سيبحث يوم غد الاثنين.

أختتم بدبي الليلة قبل الماضية

اول مزاد علنيّ يقام بدولة الامارات

لبيع معروضات قدر المسؤولون عن

المزاد قيمتها بنحو عشرين مليون

وقال مسؤول عن المزاد امس

لوكالة الانباء الكويتية اننا نجنى

اموالا طائلة من المعروضات تزيد

عما كنا نتوقع مشيرا الى ان مبيعات

جاءت اقل بكثير مما رضع في

وقال المسؤول ولكننا استفدنا

ابوطبی ۔ کونا :

دولار امریکی .

مؤتمر الصناعيين الخليجيين الذي الوكلاء توحيد اللوائح التنفيذية يعقد بالدوحة حاليا بتنظيم من والتنظيمية لنطبيق المواصفات منظمة الخليج للاستشارات القياسية ومشروع انظمة موحدة لمراقبة استخدام الطرق بمكافحة وصرح السيد محمد عبدالله القرصنة والنصب والاحتيال الملا الامين العام بان امانة الاتحاد البحري . تقدمت بمذكرة تضمنت استعراضا وسبيناقش الوكلاء مذكرات

> النقل الساحل كما سيطلع الوكلاء على توصيات لجنة المسنولين عن شركات النقل الساحلي. وسيطلع الوكلاء أيضا على توصيات لجنة السئولين عن شركات الصناعات الاساسية المتعلقة بالنقل البحرى وكذلك وسيتم خلال الاجتماع مناقشة مشروع التصنيف الوظيقي للطرق ونظام الترقيم وسترفع توصيات هذا الاجتماع إلى الاجتماع الثالث

الامانة العامة حول شركة النقل

البحري ودراسة انماط السفن

وتطوير الموائىء العمانية ودراسة

لوزراء المواصلات والنقل المقرر عقده بمقر الامائة العامة بالرياض

واوضح المسئول أن بيت

المزادات الذي اقام هذا المزاد بدبي

يعمل في هذا المجال ببريطانيا منذ

نحو الف عام ولكنها المرة الاولى

التى يقيم فيها مزادا بالمنطقة وان

كنا تعتبرها فرصة ثمينة لاننا خلقنا

سوقا جديدة للمزاد وايضا لاننا

سنتعرف على نوعية المزادات التي

يمكن ان نلجأ اليها مستقبلا

ومشيرا الى ان ذلك يحتاج الى اكثر

من ثلاثة ايام لان المشتري العربي

ليس مندفعا فهو يرغب في الاطلاع

والتحليل وكذلك عدم المضاربة وهي

والتخطيط والكمبيوتر . وكأن هودول قد وصل الي الامارات يوم امس الاول في زيارة أول هزاد علنى بالامارات يمتنم عروضه لها تستغرق عدة ايام .

### وزير الدولة للخارجية الاماراتي يزور عدن ابوظبی \_ کونا :

تشارك الامانة العامة لاتحاد

الغرف العربية الخليجية في اعمال

لمتماكل الصناعة الخليجية وسبل

محتمع مع نظيره السيشلي

اجتمع وزير التخطيط بدولة

الامارات العربية المتحدة الشيخ

حميد بن احمد المعلا امس مع

وزبر التخطيط والموارد القومية

بجمهورية سيشل جاك هودول

وتم خالال الاجتماع

استعراض اوجه التعاون بين

البلدين في مجالات الاحصاء

الذي يزور الامارات حالياً.

ابوطبی ـ واس :

يتوجه وزير الدولة لشثون خارجية دولة الامارات العربية المتحدة راشد عبداته الى عدن يوم الثلاثاء القادم في زيارة رسمية لجمهورية اليمن الديمقراطية تستغرق عدة ايام . ويجرى خلال هذه الزيارة

محادثات مع وزير خارجية اليمن الديمقراطية الدكتور على الدألى تتناول الاوضاع في منطقة الخليج والجزيرة والوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضايا الدولية ذات

للموارد الاساسية والتشابة والازدواجية بين المنتجات الوطنية والمشاكل التى تعترض دور القطاع الخاص الخليجي . واضاف بان الذكرة طرحت علاجها وبتركيز الضوء على أهم وزير التخطيط الاماراتي

للصناعات البوليدة ومواجهة الخليجية واعطماء الاقضلية للمنتجات الخليجية في المشتروات القانونية والزام الشركات الاجنبية المنفذة للعقود الحكومية بشراء خلال مستورد وطني متى ما دعت الحاحة لذلك .

الرياض ـ واخ : تبدأ صباح اليوم بالرياض بدول الخليج العربية التى والتربية والتعليم والمعارف

وسيناقش خلال الاحتماعات توثيق عرى التعاون بين

القطاعين العام والخاص ويصفة خاصة قضايا السوق والمنافسة المتمثلة في سياسات الاغراق ونقص الكوادر الوطنية والنقص النسبي

حلولا ايجابية لمعالجة التغيرات المطلوبة في هيكل الصناعة الخليجية انطلقت من محودين اساسيين تمثلا ف تنشيط الاستهلاك المعلى من خلال توفير الحماية الكافيةً سياسات الاغراق التي تمارسها الشركات الاجنبية ضد الاسواق الحكومية وتوحيد التشريعات المنتجات الوطنية واستيرادها من

اما المحور الثاني فتمثل في تنمية التصدير للخارج من خلال تأسيس

# الرافر منتسف النباء المتنافث السالين

اجتماعات المسؤولين عن الثقافة يشارك فيها ممثلو وزارات الاعلام بالدول السبع الاعضاء بمكتب التربية العربى لدول الخليج

التي تستمر ثلاثة ايام عددا من الموضوعات منها دراسة سبل

حنولو التاحف والاثار بدول حباس التعاون يجتمعون بالرياض

الرياض ـ واخ : يدأ بمقر الإمانة العامة لمحلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس الاجتماع الثاني للمسؤولين عن المتلحف والاثآر بدول المجلس ويستفر

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة الواصيع الدرجة في جدول الاعمال ومن بينها تقرير الامانة وتوصيات الاجتماع الاول لسؤوني المتاحف والإثار بدول المجلس الذي عقد في ١٥ مايو

كما سيتم مناقشة ورقة عمل مقدمة من الامانة العامة تتعلق بعدد من التوصيات التي تراها

لدول مجلس التعاون تبين مواطن الحضارات والاستقرار الإنساني والفترات التاريخية عن الاشار في دول المجلس ادارات الاثمار والمتلحف في العامة حول متابعة قرارات الانشطة التي تقوم بها الدول

اتفاق موحد بين الدول الاعضناء

الإعضاء كما تتضمن ورقة عمل الامانة

والسلم الدوليين ويذلك لم يعد عدوان

اسرائيل مقصورا على منطقة الشرق بل

تعداه الى الشمال العربي الإفريقي .

مندوب قطر لدى الأمم المتعدة يدين المارسات الامرانيلية ويطالب بهساندة المقوق القليطينية

> الامم المتحدة .. الوكالات : ادان السفير حمد عبدالعزييز الكواري مندوب دولة قطر الدائم ق الامم المُتحدة الممارسات الاسرائيلية في الارض المحتلة .. وطلاب بحل القضية الظسطينية وقال انه ترتب على استمرار المشكلة الفلسطينية دون حل ان اسرائيل لاتزال تحتل مرتفعات الجولان السورية وقد ملات ربوعها بالستوطنات غير المشروعة وطيقت قوانينها عليها مما يحتبر ضما غير مشروع لاراضي الغير .. ومضافة صارخة لكل المعاهدات والواثيق الدولية التي تنظم الاحتلال العسكري المؤقت والتى تحرم تحريما قاطعا ضم الإراضي بالقوة .

واضاف السفير القطري في خطفيه امام الامم المتحدة انه لن يتسنى حل مشكلة الشرق الاوسط مالم تنسحب اسرائيل من كل الاراضي المحتلة بما فيها الجولان والقدس الشريف تك الميت المقدسة التي لها لدى العرب والمبطمين كافة مكانة سامية

وتتوالى اعمال اسرائيل العدوانية فتقصف المفاعل النووي العراقي .. وتضرب بطائراتها الاراضى التونسية محاولة منها لتصفية قيادة منظمة التحرير القلسطينية . ويكشف ذلك العدوان عن الاحتمالات الخطيرة التي ينطوي عليها استمرار الوضع القائم ق الشرق الاوسط دون علاج جذري

العمليات الحربية وامتدادها الى اراض بعيدة تماما عن مسرح النزاع الاصل بعا يحمله ذلك من تهديد بالغ للامن

المسؤولين عن الثقافة بدول الخليج العربية وتوثيق اواصر التعاون بين المؤسسات الثقافية بالدول السبع الاعضاء بمكتب التربية العربى لدول الخليج العربية وتنشيط الدور لدول الخليج والجهات المسؤولة عن النشاط الثقاق والفني والادبي لدول المنطقة .

كما سيطلع المجتمعون على اوجه التنسيق والتكامل الثقاق من قبل معتلى الدول الاعضاء بالاضافة الى عرض لأوجه النشاط الثقاق ووسائل النهوض بهذا النشاط وتحديد صيغ التعاون والتنسيق والعمل على اقامة موسم ثقاق مشترك ينفذ سنويا في احدى الدول الإعضاء كما اعد مكتب التربية العربي ورقة عمل تتضمن تصورا كاملا عن التنسيق والتكامل الثقاق

منطقة الخليج العربي

وقال مندوب دولة قطر انه على مدى السنوات الاربعين التي انضرمت من عمر المنظمة الدولية صدرت عن مختلف اجهزتها مئات القرارات التي تسجل موقف المجتمع الدولي من هذه القضية وتوضح الاسس التي يجب ان يقوم عليها اي حل عادل ودائم لها وقد اكتت هذه القرارات في مجملها أن الشعب

الغلسطيني كغيره من الشعوب يملك الحق في تقرير مصيره وممارسة السيادة على اراضيه طبقا لميثاق الامم المتحدة ومبادىء القانون الدولي وكل القيم والمثل العليا التي استلهمتها الامم المتحدة وقامت من لجل تحقيقها . ومضى السفير حمد عبىدالعزييز

الكواري بقول ان اسرائيل بتنكرها لحقوق الشعب الفلسطيني وبغدوانها المتواصل في سنة ١٩٤٨ وسنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٦٧ وسنة ١٩٨٢ قد اقامت سدا منيعًا في وجه حل قضية الشرق الاوسط يجبث اصبحنا للاميف نشيد انقساما تاما بين القرارات ومنن الواقع وكاننا نعيش في علم من الوهم .. بينما الحقيقة هي ان العدوان واثاره لا تزال قائمة ويراد لها ان تدوم

والسئولية في ذلك ليست مسئولية اسرائيل وحدها ولكنها ايضا وبنفس الدرجة مسئولية اولئك الذين يساندون اسرائيل بلا حدود ويقدمون لها وسائل العدوان بدعم اقتصادها وتقديم السلام بكل انواعه لها ويعطلون دور مجلس ألامن في حل القضية والجفاظ على السلم والامن مما عرض مصداقية الامم المتحدة لازمة اصبح الجميع يدركون مداها ويشعرون بلخطارها على مستقبل التنظيم الدولي .

وقال أن الجانب العربى في نزاع الشرق الاوسط ما برح منذ سنوات يطالب بقحل السلمي العلجل ويسعى حثيثاً من اجله ويعلن بصراحة ووضوح البادىء العادلة التي يرى ان ذلك الحل يجب أن يقوم عليها بل ويقترح لصاليب العمل التي يراها ادعى الى النجاح في التوصل الى الحل السلمي ولكن كل هذا الاهتمام بالحل السلمي الشامل العادل خال مقصورا على طرف ولحد من اطراف النزاع ولم يتجاوب الطرف الآخر بأية صورة من الصور مُع تلك الميكرات من الجلنب العربي وما اصرار اسرائيل على تجنب المل السلمى وتجاهلها لارادة المجتمع الدولي

الكويت \_ كونا: السيد محمد مرزوق حامد . وطيقياً لأخر الاحصيائيات اجتمع وزير الهجرة المصري الرسمية فإن قيمة الصادرات المهندس وليم نجيب سيفين والوفد الكويتية الى مصر في عام ١٩٨٢م المرافق له امس مع رئيس غرفة تحارة الكويت السيد عبدالعزيز بلغت حوالي ٦.٢ مليون دينار كريتي فيما ساوت هذه القيمة قيمة وابلغت مصادر رسمية في غرفة الصادرات المسرية الى الكويت

التجارة وكالة الانباء الكويتية ان الجانبين بحثا سبل توسيع التعاون الاستثماري بين البلدين الشقيقين وامكانية اقامة مشاريع تجارية مشتركة بين مختلف الفعاليات الاقتصادية المختلفة.

وكان الوزير المصري قد وصل الى الكويت يوم الخميس الماضي يرافقه رئيس شركة استثمار المغتربين ورئيس مجلس ادارة بنك مصرب ايران المهندس مشهور أحمد مشهور ووكيل وزارة الهجرة

### وزير المالية العراقي يبحث تنمية التبادل السلعي مع الأردن عمان ـ ق ن أ :

اجتمع الدكتور حنا عودة وزير المالية الاردنى امس مع السيد هشام حسن توفيق وزير المالية العراقي الذي يزور عمان حاليا . وفي خلال الاجتماع بحث الشئون المتعلقة بالتعاون الثنائي بين البلدين وخاصة في المجالات المالية والمدفوعات وتقديم التسهيلات في تنمية التيادل السلعى وتعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين .

ويذكر ان وزير المالية العراقي موجود حاليا في الاردن للمشاركة في اجتماعات المجلس الوزاري للمنظمة العربية للوحدة الاقتصادية المنعقد

لنفس العام . VIPPON YUSEN KAISHA الوصوللدمام الرحلة المشحوت اسمالباخرة سارات NO/S/V ساك بايلو العامات PAPAGA البيامان/الشرق للمفعى حاويات 22/2/01 سعا رات چيوما رو عاويات ١٨٥/١٢١ استراليا/سنفافوة الصلاح دياعاس يرجىمن الصحاب البصائع إستعلم الذونات ولتسليم وإحضا ربولييت إشحاط لمالخلق ألملغان للنكى سيتم قبول عا دمات البضائع المصيرة إلحسب سنفافرة ، كورط ، المعامان ، قايران، ما نيلا ، هونكونج ، استراليا ، نيوزيلنرة والساحن الغربيب للولايا مثب المتحدة . ولأبت معلومات يرجى الاتصال بقسم الشحريي

# امور كلها جيدة سواء للمشتري او خبرة باتجاهات الذين يهتمون الاهتمام المشترك اضافة الى بالدخول في المزاد وايضا بالنوعيات التي تنقى اقبالا من المزايدين . العلاقات الثنائية بين البلدين . ﴿ أِن يكون الإسمجديد ومبتكر ولم يه ﴿ أَنْ سِيكُونَ مَعْسِرًا وَمِنْ اسْبًا لَلْهُ والإسم الفائزسيمنح مبلغ وقدرو 💓

العنوان ص . ب: ١١٤٥ الرياض: ١١٥٤٣

الفرصةسانحة للفوز

تشارك فعوصو الصياعات الصعوبات التي تعترض سبيل التنمية الصناعية على مستوى الدمام \_ عبدالله الغشرى :

بعد عصر امس طارق محمد عيدانه وزير الصناعات الخفيفة العراقي والوفد المرافق وذلك للمشاركة في اجتماعات مؤتمر الصناعيين لدول الخليج العربية الذي يبدأ اعماله اليوم الاحد بفندق شيراتون

ولدعم التعاون الصناعي العربي

الوفود التجارية .

وتمنى الاستاذ الملا في ختام من خالل وضع التصورات والمقترحات المناسية لدعم مسيرة التنمية الصناعية في الدول العربية من جهة اخرى وصل الى الدوحة

ويستمر يومين بتنظيم من منظمة

الخليج للاستشارات الصناعة. واعرب السيد عزيز في تصريح لوكالة الانباء القطرية لدى وصوله عن امله في ان يتوصل المؤتمر الي قرارات تلبى الطموحات العربية

كافة القيود الادارية التي تقف في سبيل انسياب السلع الوطنية وانشاء جهاز مركزي خليجي موحد للتجارة الخارجية واهمية اشراك مندوبين عن الغرف الخليجية في تصريحه أن يحقق المؤتمر أهدافه

الامانة العامة اكثر اهمية وهي اصدار خريطة تاريخية شاملة وخطوط المواصلات .. وتوصية خاصة باصدار موسوعة مصورة وتوصية بمشاركة العاملين في

توضية خاصية بوضع نعوذج والبعثات الاجنبية العاملة في مُصِل التنقيب والترميم

● مقداد : عاد الى يقداد امس عصام عبدالرحيم وكيل وزارة النفظ رئيس شركة النقط الوطنية العراقية بعد زيارة الالمانيا الديمقراطية استغرقت استوغا واجرى المعؤول العراقي خلال زيارته محادثات تناولت سبل تعزيز علاقات التعاون في مجال الصناعات

 الشارقة : تقيم جمعية الامارات للفنون التشكيلية يوم ٢٨ ديسمبر الحالى بايوظبى معرض العيند الوطئى الرابع عشر لدولة الامارات العربية المتحدة

ويهدف المعرض الى ابسراز الانجازات التي حققتها ذولة الإمارات في مختلف المجالات خاصنة بقنسية أغثة الغنانين التشكيليين الذين استطاعوا من خلال انتلجهم الغنى المساهمة في تطوير التجربة الاتحادية وترسيخها لدى المواطنين على مستوى الدولة .

وصرح محمد يوسف رئيس مجلس أدارة الجمعية بانه سيتم اقبامية العبديد من المعبارض التشكيلية ومنها معرض المجمع الثقاق في ابوظبي ويفتتح يوم ٢٨ يناير القادم ومعرض البانوش الرابع ويفتتح يوم الثانى من شهر فيراير القادم والمعرض السنوي العام للجمعية ويقام بالشبارقة كما سيقام معرض للفنان الفلسطينى ياسر الدويك في الفترة من ١٢ الى ١٧ ديسمبر الحالي . المنامة: استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان ال خليفة امر دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء صباح امس سمو الشيخ خالد بن صقر بن محمد القاسمي ولي عهد امارة رأس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة الذي كان قد وصل الى المنامة في وقت سابق امس . وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو الشيخ خالد بن صور القاسمي

نكل الى سموهما تحيات وتعنيات سعو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات حاكم رأس الخيمة لسمو رئيس الوزراء البحريني بموقور الصحة والعافية . بغداد : بنظم مركز بحوث الطاقة

الشمسية العراقى الندوة الاولى لأستخدامات الطباقة الشمسية للاغراض الزراعية للفترة من ١٥ الى ١٨ نيسمبر الجاري . وسيحضر النبوة علماء وباحثون في مجالات الطاقة

الشممية في الاقطار

وتتشاول المحاور البرنيسية للندوة تكييف البيوت البلاستيكية تدفئة وتبريد وتهوية وتعقيم واستصلاح التربة بالطاقة الشمسيسة وكفماءة الاغطيسة البالستيكية وعالقة الاشعام الشمسى بالنبات وتجفيف المحاضط بالطاقة الشمسية وتحلية المياه بالطاقة الشمسة .

ص على ١١٤١١ - ١١٤١١ لدمام لليقون (١١١ / ١٤٨ محوطة ١٢٢٤ ملسه ۲۰۱۰۸۰ ترین اس هی

الوبك والقتصاد المالمي

اجتماعات الاوبك الحالية تعقد في جو لاينتظر

منه الخروج بقرارات جديدة بقدر مايمكن ان تسفر

عنه هذه الاجتماعات من افكار تركز على المحافظة

على القرارات السابقة في وقت تنتظر فيه الدول

المنتجة للنفط خارج منظمة الاوبك ان يكون

للاجتماع الحالي بعد الإجراءات التي قد ترسخ

ومع ماتتعرض له منظمة الاوبك من هجوم تشنه

الدول الغنية مع التشكيك الدائم في جدوى

اجراءات المنظمة التي تضمن مصالح وحقوق

دولها. فانه قد اصبح من الواضح ان هذا الموقف

العدائي لايمكن تجاهله في ضوء التجاوزات التي

تقوم بها بعض دول الاوبك نفسها فيما يتعلق

والقول بان السوق النفطية متخمة لايعنى ان

تقف دول الاوبك مكتوفة الايدى حيال محاولات

الدول المنتجة من خارج الاوبك، والتي تساعدها الدول الغنية لارباك عمليات الانتاج، وبالتالي فان ربط اجراءات الاوبك فيما يتعلق بسقف الانتاج والاسعار مع انتاج واسعار الدول المنتجة الاخرى. لابد ان يحظى باهتمام دول المنظمة، حفاظا على الاقتصاد العالمي الذي تضع دول الغرب مسئوليته على دول الاوبك مع ان المسئولية مشتركة بين دول الاويك والدول المنتجة من خارج الاويك وكذلك الدول المستهلكة والنظر الى قضية انعاش الاقتصاد العالمي وانقاذه من الانهيار خارج هذا الاطار

الثلاثي لن تكون نتيجته في صالح احد .

واذا كانت استثمارات دول النفط في الدول

الغنية تعتمد على استقراز الاقتصاد العالمي فان

الخسارة الفادحة معروفة نتيجة اي خلل قد يصيب

هيكل الاقتصاد العالمي وهي خسارة لن تتحمل

نتيجتها الدول المنتجة فقط، بل وكذلك الدول الغنية

التي تشكل استثمارات دول النفط عاملا مهما في

لقد تعرضت منظمة الاويك، ولاتزال تتعرض

للكثير من التحديدات، ولكنها تحديات فرضتها

ظروف الاقتصاد العالمي، وساهمت الدول الغنية

بدور كبير فيها، في وقت لم تعد فيه فرصة للخلافات.

وكما قاومت الاوبك الكثير من التحديات، فانها

ستظل صامدة لتكون للدول المنتجة كلمتها في الكثير

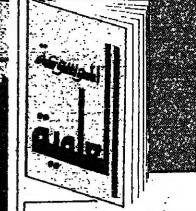
من الامور ذات العلاقة باستقرار الاقتصاد العالى

انعاش اقتصادها .

مهما كانت هذه الخلافات .

يحصص الانتاج او الاسعار.

اقدام هذه الدول في سوق النفط العالمية .

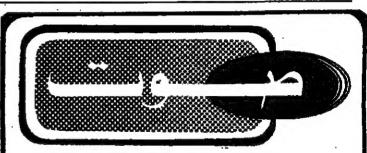


تتمتع هذه الحشرات بميزات تجعلها على درجة عالية من المهارة في الطيران وفي المقدرة على الاقتناص

فعيناها المركبتان الكبيرتان تمكنانها بالإضافة لسهولة حركات الراس، من ان تری في جميع الإتجاهات بدقة كبيرة اما الاجنحة فطويلة وغشائية وهي كثسرة العروق مما يعطيها مقدرة كبيرة على المقاومة وهده الاجنحة تبقى منسطة ومبتعدة عن الجسم عند الراحة ولهذه الميزات بحائب المبرات الاخرى الاساسية المشتركة مع جميع الحشرات هي بمثابة اسلحة تمكن الرعاشات من النكيف مع البيئة والبقاء في هذا

المناطق التي تكثر فيها المياه الجارية حيث تبيض وتنمو يرقاتها التي تتقذي على كل ما تصادفه في الماء من حيوانات صغيرة.





التردد هو السبب في حالات كثيرة من الفشل .. ! هذه العبارة

كثيرا ما نرددها وتعترف يصحتها وان لم يكن في كل الاحيان .. وقد سيطرت على تفكيري في هذه اللحظة التي عرمت فيها الكتابة بعد تردد طويل في اختيار الموضوع .. ولا بد أن سيطرتها تعود لترددي في اتخاذ القرار في موقف معين خلال هذا الاسبوع وغيري كثير ممن لم يستطيع اتخاذ قرار السباب يحتفظ بها لنفسه .. ولكن الحياة تتطلب من كل فرد اتخاذ القرارات المختلفة في شأن من الشئون أو موقف من المواقف وما اكثر ما يواجهها الفرد منا في يومه طيلة حياته واغلبنا يقف حائرة مترددا في اتخاذ قراره ولأسباب عدة قد يراها البعض عادية بسيطة في حين يراها هو او البعض الآخر كبيرة وصعبة جدا . لأنها قد ترتبط بغيره او بمتد أثرها على أخرين .. مع هذا تجدنا مطالبين باتخاذ القرار لانهاء الموقف والمشكلة او الامر المعلق ، وقد تكون بعض هذه القرارات عواقيها بسيطة في حين أن بعضها الآخر يمكن أن يغير مجرى حياة المرء كلها ، الا أن العجز عن القطع بالراي في حالة معينة اسوا كثيرا من عدم القطع برأي ما .. لذا فالتردد كما تقول العبارة هو السبب في حالات عديدة من الفشل حيث أن التربد نتيجة للصراع للذي يعيشه الانسان بين النجاح والفشل ، فهو يخاف القرار او القطّع بالرأى لأنه يخاف الفشل فيه ولأنه دائما ينشد النجاح والكمال فيما بريده ويقرره .. ولهذا فهو يعيش التردد لانه يستخدم عواطفه استخداما خاطئا ويسيء اليها عندما يرمقها بقلقه المتواصل على ما يمكن أن يحدث أو ما يمكن أن يكون .. مما يزيد نمو القلق الذي يدمر الثقة بالنفس ويوهن حماسته وعزيمته ويجعله متربدا مشوشا حتى يسلبه هذا القلق وهذا التردد متعة اعماله اليومية وغالبا ما يؤثران فيه جسمانيا ويشعر بالاشمئزاز من نفسه. الضعيفة .

وايضا ينتج التردد في حالة من تشوش العقل الواعي وبالتالي عدم وضوح الرؤيا امام الفرد وتداخل الامور والمصالح والشعور بالنقص أو الضعف تجاه الموقف أو الغير مما لا يمكنه من السيطرة على عقله ويشعره بالارتباك وقلة الحيلة في مواجهة الامر أو المجابهة المطلوبة ويركن للاستسلام واقناع النفس بأن ليس هناك أحسن

وهذا في الحقيقة قرار وان كان استسلاميا .. ولكنه لا يرد أن يكون قراره استسلاميا وايضا لا يريد ان يكون قراره دا انعكاس انفعالي في لحظة كبرياء ذاتية قد تنتصر فيها الذات ويحسر فيها كل

ونتيجة لهذا التردد الذي لازم تقكيري في هذه اللحظة تجدني ابتعد عما يجب إن اختم به هذا الصوت موردا مقطعا من كتاب ( الشيطان يحكم ) للدكتور مصطفى محمود والذي كتبه في موضع يختلف عما أنا بصدده ولكني اورده فقط (ما اكثر ما يبدو سطح البحر هادئا ناعما كبساط من حرير يوحي بالسلام والاستقرار والامان .. وما اكثر ما يخفى ذلك المظهر الهادىء الخادع صراع الموت والحياة وحشرجات الاحتضار في داخله حيث في العمق تسرح الحيتان واسماك القرش والثعابين والإخطبوطات .. تأكل بعضها بعضا تطارد بعضها بعضا في شجار لا ينتهي .

وكذلك بيدو وجهك في المراة هادبًا وديعا صافعاً وفي داخل نفسك تمنطرع الغيلان وتشتعل الرغبات وتتأجج الغرائز وتضطرب

ولكن اتت ايضا كالبحر إذا تجاورت الإغماق للتي تصطرع فيها الحيتان وصلت الى سكون القاع حيث الاصداف والآلىء والرجان .. وكذلك نفسك اذا تجاورت فيها منطقة الغرائر وصلت الى منطقة الروج حيث ترفرف السكينة ويتلألأ ضياء الخكفة وتتفجر المحبة منافية من بين يدي الخالق الرحيم )

التقليدية انه لايوجد ارتباط بين الدارس في الرياضيات . قروعها المختلفة ، فكل موضوع منقصل تماما على الآخر . فمثلا الحساب يكاد يعدم علاقته بالجبر والهندسة رغم أن المفروض أن تكون الرياضيات علما موحدا، حتى تتحقق الفائدة المنشودة. يجب أن ينظر الطالب الى المسألة من زوأيا مختلفة ، وإن

يكون لديه الالمام الكافي من المعلومات الرياضية التي تساعد كانت جبرية او هندسية او حسابية او غيرها . ولا يخفى على القارىء ان

المارسات الكثيرة في حل المسائل هذا ليس هجوما منى دون العمق الدراسي للمفاهيم الرياضية تجعل الفكرة ف ذهن الطالب غير جنينية ناضجة ، وتبقى صبابية غير واضحة ولا متبلورة ، مهزوزة في ذهن الطالب . فما يسمى بالرياضيات الحديثة

اعطت ولا تزال تعطى الفرصة الذهبية للارتباط الذي جمع فروع الرياضيات على اختلافها ، وذلك يساعد على تحقيق الفائدة في اجراء البحوث وفي التطبيقات العملية، وكذلك تعطي اهتماما متساويا، وتولى وزنا متقاربا لكل اكتساب المهارات واستيعاب المساهيم

ولكن للأسف الشديد ان المفهوم الخاطيء منتشر بين الآباء أن كل ما يخص المهارات فهو قديم وما يتعلق في التجريد فهو جديد . بينما الحقيقة خلاف ذلك ، فان ما يسمى بالرياضيات الحديثة تجمع بين المهارات والمفاهيم ، بكل تركز على تطوير القدرة الخلاقة القادرة على الاستثباط والابتكار.

الرياضيات مستمرة في تطورها عبر العصور ، فهي التي حافظت فعلا على المرفة الانسانية ونقلتها بأمانة من جيل الى جيل ، قالأن ندرس في المدارس هندسة اقليدس الذي عاش في القرن الثالث قبل الميلاد، وجبر محمد بن موسى الخوارزمي الذي توفي سنة ٢٢٥

والآن تجاول وزارة المعارف في بلدنا الحبيب الملكة العربية السعودية أن تقول للآباء أن التغيير في مناهج الرياضيات ضروري لأن حجم المعرفة الانسانية في هذا المجال زادت اضعافا مضاعفة عما كانت عليه قبل ثلاثين سنة والرياضيات التقليدية عاجزة عن مواكيتها الركب الابعد تدخيل بعض التعديلات القليلة عليها مع الحفاظ على جوهرها . -

ومن أجل وأهم أهداف أدخال ما يسمى بالرياضيات الحديثة في الدارس تحسين عملية تدريس الرياضيات وطريقة عرضها بوسائل الايضاح الضرورية ، لتكون موضوعا شيقا ومهما ينقله من نظرة الاستمرار في تدريس الرياضيات

الجفاف التي يراها معظم طلاب الرياضيات التقليدية ويولون عنها ولا يرون فيها انسجاما مع تفكيرهم بالنسبة لمستقبلهم . بل يرونها خشنة وصعبة ، ومن اليسير على الطالب ان يخبر استاذه

> لقائمة أنذاك حول الرياضيات ، الى الاقبال عليها، وتغيرت خشوبتها الى حلاوة ونعومة .

الرياضيات التقليدية . بل ألعكس يتعلم أي شيء من تطبيقها في الحياة صحيح ان الرياضيات التقليدية ادت خدمات عظيمة لجميع فروع المعرفة بما يفوق الحصر في الماضي ، ولكن يجب ان نعرف تماما أن المنهج التقليدي اذا صح التعبير يستند استنادا على كسب المهارات دون استيعاب المفاهيم لانه يعود الطالب على حفظ القوانين وتقليد عمليات معينة كما يفعل الحاسب

الآلي الذي غزا المجتمع في هذه ممكن جدا ان تتحول ما يسمى بالرياضيات الحديثة الى رياضيات تقليدية ، وذلك اذا ركز المعلم على حل المسائل واغفل شرح وتوضيح المغاهيم الرياضية ، واهمل ايضا استضدام الرسائل التعليمية المخصصة لكل فكرة او نظرية . وزارة المعارف في الملكة العربية

السعودية تبذل كل غال على تدريب المدرسين وذلك بعقد دورات مستمرة لهم في الرياضيات وكذلك تأمين الوسائل التعليمية الضرورية في المدارس ، لانها تدرك تعاما أن ما يسمى بالرياضيات الحديثة اذا لم يتفذ المنهج المقرر بالطريقة والمواصفات المدونة والمطلوبة .. فستفشل .. لا قدر الله المعاولة . يري العالم القرنسي المشهور

ديودوني الذي شارك في ندوة الرياضيات المعاصرة التي قدمت ضمن المؤتمس العمالي الاول للرياضيات في منطقة الخليج العربي والذي عقد بالتعارث بين جامعة الملك سعود ومكتب التربية العدربي لدول الخليج في -1/11/7-31a-

۱٤٠٣/١/٤ ان مشكلة الرياضيات في المدارس تكمن في تقديمها في جنبع المراحل فيقول ء انني أرى أنه حتى سن الخامسة عشرة أو السادسة عشرة ، يكتفى بتدريس الرياضيات التجريبية همن غير المعقول ان يكون الرؤساء المستقبلون للاجهزة الاقتصادية والسياسية على جهل تام بالرياضيات. وفيما بعد سن الخامسة عشرة، فاننى أرى

فقط لذوي الميول العلمية او الفنية ، اما بقية الطلاب حسب تقديري اغلب الطلاب كانوا يهابون فيجب الكف عن تدريسهم الرياضيات ، لانها غير ذات جدوي

وخلاصة القول ما يسم بالرياضيات الحديثة ليست فقط بأنه لا يحب الرياضيات، بل مادة، بل هي ايضا طريقة يمقتها ، كما يشعر بأن الرياضيات تدريس ، فمثلا اذا درست بعض الموضوعات التي ادخلت على أما ما يسمى بالرياضيات المناهج التقليدية مثل: المجموعات الحديثة فقد بددت الفكرة السوداء بنفس الطريقة التقليدية وهو التأكد من حل المسائل الروتينية بمعنى انه لذا تبدل \_ باذن الله \_ الأدبار عنها اذا جاء السؤال بهذا النوع فالحل كذا ، فأن الطالب بهذه الطريقة لن يتعلم السهدف من تدريس المجموعات ، وأهم من هذا وذاك لن

لذا يجب ان نلاحظ ان التفيير والتطور يجب أن يكون في الاسلوب الذي تدرس به مادة الرياضيات ، اكثر منه في موضوع المنهاج المدرسي ، اي ان التغيير يجب ان يكون أكثر في الطريقة منه في المادة . ومن المحزن أن بعض الآباء يرى

تعلن بانحاأنحت خرات لسسيد

لديها اعتبارا من ستاريخ ١٩٨٥/١١/٥٥

لذاً فَإِذَ المؤسسة غَيرِمسئولَة عن المذكوربعد ذ للسُ التاسع، وليس له الحق بالتعامل باسمط. وللعلم جرى النشر.

مصلحة منامومجاري المنطقة الشرقية

المكاؤث رولاغاليك

العام ١١٩٨ عن ١٨٥-١١١١١١١١١٢١٢١٢١١٢١٢٢١١٠٢١١

مع تحسيات، إدارة العلاقات العامة

العملية أو في الفروع الاخرى من

ان التغيير في الرياضيات تغييرا جذريا اصاب كل النواحي ، حتى الموضوع لما فيها ( أي ما يسمى بالرياضيات الحديثة) من استعمال للرمز والمنطق الرياضي، ونسى هؤلاء الآباء الكرام ان التقدم الفنى في الصناعة حتى في صناعة الحاسب الآلي يعتمد تماماً في تصميمه على المنطق الرياضي.

د/على عبدالله الدفاع .

### سواي وم مؤسسة يابكير للخدمات الفنية تعلن عن حاجتها إلى: مندوب مبيعات خسارجية ١- إجادة اللغتين لعربة والإنجليزة ٢. الخيرة في الأبواق آسعودية ٣- أن يكون معه رخصه فيارة ٤٠ برف رم التلفون والعنوان ٥- الأفصِّلية للسعوريين ثمُّ لمن لديهم إقامهُ قابلةً السحويلِ. ترسل الطلبات إلحت ص ب ۲۸۶۵ الخبر ۲۵۹۳



تعلن بان مكلولها المدعو نصير احمد نزير باكستاني الجنسية رقم الجواز ٩٩٣٢٨ وقد حصل على تاشيرة خروج وعودة لمدة شهر ولم يعد فعلا من يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ١١٨٣ ١٨٨ وشكرا



للتجارة والتعهدات فالمدن التالية: ■ حسيانة وطريق للدينة المال المعادية رفات ، 1251029 كالبرنيان ، العلياء شاخ الاستلام . هانف ، ١٦٨-٢٦٢

ولسدى مورعيس اللمسقدين في و الخليقة للمرة، علان سافة السود وحوصور على «1820» وهيم مشيط و علان مادك بلادة ولان والداء هذا، 1920 ؟؟؟ مينينج و معالد المصدر عالما، 1939 و توكن علان المدار على 1911 ؟ (2511 م. جوابل و 1916 ما كاردانة على - 1944 عنجموان و المال المسافر المنا والعام حاص 251171 .

بعد اقالة عاشور:

تونس ـ ق ن ١. بدأت الازمة النقابية في تونس تاخذ طريقها نحو الانفراج بعد القرار الذى انخذه يوم الخميس الماضى المكتب التنفيذي للاتحاد العام التونسى للشغل باعفاء الحبيب علتبور من مهامه كامين عام للاتحاد وتعيين الصادق علوش

وقد حاء هذا القرار بعد يوم واحد من اللقاء الذي جمع بين نور الدين حثىاد وزير العمل التونسي واعضاء المكتب التنفيذي الموسع للأتحاد الذي يضم أضافة ألى أعضاء الكتب التنفيذي الكتأب العامن للاتحادات الأقليمية وتم اثناءه الاتفاق على تطبيق الوضع النقابي في تونس وعلى اطلاق سراح النقابيين المعتقلين وارجاع المفصولين منهم لاسباب نقابية الى مراكز عملهم ثم الدخول في مفاوضات مسئولة ومفتوحة لايجاد حل للمتساكل الاجتماعية

وتمثلت البوادر الاولى لهذا الانفراج في القاء الاضراب الذي كان مقررا له يوم الخميس الماضي في قطاع التعليم بمرحلتيه الابتدائية والتانوية وربما أضرابات لاحقة في قطاعات اخرى . كما يبدو هذا الأنفراج في قبول المكتب التنفيذي وفقا للبيان الذي اعلن فيه عن اعفاء عاشور من مهام الامانة العامة لتجديد قواعده اعتبارا من شهر مناسر القادم على ان يعقب ذلك مجلس وطنى للاتحاد يعتقد المراقبون انه سيدعو الى عقد مؤتمر استثنائي لإتاحة الفرصة

ويذكر في هذا الصعد ان الازمة 435 النقابية في تونس تحولت من مطلب عمالي الى ازمة منحصرة في القبادة النقابية وفي عاشور بالذات في اعقاب قضية استبعاد العمال التونسيين من لببيا اذ اخذته الحكومة على موقفه ازاء هذه القضية وتهديده في الوقت نفسه يشن اضرابات في قطاعات اقتصادية حيوية في الوقت الذي تواجه فيه

المؤسسات الاقتصادية لليلاد .

مهامه وتشكلت في الوقت نفسه هيئات

نقابية مؤقتة موأزية للنقابات الاصلية

انتهت بتشكيل مكتب وطنى للتنسيق

خلال اجتماع عقدته هذه الهيئات يوم

الحادي والعشرين من شهر توقمير

الماضى وقررت اثناءه ايضا عزل عاشور

[البقية ص٢٢]

● محمد مزال

لعودة الذين سبق ان اقصاهم عاشور لسبب او لاخر من الاتحاد الي صفوف الاتحاد النقابي باعتبار انهم مناضلون وقد لعبت الهيئات النقابية التي

تضم عددا من النقابيين القدامي من بينهم من اقصاهم عاشور دورا كبيرا في الضغط على المكتب التنفيذي للوصول الى قرار اعفاء الامين العام السابق للاتحاد النقابي من مهامه مع ابقاته عضوا في الاتحاد .

غير أنَّ هذه الهيئات المؤقَّتَة بيدو أنها غير مكتفية بهذا الإعفاء اذ طالبت في اعقاب اجتماعات عقدتها هنا على مدى الابلم الثلاثة الماضية بابعاد عاشور عن كل مسئولية وبعقد مؤتمر استثناثى

الشارقة \_قن ا \_ الحكومة المصرية تسليمه.

لها ان تحدث

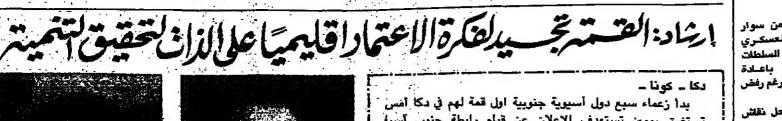
الصف العربي .

طرفا فيها او مسئولا عنها .

ويستضيف رئيس بنغلابيش الجنرال حسين ارشاد كلا من ملك نسال بيرندرا وملك بوتان سيغمه دارجي وانغتشوك والرثيس البلكستاني ضياء الحق والرئيس السيريلانكي جونيوس جيواردين ورئيس المالديف عبدالقبوء وافتتح رئيس القمة الأسيونة الجنرال أرشاد أعمال هذه القمة التي

بدأت في مبنى البرلمان البنغلاديشي الذي بلغت تكاليف انشائه ٢٣ مليون بنغلابش

استخدم مرة واحدة لبرلان البلاد



وكشف الفريق اول سوار الذهب ق حديث لصحيفة الخليج نشرته امس من أن الرسالة؛ لخطية التي تلقاها المجلس العسكري الانتقالي من نميري في بداية ثورة ابريل عن طريق السفير المصري في الخرطوم تضمنت تسليمه بما جرى ق السودان باعتبار ان الانتفاضة كان لابد

واعرب الفريق اول سوار الذهب عن رأيه بأنه ليس ضروريا مطالبة مصر بقغاء معاهدة كامب ديفيد قبل عودتها للجامعة العربية وقال أن هذه المعاهدة قد استنفنت اغراضها واصبحت في حكم

منغلاديش قد بادرت اليها قبل خمس سنوات .

دولار والذي لم يستخدم حتى الأن بسبب استمرار الحكم العسكري في ويطل ميني البرئان الجديد الذي

واضاف أن الرابطة تشكل صدى جديدا للنهج السياسي لشعوب النطقة وهي تعد بيعد من امل انداعي وتوقعات بعيدا عن تهورات الاقليمية وضيق الافق ومحدودية الرؤية .

وقال الرئيس ارشاد ان استراتيجية الرابطة تستند الى تفهم واضح بان تعاوننا ومشروعنا المسترك لايحد ياي شكل من الاشكال حرية كل عضو في الحكم والاختيار. وإن الرابطة تنص على انها أن تقف عاثقا في طريق التزامات ثنائية او جماعية .

وتطرق الرثيس البنغلابيقى للحديث عن الفقر والعوز الإنساني في دول منطقة جنوب أسيا فشدد على اهمية التعاون بين دول المنطقة بهدف احراز تنمية اقتصابية وتحقيق رفاهية الشعوب وقال ان الظروف الاقتصادية العللية التى تولجهنا تقرض علينا تجاوبا مشتركا ومتفهما بشكل متزايد .

توصلت اليها شعوب المنطقة ودولها انعا هي محدودة قانونيا . وفي هذا الصند شند على الحلجة الى ضرورة الوفاء بوعد الاستقلال الاقتصادي الذي تمثله الرابطة بالفكرة الخصية للاعتماد الكيميا على النفس وبالتعاون والتبادل الإظيمي فهي رمز امل وتوقعات اوجدتها اسباب وخبرات

وقال الرئيس لرشاد ان الحرية التي

في أفتتاح قمة جنوب أسيا

غاني: التعاون بين جنوب أساخطوة نحوتحقيق عي آسوي كير

استخدام القوة .

لالغاء الاسلحة النووية واقتراح الرئيس ضياء الحق ايضا ايجاد نظام استثنارات حول قضايا تحظى باهتمام شعوب دول الرابطة .

بعمليات مترامنة في الحقل السياسي وقال رئيس الوزراء الهندي في كلمة. امام المؤتمرين ان القمة فتحت أفاق تقعات كبيرة بين شعوب المنطقة والعالم الخارجي وقال اننا انختنا خطوة حاسمة الى الامام تجسدت من خلال تأسيس رابطة جنوب أسيا

Links واضاف غاندي أن قمة دول الرابطة



ومن جهته قال الرئيس الباكستاني ضياء الحق في كلمته انه مقتنع بلنه مبيكون من عموم الفائدة بالنسبة للجميع ان يتم قطع تعهد جماعي يتم بموجبة التخل عن التهديدات او

الاتصالات عبر تعاون اقليمي ستقود حثمآ الى تفهم اكبر وستبعد بقتال ظة النقة وتعزز النوايا الطبية وتساعد عل خفض ضياع وتحويل الموارد الى

الطبية والسلمية بين دولنا . واشار رئيس الوزراء الهندى الى ان التعلون بين دول جنوب أسيا يستمد الآن دافعه الخاص الذي يوفر بكتال الحافر لزيد من التعاون .

تعود بطنفع على العلاقات بين دول وقال ان الرابطة تعطى مبيخة عملية في منطقتنا للاعلان الذي صدر عن قمة عدم الانحياز التي عقدت في نيودلهي حول الاعتماد على النفس

وأعرب غائدي عن الامل بان تسفر

مشاريع التعاون الإقليمي عن فوائد

ووصف غاندي التعاون بين دول جنوب أسيا بانه خطوة مهمة نحو ِ تحقیق وعی اسیوي اکبر .

وكلن للزعماء الاربعة الاخرون الذين تحدثوا امام الجلسة الافتتاحية للقمة ملك النبيال وملك بوذان والرئيس السيريلانكى ورثيس الالديف .

وزار القادة الأسيويون في وقت سابق امس منطقة سافار في ضواحي دكا جيث وضعوا اكاليل من الزمور على صرح شهداء حرب استقلال بنغلابيش عام ۱۹۷۱

وسيجتمع زعماء الدول في جلسة عمل اخرى بعد ظهر اليوم وسيحضرون حفلا يقيمه الرئيس ارشاد على شرفهم في

في اسعار القطن في علم ١٩٨٥ بسبب

ويشيع أغراقبون الى ان استثناف

التنقيب عن البترول في شمالي بحيرة

## سوار الذهبيةكد استمرار المطالبة بتطيم نميسري

اكد الفريق اول عبدالرحمن سوار المذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان ان السلطات السودانية لازالت تطالب باعادة الرئيس السابق جعفر نميري رغم رفض وقال ان المسالة لاترال محل نقاش

الحكومة مشكلة استيعاب هؤلاء العمال البقع عددهم اكثر من ٢٦ الفا ق وعرفت هذه الازمة حدثها في اعقاب تصريحات صحفية نسبت للامين العام الساءق للاتحاد وجه فيها اتهامات خطيرة لحكومة محمد مزالي مؤكدا انه سيعمل على اسقاطها كما اسقط من قبل واكد رئيس المجلس العسكرى

حكومة الهادي نويره \_ حسب قوله \_ الانتقالي في السودان في حديثه ان تقوية الامر الذي دفع مزالي ان يعلن انه لم الصف العربي تستوجب اعادة الدول يعد في أمكانه مواصلة الحوار مع العربية النظر في قرارها الذي تم الاتحاد مادام عاشور المسئول الاول بعوجبه العاد مصر عن الجامعة العربية مشيرا الى ان الابعاد قد اضعف وفي هذه الاثناء تحركت القواعد كما ان المسيبات التي ابت الي ابعاد العمالية مطالبة لتصحيح المسار مصر لم يكن الوضع الحاضر في مصر النقابي في الملاد واستبعاد عاشور من

ورئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي .

واخرى استضاف فيها مؤتمرا لوزراء

يدا زعماء سبع دول أسيوية جنوبية اول قمة لهم في دكا أمس تستغرق يومين تستهدف الاعلان عن فيام رابطة جنوب آسيا للتعاون الاقليمي التي تسعى الى توثيق التعاون بين شعوب المنطقة خاصة في المجالين الاقتصادي والإجتماعي . وجسد ملوك ورؤساء حكومات الدول السبع بعقدهم هذه القمة فكرة التعاون الاقليمي من خلال تشكيل هيئة أسيوية جنوبية كانت خارجية النول الأسيوية على ضريح رئيس بنغلابيش الراحل ضياء الرحمن كان اول من اقترح فكرة قيام رابطة جنوب أسيا للتعاون الاقليمي واستهل الرئيس ارشاد كلمة افتتاح هذه القمة بالإشبارة إلى أن هناك اعترافا ضمنيا بأن الرابطة تشكل استقلال مجتمعات المنطقة ونلك في اطار السيادة والمساواة والاستقلال.

وقال ونستطيع لتخاذ اجراءات

وقال الرئيس الباكستاني أن زيادة

استخدامات غير منتجة . وشدد على ضرورة اقران هذه العملية

للتعاون الأقليمي .. وسيعتمد تجاحها على نضاط شعوب

توسع رؤية التعاون في جنوب أسيا وتعطى دافعا جبيدا واتجاها جنيدا لاعمالنا وهي تجسد علاقات الجوار الساء

## تشاد تعرب عن ارتساحها لسنتائج مدَّدهم اعادة سناء الدولية في الامم المتحدة - جنيف - 1 ف ب :

اعرب الوفد التشادي في مؤتمر اعادة بناء تشاد عن الارتياح اثر الاجتماع الذي استمر ثلاثة ايام مع ممولي تشاد وهو المؤتمر الذي عقد في قصر الإمم المتحدة في جنيف .

واوضح جوزيف يودويمان وزير التخطيط واعلاة البناء في نهاية هذا المؤتمر الثانى ان بلاده يمكن ان تتوقع الحصول على مساعدات قيمتها نحو ٤٥٠ مليون دولار من جانب المولين بينما كان التشاديون يتطلعون الى الحصول على قروض تبلغ ٢١٤ مليون دولار بالنسبة للخطة الخمسية القلامة

من علم ۱۹۸۱ الي علم ۱۹۹۰م ويوجد من بين المؤشرات الواضحة التي يجب أبرازها اثناء الاجتماعات التخصصية لمثل المولين تصريحات البتك الدولي الذي وعد بمنح تشاد قرضا قيمته ١٠٠ مليون دولار واعلان البنك الأفريقي للتنمية عزمه على تقديم قرض الى تقبلا يصل الى ٥٠ مليون

وصرح الوزير التشادي بأنه لم يتم التوقيع على أية وثائق حتى الأن ولكنه اشاد بالعقل المتفتح للشركاء الذين

اجتمعوا بمناسبة هذا للؤتمز، وصرح الوزير التشادى بأن بعض الشركاء أعلنوا زيادة حجم مساعداتهم وقال الوزير ان ذلك ينطبق على الولايات المتحدة وفرنسا وسويسىرا والملتيا الاتحادية وايطاليا التي كانت معونتها

محدودة للغلية حتى الأن . وكان رقم ٢٤٤ مليون دولار الذي اعلن في بداية الامر وورد في خطاب

## ميتران يأمل

## باستقبال فاونسا

بوانت ابیتر۔ اف ب۔ اعرب الرثيس فرانسوا ميتران مساء امس الأول في بوانت ابيتر عن امله في استقبال ليخ فاونسا الزعيم النقابي

البولندى

مغاربته جوادلوب عائدا الى باريس حول اجتمال عقد لقاء في فرنسا مع فاونسا اجاب ميتران باقتضاب سيكون امرا طبيا للفاية وهذا ما أورده. وبعد يومين من هذا اللقاء الذي عقده في القصر الجمهوري مع الجنرال ياروزيلسكي الرئيس البولندي والذي كان مثار جدل رفض ميتران شرح

اسطى هذا الإجتمام :

وق معرض رده على الصحفيين قبيل

الرئيس حسين حبري لدى افتتاح المؤتمر يتناسب مع رغبة التشاديين في السنوات الثلاث الماضية

كبيرة وقد اظهر شركاؤنا الكرم الكيع وركز الوزير التشادي على ضرورة معاونة قطن تشاد الذي يعد الثروة

التواضع في أملهم والاستناد الى رقم قال الوزير لم نشأ التطلع الى اقاق

الرئيمية للبلاد • ٨٠٪ من الصادرات ، حدث قد تجد تشاد نفسها مرة لخرى علجزة عن سداد ديونها مع عجز ق الميرانية يقدر بنحو ٢١ مليار فرنك افریقی حوالی ۵۹ ملیون دولار امریکی ق علم ١٩٨٦ يعدا نخفاض بنسية ١٤٠٠

تشك من اجل تغطية الاحتياجات

سوق الصين

الداخلية وتنمية الثروة الحيوانية التي تضم ٩ ملايين راس ماشية مما سيسمح بوضع استراتيجية جديدة للغذاء ومشكلة تحسين المواصلات . ٢٠ الف كيلو متر من الطرق و ٧٠٠٠ كيلو متر من الشوارع الفرعية ، كلها مجالات تتمتع بالاولوية يجب ان يساهم فيها برنامج الامم المتحدة للتنمية الذي ساند هذا للؤتمر ماديا ..

> هل ستهب الرياح اليوم . الله السؤال الذي تطرحه كل صباح در٣

هذه المستة.

أما السبب الثاني فيرجع

وفي داخل للدينة يؤدي امتزاج وتزيد نسبة خطورة بيوكسيد

وفي مثل هذه الحالات يطلب الرابيو من الأباء عدم أرسال ابتاقهم الى المدارس

مليون نسمة يقطنون في انقرة . ولكن الإجابة تكون عادة سلبية بكل اسف طقد حل موسم البرد واصبحت مديثة انقرة غارقة في غمامة من الغبار و الدخان والضاب الذي يسبب التلوث البيثي الذي حقق معدلات قياسية تعسة

الضياب بالعذان الكثيف الاصفر المتصاعد من المداخن الى الحد من درجة الرؤية التي لاتزيد عادة عن المللة متر . الكبريث وذرات الفيار في الجو عن النسب المقررة دوليا .

كما ينصح كيار السن والمساين

الشوارع .

جغرافية المدينة التي تقع على ارتفاع ٨٠٠ متر عن سطح البحر الا انها مخاطة بجبال تحجب عنها هبوب الزياح .

باضطرابات البية أو في الجهاز التناسي

والنرات الدهنية التي تغطى

ويرجع اسباب هذا التلوث اولا الى نوعية الوقود السنخدم في جميع اغراض الطاقة والذي تزيد فيه نسبة الكبريت

كما تزداد هذه النسب في الإيام الباردة وفي بعض الاحيان لدرجة تهدد حياة المكان .

يعدم مغادرة منازلهم . و بعالج الإطباء سكان العاصمة من الامراض الكثيرة النتشرة بينهم بسبب

هذا التلوث المتلخى الذي يسيب وفقا لعديد من الدراسات الجامعية حالات عن مرض السرطان والسل الرثوي ويتسبب هذا المناخ ايضا في وقوع العديد من الحوادث بسبب تعذَّر الرؤية

ومنذ سنوات عديدة تحاول الدولة والبلدية حل هذه الشكلة بيد ان تأكيداتها المنكررة في كل خريف اصبحت تقلبل بالشكوك . وكانت أخر ما انخنته من أجراءات هو حمل السكان على خلط فحم الخشب بالجير لتقليل نسبة ديوكسيد الكبريت في الجو بمقدار

ويرى الاخصائيون ان الوضع لن

يتحسن قبل عامن أو ثلاثة أعوام حينما يبدأ الغاز السوفييتي الذي تعاقدت تركيا على شرائه في الوصول ألى انقرة . اذ تعترم للسلطات التركية تشغيل جميع المنشئات العامة والخاصةبهذا الوقود الذي يسبب تلوثا اقل ويذلك فانه سيتم التَّفاضي في الوقت الراهن عن جميع ألحلول الأخرى ولاسيما وضع مصفاة على اعلى المدخنة او معالجة القحم السنخدم في النازل والصائع او اخيرا وفقا للمشروع الباباني ازالة تل و كانكايا ، جنوبي الدينة بحيث يسمح للهواء بالانتشار في المدينة وتنشة

وقد تم استبعاد هذا المشروع اذ ان هذا القل يعلوه الحي السكني الذي يقطنه الموسرون بالدينة فضلا عن. وجود مسلكن السلك البيلوماسي والقصر الجمهوري به . ثمن المجرات

وسط ضجة اسرائيلية مفتعلة ووجوم عربي شديد تحدث

المسئولون الاسرائيليون عن قرب اتمام هجرة سوفيتية يهودية

ورغم نفى الاتحاد السوفيتي لهذه الهجرة وأنها لن تتم أبدت

وما ان هدأت هذه الضجة الاسرائيلية حتى خرجت علينا

الصحف الصهيونية بحملة جديدة عن حصول رومانيا على مبلغ

٥٠ الف دولار في مقابل كل يهودي روماني هاجر الى فلسطين

وفي ظل هذه الظروف تتم محاكمة المسئولين عن تهريب يهود

ووسط هذه الاجواء كلها تقوم اسرائيل بتوجيه اتهامات الى

اليمن الشمالي بأن الحكومة اليمنية تقوم يتعذيب اليهود اليمنيين

وانها تخاف على اليهود اليمنيين من هذا التعذيب ورغم نفي

الحكومة اليمنية لهذه الانباء وكذلك نفى منظمة التحرير

الفلسطينية فان اسرائيل تصر على انهاماتها متعللة بأن اليهود

في كل مكان في العالم معرضون للتعذيب وانها تريد ان تجمع

وهذه الاتهامات التي توزعها اسرائيل تريد منها ان تخفي

عملية تدبرها سرا مع موسكو .. فاسرائيل التي دفعت لرومانيا

مقابل اليهود الذين هاجروا اليها ودفعت للسودان في مقابل

تهريب الفلاشا تدبر مع موسكو مؤامرة جديدة لهجرة اليهود

ونحن نعلم ان موسكو تكتمت انباء لقاء السفير السوفيتي

وخفايا هذا الاجتماع لم تكن لبحث عودة العلاقات كما أذيع

ولكنه كان عملية مقايضة بين اسرائيل والاتحاد السوفيتي على

اليهود.. ما الذي ستحصل عليه موسكو مقابل هذه الهجرة

الجماعية السوفيتية لليهود.. قد يقول البعض أن الاتحاد

السوفيتي قوة عظمي وانه لا يمكن ان يقايض اسرائيل على

لدى باريس مع السفير الاسرائيلي في باريس ولم تكن موسكو

هؤلاء اليهود فيما اسمته بـ و ارض الميعاد ه .

تريد ان يعرف العالم انباء هذا الاجتماع ..

السوفييت لفلسطين المحتلة ..

الفلاشا من السودان والتي قيل ان الرئيس السوداني المخلوع

جعفر نميري قد حصل على مبالغ كبيرة نتيجة الدلك .

المحلة وذلك فيما بين عامي ١٩٧٢ و١٩٧٦ ..

فرنسا استعدادها للقيام بعمل جسر جوي بين اسرائيل وموسكو

قربيا الى فلسطين المحتلة ..

لنقل اليهود السوفييت ..

## اميركا تعلن مجددا تاييدها لدرية التجارة

چنیف۔ اف ب۔ صرح المثل الخاص الرئيس اكثر انفتاحا لمنتجاتها في الدول ريفان لشئون التجارة السفير المناعية ، . . . . كالبيتون يوتر امس الاول لدى مروره بجنيف أن الولايات المتصدة مستعدة للعمل في جميع الاتجاهات من أجل حرية التجارة العالمة .

الشكاوي .

ظلت اجراءات الحماية لدى شركائنا بلا رد فعل من جانبنا . واشار بوتر الى ان الرئيس ريغان طلب منه والاسراع في الاتفاق العام التجارة والتعريفة اجسراءات الشكاوي الست للتصرفات التجارية غير المشروعة ضد اليابان وكوريا والبرازييل والمجموعة الاوروبية بالاضافة الى شکری امیرکیة من مساعدات

القمح الأوروبي . . وبصدد الدول النامية كان يوتر صريحا وواضحاء أن الدول الاقل

وقال السفير يوتر ، اننا اذا كنا

تكافح اتجاهات الحماية لدينا فاننا

أن نتسامح بسهولة مع الاخرين ،

وحتى الرئيس ريغان لا يستطيع ان

يبقى السوق الاميركية مفتوحة اذا

بندمير شركة تكساسو للنفط تكساس \_ كونا \_ . ذكر هنا الليلة قبل الماضية ان جلسة تحقيق في قضية تعويض بقيمة ١٠,٥ بليرن دولار ضد شركة تكساسو النفطية الشهيرة ربحتها شركة بنزاويل قد أجلت ليوم

حكم قضائي يهدد

الثلاثاء القادم . وقرر القاضي سولومون كاسب تأجيل جلسة النطق بالحكم ليوم الثلاثاء بعد مرافعات حامية جرت امس الاول بين محامى الشكرتين

الذكورتين . وطلبت بنزاويل من القاضي اقرار الحكم الصادر لصالحها لكن تكساسو اعترضت بالقول ان المبلغ المطلوب كبير جدا وسيعرضها للخطر ويهدد مصالح عملائها:

وكان القاضى قد اوضح في حكمه الشهر الماضى بان تكساسو قامت بطريقة غير مشروعة باقناع شركة جيتى اويل للتحلي عن وعدها حسب اتفاقية دمج بينها وبين شركة

وقال محامى شركة تكساسو جبسون جايل أنه في حالة اقرار القاضي للحكم القضائي الكامل مع اعتبار رسوم الفوائد فأن تكساسو ستضطر كفع ١٢ بليون دولار مع اعتبار فترة الاستثناف التي تمتد ثلاثة شهور وذلك وينذر بتدميره

وطالب محامو تكساسو بتخفيض قيمة التعويض لبلغ ٥٠٠ مليون دولار فقط قائلين ان شركة بنزاويل لم تخسر اكثر من ذلك الميلغ بسبب تلك المشكلة .

نعوا لها الحق في المطالبة بأسواق

ولكن يجب عليها أن تفهم أنه ليس من الواقعية أن يرفضوا في الوقت نفسه اى تخفيف لحاجز الحماية تجاه الاستثمارات او الخدمات الخاصة بالدول الصناعية .. وجدير بالذكر ان المعاملة المتميزة بالنسبة للدول النامية يعتبر امر مقبول بصفة عامة .. و ولكن الاستهلاك بلا مقابل لم يدخل بعد في هذا واكد يوتر بصدد مالجات،

الجمركية أن النقاط التي يجب أن الدولية للصليب الأحمر. تتحسن في مجال عملها هي الخاصة بالخدمات والبنوك والتأمينات وائنقل ، هي التي ليست مدرجة في الاتفاق بسبب معارضة بعض الدول من العالم الثالث وبسبب اجراءات

وتعجب يوتر قائلا ولقد قدمنا شكوى منذ سنة عشر عاما بصدد الموالح ضد المجموعة الاوروبية وبعد أن اعطانا والجات ، الحق الشمالية اياً كانت . وجدت المجموعة الاوروبية الوسيلة

سياسياً مكتفاً .

## الدول الغربية تضغط على دى كودلار لاختيار مرشيح دول الشمال لمنصب المفوض السام للآجئين

الامم المتحدة \_ ا ف ب: علم من مصادر مطلعة في الامم المتحدة ان الدول الشمالية مارست أمس الاول ضغوطًا الخيرة على السكرتير العام للامم المتحدة خابيير بيريز دي كويلار في محاولة لدفعه الى تزكية مرشح من دول الشمال لمنصب المقوض السامى للاجئين ، ومن المقرر أن يعلن السكرتير العام في بداية الاسبوع القادم اسم الشخص الذي سيزكيه لهذا المنصب والذي سيجري انتخابه في الجمعية العامة وينتظر بصفة عامة ان يقع اختيار بيريز دي كويلار على جان كلود هوك السويسرى الذي يعتبر الرجل الثاني في اللجنة

وقد تقدمت كل من مصر والنرويج وهولندا وسويسرا والسويد رسميا بمرشح لخلافة بول هارتلنج (من الدنمرك) الذي تنتهي مدة تعيينه في نهاية الشهر

وطلبت الدول الشمالية يواسطة اولى بيرينج سقير الدنمرك من دى كويلار أن يزكى لمنصب المفوض السامي احد المرشحين من الدول

ويشكل هذا الطلب الذي اعلن بعد قليل طفرة حقيقية في هذه المسألة التي اضفت عليها الدول الغربية بصغة خاصة طابعاً



● د. بطرس غالي مرشح الجنوب بصفة رسمية عن قلقه ازاء اضفاء الطابع السياسي على هذه المسألة الذي يخشى ان يشوه صورة المفوضية العليا .

ولا تستبعد بعض المصادر اذا قام دى كويلار بتزكية هوك لتولى منصب المفوض السامي .. ان تصر دول الشمال على التصويت عندما تعلن الجمعية العامة قرارها في هذا

وتصدق الجمعية العامة عمومآ بالاجماع على قرارات السكرتير العام الخاصة بتعيين المسئولين عن الوكالات المتخصصة التابعة للامم

وذكر المراقبون ان التصويت السرى او العلني الذي يمكن ان يؤدى الى ازدياد غلبة الطابع السياسي قد يصبح وصمة في جبين وكان هارتلنج قد اعرب مؤخراً السكرتير العام عندما لا تأخذ

واشنطن ـ أ ف ب :

الميزانية امس الاول ان العجز

الامريكى للعام المالي الحالي قد

يتجاوز ۲۰۰ مليار دولار او حتى

الرقم القياسي الذي سجلته الميزانية

العام الماضي وهو ٢١٢ مليار دولار

اذا لم يلجأ الكونجرس الى المزيد

وقد توصل الكونجرس من جانبه

الى وضع اتفاق مبدئي حول خطة

تخفيض العجز في المرآنية من الان

وحتى عام ١٩٩١ ويفتح هذا الحل

الوسط الذي تم التوصيل اليه اثر

اسابيع من المناقشات الصعبة

الطريق نحو رفع الحد الاقصى

ومن المتوقع مبدئياً أن يصل

العجز عن العام الحالي الذي بدا في

اول اكتوبر الماضي ١٧٢ مليار دولار

ولكن ميلر يرى ان المسروفات

الاضافية التي اقرها الكونجرس

خلال الاشهر الاخيرة سيكون لها

اثرها بدلًا من (تخفيف العجز

واشار ميلر الى ان الرئيس

رونالد ريجان سيقدم الى

الكونجرس في شهر فبراير القادم

تقريرا مجموعة من التدابير الاقتصادية تبلغ قيمتها خمسين

واشار نائب ديمقراطي الى ان

اتفاقاً مبدئياً تم التوصل اليه من

موسكو تتهم لندن

بالانصياع لضغوط واشنطن

وصف الاتحاد السوفياتي امس

موافقة بريطانيا على الشاركة في

أبحأث برئامج حبرب الكواكب

الامريكي بأنه جاء انصياعاً

للضغوط الامريكية التي مورست

وقالت وكالة تاس السوفياتية في

نبأ لها من العاصمة البريطانية ان

مذكرة التفاهم المتبادل الثي اعلن

عنها وزير الدفاع البريطاني مايكل

هيسلتاين ونظيره الامريكي كاسبار

وأينبرغر وتنص على مشاركة

بريطانيا في الابحاث المتعلقة

ببرنامج حرب النجوم الامريكي

د جاءت بسبب ضغوطات مارستها

الغربية الحليفة لها .

موسكو \_ كونا :

على بريطانيا .

ستعمل على زيادته ) .

مليار دولار .

للديون العامة .



● دى كويلار هل يرضخ للضغوط؟ الجمعية العامة بالضرورة بتزكيته وفي حالة التصويت سترجح دون

شك كفة بطرس غالي وزير الدولة

المصري للشئون الخارجية . وتأمل الدول الشمالية التي أن تهيمن على هذه الوكالة

وتؤيد الولايات المتحدة التي

لجنة المسالحة في الكونجرس

باقرار رفع الحد الاقمى للديون

هذا الرفع الذي سيبلغ الفي مليار

دولار مقابل ۱۸۰۰ ملیار حالیاً

سيتم الموافقة عليه قبل ١٢ ديسمبر

الحالي وإلا ستواجه الحكومة عجزآ

العجز في الميزانية الامريكية

صرح جيمس ميلر مدير سيسمح قبيل يوم الاربعاء القادم

من التخفيضات في المصروفات ماليـاً وان تستطيـع الـوفـاء

بتعهداتها .

روہا ـ واس :

ومن جهة اخرى صادق المجلس على تقديم ست قروض ومنح تبلغ قیمتها ٤٧ ملیون دولار لکل من بوتان نيجيسريا بنما الصومال سيرلانكا والسودان.

مثيرى الشغب اثناء مباريات كرة القدم من الاستاد ويحظر على اصحاب مركبات النقل الصغيرة نقل الكحوليات عندما يستقلون هذه العربات من أجل الذهاب لحضور مباريات كرة القدم ويقضى مشروع القانون على توقيع غرامة يمكن ان تصل الى ٤٠٠ جنيه استرليني على كل من ويخل بالنظام العام . . ونص مشروع القانون على عقوبة تصل الى سنة اشهر من السجن و٢٠٠٠ جنيه استرليني غرامة بالنسبة للاشخاص الذين

وسترقع عقوبة السجن المؤبد في حالة و الاضطرابات ، التي وصفها مشروع القانون بأنها تتمثل في تظاهر اكثر من ١٢ شخص وفي اعمال العنف وتهديد الاشخاص او

يجتمع في روما الشهر القلام

يعقد المجلس التنفيذي للصندوق الدولي للتنمية الزراعية ء ايفاد ، اجتماعه السنوي في روما خلال الفترة من ٢١ حتى ٢٤ يناير المقبل وتشارك فيه ١٣٩ من الدول الاعضاء .

يشتركون في «مشاجرات» او

الملكيات بالعنف ..

وسيتم في هـذا الاجتماع استعراض مدى التقدم الذي احرزه برنامج ، ايفاد ، لمساعدة افريقيا في التغلب على المشاكل الزراعية هناك .

لندن ـ أ ف ب : نشرت الحكومة البريطانية برئاسة مارجريت تاتشر امس الاول مشروع قانون يستهدف تعزيز النظام العام ، من اجل مكافحة عدم الامن في الشوارع والشغب في الاستاد والاضطرابات فيمدن الدولة وينص مشروع القانون على طرد

العامة ، وصرح وزير الخزانة بأن اشتباكات ، امام الحانات مثلا .

المجلس التنفيذي لـ وايفاد ،

مشروع قانون لتعزيز والنظام العام ، في بريطانيا

تعد .. بالنسبة لدخول السكان أكبر الدول المولة للمفوضية العليا للاجئين التي يوجد مقرها في جنيف

> تعتبر اكبر ممولة فعلية بفارق كبير عن الدول الاخرى لصندوق المفوضية العليا للاجئين ترشيح هوك التي ترى فيه مديرا يتمتع بالخبرة وقادراً على ان يعيد النظام الى ادارة هذه الوكالة التي ترى انه ينقصها الكثير وهذا ما نفاه هارتلنج المفوض السامي الحالي مؤخراً.

وتطورات القضية الافغانية . وكان السيد بيرزاده قد وصل الى عمان امس الاول في زيارة للاردن ضمن جولة له في عدد من الاقطار العربية والاسلامية .

القذافي يصل أكرا ضمن جولته الافريقية ابيدجان ـ ١ ف ب ـ

ذكر مصدر مطلع في ابيدجان عاصمة ساحل العاج الاقتصادية أن العقيد معمر القذاق وصل أكرا امس في زيارة رسمية لغانا . وتأتى هذه الزيارة في اطار الجولة التي يقوم بها رئيس الدولة اللبيى في غرب افريقيا والتي زار خلالها حتى الان كلا من السنغال



باستطاعة الحرب الشيوعي الاحتفاظ بنسبة الـ٣٢٫٧٪ من الاصوات التي حصل عليها منذ اربع سنوات . ومن القرر ان يتجاوز الحزب الديمقراطي للرئيس كيبريانس نسبة ١٩٫٥٪ من إلاصوات التي حصل عليها سنة ١٩٨١ في حين سيحتفظ الحزب الاشتراكي ايديك بنسبة ناخبيه

وقد طلب التجمع الديمقزاطي والحزب الشيوعي من الرئيس كيبريائو الاستقالية بعد هذه انتخابات رئاسية جديدة ومع ذلك

الادارة الامريكية على الحكومة الانتخابات لاتاحة الفرصة لاجراء البريطانية ، فان رئيس الدولة القبرصية المح بالفعل الى انه سيبقى في منصبه حتى انتهاء فترة رئاسته بعد سنتين ويرى المراقبون ايضا ان هذه الانتخابات والبعيدة عن تسوية

واضافت تاس ان الحكومة البريطانية بهذه الموافقة تكون اول الدول الحليفة للولايات المتحدة التي تنصاع للضغط الامريكي. وقالت إن الولايات المتحدة الازمة ، قد تؤدى في المقابل الى

## عمان ـ ق.ن.ا ـ استقبل السيد زيد الرفاعي

حضرها السيد طاهر المسري وزير الخارجية بحث سبل تعزيز التعاون بين الاردن والمنظمة بما يعود بالخير النقسع على الامتين العربية والاسلامية واخر تطورات الاحداث في المنطقة .

المواضيع التى سيناقشها المغرب اوائل الشهر القادم اضافة الى الانتهاكات الاسرائيلية للمقدسات الاسلامية في الاراضي المحتلة . وتناولت المقابلة أيضا بحث جهود لجنة المساعى الحميدة

## الاراضي المحتلة السيد شريف الدين بيرزاده امين

عام منظمة المؤتمر الاسلامي الذي يزور الاردن حاليا . وجرى خلال المقابلة التي

كما جرى خلال المقابلة بحث

لوضع حد للحرب العراقية الإرانية

# الاسرائيلية ضد عرب رئيس وزراء الاردن في عمان امس

لوقف تطبيق هذا القرارء.

وقد توقف يوتر الذي يقوم بجولة

في اوروبا لفترة قصيرة في جنيف

مقر منظمة ء الجات ء وادلى بهذا

التصريح املم بعض الدبلوماسيين

بيرزاده والرفاعي

يبحثان الانتماكات

نیوقسیا ۔ ا ف ب ۔

كويلار من اجل التوصل الى تسوية للازمة القبرصية والمفاوضات المنفصلة بين القبارصة اليونانيين والاتراك الانتخابات التشريعية التي ستنظم اليوم الاحد في ومن المقرر ان يتوجه ١٥٠ الف

والتجمع الديمقراطي مواقف متماثلة للغاية فهما يعتقدان أنه كأن يتمين على الرئيس كبريانو من الجل أخراج الازمة القبرصية من الطريق المسدود أن يوافق على الوثيقة التي قدمها السكرتير العام للأمم المتحدة تَ خَلَالَ لَقَاءُمْ فِي بِنَايِرِ الْمُأْمِي فِي مَقَرِ الامم المتحدة مع الرئيس كبيرياتو وزعيم طائفة القبارصة الاتراك رؤوس دنكتاش وفي القابل يؤكد رئيس دولة

ويري الراقبون ان التجمع الديمقراطي سيصبح واثر الانتخابات، الصرب الاول في

ء ايديك ۽ والاحزاب الصغيرة غير المثلة في البرلمان ورئيس اساقفة قبرص المؤنسنيور كريسوستوموس ان الوثيقة التي قدمها دي كويلار لم يكن من اللممكن التوقيع عليها قيل اجراء مفاوضات جوهرية مع منكتاش ودون التوصل الى اتفاق نهائى بشأن المسألة القبرصية . وتري هذه الاحراب ان الموافقة على النص كانت ستؤدي الى ازمة

الجزيرة بعد اقامة حكرمة انتقالية القبرمبيتين نقطة الخلاف الرئيسية بين مختلف الاحزاب بشأن وثيقة السكرتير العام للامم المتحدة . ويوافق الحزب الشيوعي ، اكيل ، على أن وحدة من الجنود الاتراك

اليونان

تضم ممتلين عن الطائفتين

الجزيرة قبل اقامة حكومة انتقالية لحماية حقوق الطائقة السلمة في

يعكن أن تبقى في قبرص بعد اقامة هذه الحكومة الانتقالية بشرط وضع حملة للانسحاب على مراحل في حين يؤكد التجمع الديمقراطي من جانبه على انسحاب القوات التركية من ويذكر أن القوات التركية تدخلت

تبرصية جديدة .

الجزيرة .. وفي المقابل لا يبدو أن

## المفاوضات حول مستقبل الجزيرة تتصدر الانتفايات التشريعية التبرصية قبسرص والحسرب الاشتسراكي

تتصدر مبادرة السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي

ناخب الى مىنادىق الاقتراع لانتخاب نواب البرلان القبرصي الجديد لمدة خمس سنوات وتخوض المعركة اربعة احزاب سياسية هي الحرب الشيوعي ، اكيل ، وسكرتيره الغام ازيسياش بابايوانو و، التجمع الديمقراطي ، (يمين) الذي براسه جلاسكوس كليريدس والحنزب النيمقراطي للرئيس سبينروس كيبريانو والحرب الاشتراكي وابديك والذي يتزعمه فاسوس ليساريدس ويتخذ الحرب الشيوعي

ويشكل وجود قوات تركية في

قبرص والحيلولة دون ضم الجزيرة



التي تبلغ حوالي ٨٪.

تريدان تجعل من يريطانيا نقطة ص.ب: ۱۷۳۲۳ انطلاق نحو انتقال برنامج حرب الكواكب الى بقية دول اوروبا

حفنة دولارات ولكن من يعرف الارضاع الاقتصادية للاتحاد السوفيتي يقول ان موسكو تبحث عن كل دولار وبأي طريقة ومن اي مكان ويهود الاتحاد السوفيتي كثر وتستطيع ان تحصل في مقابلهم على مبلغ كبير يقدر بالبلايين ولذلك فأن موسكو لابد وأن تفكر مليا في الامر .. ان اسرائيل لديها استعداد لدفع آخر دولار في جيب امريكا حتى يقوم يهود موسكو بهجرة جماعية لفلسطين المحتلة .. ويبدو ان موسكو واسرائيل لم يتفقا على الثمن فقامت صحف صهيونية [البقية ص ٢٢] ابراهيت عبداللطيث

الزروصية لبرف ترغب في تعيين ليختص بالمهام التاليات:

 دراسة نظم العمل المطبقة حاليًا بكافة إ دارات وأقسام وفروع.. النشركة وبحث متطلبات العمل يكل منها .

• الإبقناق مع المختصبين على النتائج والمعلومات المطلوب إستيفاءها بإستخدام الحاسب الآلي والمدخلات الواجب اعدادها لهذا العنرض م وراسة البدائل المختلفة لتطويرالعهمل باستخدام الحاسب الأنبي ورفع إلتوصيات اللازمة للإدارة العسليا

يهذا السشان. الانقبال بالجهات الممكن النعام لمعها يشأن ما تقدم ب يانه وإستيفاء الحروض اللازمة منها.

٥ • الإشتراكك في إختيار العمالة اللازمة لشعبة الحاسب الآليسي.

## ديمة ط في من يقدم لشغل هذه الوظيفة ما يلح:

١/ الحصول على شيرادة جامعية في على الحاسب الآلجي افرما يعاد لرا / خبرة عملية لاتقل عن ممانية سنوات في النواحي الفنية والتظميت والإدارية.

ترسل الطلبات ومعها صورمن شهادات المؤهدت والخبرات وعنوان ورقع هانف المنقدم إلى السيد/مديريشتون الموظمين

الربياض: ١١٤٨٤

مواعيت سير القطارات

القطارات التي تفادر الدمام للرياض

🗢 قطار الريخي وقم (1) ايلم السبت والاحد والاحلق والاتلاء يتقور الدمام ٧٠٠٠ صبلها يصل ليقيق ١٠.٨ ينقر ليقيق ٨٠٢١ بيفار البقاوف ٢٠،٧ مغاير

يغفر النعام ٤.٢٠ مساء يصل الليق ٢.١٦ يصل الهلوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الفرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥٠١ صباحا يفادر الدمام ١٠٣٠ مساء يصل الطِيق ٢٠٠١ ممل الهلوف ٦٠٠١ يصل حرض ١٠٠٠ يصل الخرج ٢٠٠١ وينتهي للرياض ٢٠٣١ صيلحا.

يفادر الرياض ٢٠١٠ مساء يمثل الهاوف ٤٢.٥ يُفهر الهاوف ٤٤٠ه يمثل ابقيق ٢٠٣٠ ينفر تبقيق ٢٠٣٢ ويمثل ال النمام ٧٠٠٥ مساء

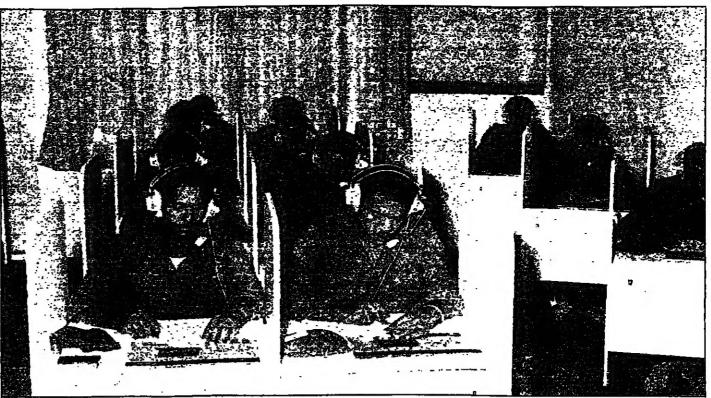
٠,٠٠ مماه عمل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٧ يصل اليغوف ٢.٣٠ يصل البليق ٤.١٠ يصل الدمام ٢٠,٢٠ صباحا.

يغادر الرياض ٢٠١٥ مساء يصل الخرج • يصل حرض ٨٠٤٤ يصل الهايف ١٢٠٩ بصل لبايق ١٠٤٤ يصل النعام ٣٠٤٩ صباحاً. • قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا عن الرياض للنعام عدا الجمعة.

سفادر النظم ٢,٤٥ نسله يمل ابقيق ٣,٢٠ يفكر ابقيق ٣,٢٠ يمل الهاوف ٢,١٧ يفادر الهاوف ١,١١ يمل الرياض ابقيق.

القطارات التي تفادر الرياش





## مواقيت المسلاة السرمن فجسر اشراق ظهسر عصس مغسرب عشاء

_	1		,				
2 50	.,	e.TT	7.47	17.17	F. 14	0.1	V.1-
	Ł	11.11	1,-4	7.72	4.74	17	1.4.
الدينية		AFLA	1.07	17.17	7.11	07.0	Y 4
-	è	11.00	1.1.	3.41	4.11	17	1.5
الدياض	3	1.04	5,34	11.40	7.44	0.13	3.53
٠٠٠٠	ě	11,00	15.71	1.21	4.41	17	1,5-
الدميلة	3	LILA	3,10	11,77	T. TA	1.25	1.15
	È	17.11	1.17	1.24	1.21	17	1.7-
ž	ذ	0,19	7.4.	11.05	T. OT	9,37	7.17
بريسته	Ł	37,-1	1.TA	3.11	5.45	14	1.71
تسوك	5	0.10	V.16	11.77	7.14	4.75	¥. •4
	Ł	STUA	1.77	1.65	4.67	31	1.7-
-4-4	ز	17.0	V 1	17. ·A	7.04	0.14	7.20
-	E	17.37	1.17	1.04	4.41	17	1,70
1 44	3	BA	3.70	17 7	Till	0.70	¥, • a
	È		17.45	3. TA	SATA	37	1.7.
جـــازان	3	0,15	3.44	17.17	7.37	0.77	V V
	E	11.7-	17.01	7.77	1.77	37	1.7.

	<u> </u>
T, 700+	نولار اماريكي ٢,٦٥٣٠
4.171.	جنبه استراینی ۰٫۱۳۷۰
1.2070	مسترك المستني ١٠٤٥٣٤
1.YEA#	فرنگ سویسری ۱٬۷٤۵۲
·. tA1·	فرنث فبرنسي ١,٤٧٧٤ .
	ليرة إيطالية ٠,٠٠٢١٣٧
-,-}	ین بابانی ۰۰۰۱۸۰۸
1,7470	جلدر هولنديّ ١٠٢٩٦٩
1.474	بولارمنققوري ١,٧١٧٩
7,3744	مولار کشدي ۲٬۹۳۰۰
T.250+	يولار استبرائي ٢,٤٩٤٣
1.717	جنيه قبرصي ١.٧١٥٦
-,171-	يولار هونج ڪوٽح ٢٠٠٠ ، •
•, 7717	شلن گيني ۲۳۰۷ ،
.,4.1.	بيسـو البيتي ٢٠٣٢. •
AP+Y.+	شطن نمساوي ۲۰۹۵
1.1744	ڪرون سويندي ٤٧٨٣.٠
**************************************	کرون نرویجي ۲٬۶۸۱۰
	کرون دانمرکي ۲۰۱۰
*.1EA#	بسات تاياندي ١١٤٨٠.
· YTV ·	بيزيتا أسبائي ٢٣٦٢٠.
·.·V14·	ضرتك بلجيكي ٠,٠٧١٨٥
· , • T1A-	ىراخما يونانية ٢٤٧٠
• . • • • • • • • • • • • • • • • • • •	روبيه اسونيسية ٢٦٣٤١
• . **	روبیه هنیه ۲۰۳۲،
177.	روبيه سيرلانكية ١٣٦٥، ١
111#	نتكا بنغلابيشية ١١١٠٩.
• , 1740	روبيه بالسنتية ٢٢٩٠ . •
17.71	نينار ڪويتي ١٣,٥٩٥٠
1.11	تينار تونسي ٤,٧٦٠٣
T, (A	دينار عواقي
1,A1	ىيتل يعني ج ١٠٠,٦٤٧٩
4.81	ستار بعرینی ۹٬۱۸۸۵
1.,4.	ريسال عصباني ١٠.٥٦٥٠ ليسرة ليضانية
.771	لیسرة مسوریسة ۱٬۶۶۳۰ درهم امساراتی ۱٬۹۹۲۲۰
.,440.	درهم استوالی ۱٬۹۹۱ ریسال قطبری ۱٬۰۳۸
1, 1-	درهم مغسریس ۲۹۹۹،
.,772.	ريال يعني ش ــــ
7,1.	دین بسی س جنیه مصری
1.14	جنيه سوداني
1,14	بيب سودسي ليسرة تسركية ١٠٠٠،٠٠
4,41	بينار ارينس
3131	

• ١٠ توليه ( ١٠,٤٤) • الاونمية ( ١١,١٤)

الأخطاء التسعة

♦ هذه الاسعار ورئتا من شسركة الراجحي المصرافية والتجارة بالرياض.

# اهتماما خاصة فيقوم بين الحين

ويخاصة بعد ان يعرف مزاياه وفوائده .. لذا نجد ان الكثير ممن لم يتالوا نصيبهم منه يلقون ماللانمة على اهاليهم لانهم لم يعلموهم ولم يدخلوهم المدارس او لدى الكتاتيب والمطوع .. للعلم فضائل عديدة يعرفها من حصل عليها نتيجة تعلمه ويعرف ايضا من لم ينل قسطه منه من خلال ما يشاهده من مزايا وفوائد للعلم ريما استفاد منها بطرقة غير مباشرة لذلك عندما نشاهد او نسمع عن معجزة علمية او اختراع علمي قد يفوق تصورنا نقول ، العلم ما عليه عجز

بالعلم ممكن كل شيء يصير . . اذن العلم ضروري والعلم في الصغر كالنقش على الحجر .. ومن سلك طريقا ببتغى فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة وطبعا لا يمكن ان يستوي الحاهل بالعالم فشتان بين الثري او اولنك النين لم يكملوا تعليمهم .

التعليم في المملكة حظى باهمية كبيرة وبنصيب الاسد من الاهتمام من قبل الدولة منذ عهد المغفور له جلالة مؤسس هذا الكيان الاسلامي الكبع الملكة الملك عبدالعزيز رحمه الله وحتى عهد فهد بن عبدالعزيز حفظه انه واصبح عدد طلابنا يفوق الملايين في مختلف المراحل التعليمية ولهذا نجد ان الدارس تقتتح في كل عام وتؤثث بلحدث الإثاث وتوفر فيها كافة الإمكانيات المعينة على طلب العلم كما يتم التعاقد مع افضل المعلمين اضافة الى تخريج الكوادر الوطنية من المعلمين والتعليم تتولاه وزارة المعارف

[التعليم في المسلكة]

ووزارة التعليم العالى كما ان هناك المؤسسة العامة للتدريب المهنى والتعليم الفنى ووزارة الصحة والرئاسة العامة لتعليم البنات اضافة الى أن القطاعات العسكرية هي الاخرى تحرص على تعليم منسوبيها .

فهنتك وزارة الداخلية ووزارة العدفناع والطيبران والحبرس التوطئي .. والحبرس التوطئى كمؤسسة حضارية يعمل على تعليم وتثقيف منسوبيه وبخاصة اولئك الذين حرموا من التعليم في الصغر او لم تسمح لهم ظروفهم ان بلتحقوا بالدارس او يكملوا

[مدارس محو الامية وتعليم الكيار

اينما وجد افراد الحرس الوطنى على اي بقعة من المملكة نجد ان الحرس الوطني ممثلا في وكالة الحرس للشئون الثقافية والإدارة العامة للثقافة والتعليم يؤمن لافراده التعليم في املكن تواجدهم فنجد ان كل وحدة عسكرية او لواء عسكري يوجد به او بالقرب من مجمعات الحرس مدارس لتعليم الكبار لمرحلة المكافحة والمتابعة او المرحلة المتوسطة والثانوية

[تأمين كافة الاحتياجات] وعند زيارة اي مدرسة تجدها تقع في مبنى مهيا لطلب العلم مجهز بكل ما بحناجه طلاب العلم مع توفير السبورات والكتب ووسائل الايضاح وتعيين المدرسين الاكفاء لتولي مهام تعليم افراد الحرس الذين فأتهم قطار التعليم في الصغر

## متابعة مستمرة

ومن اجل ان تسير العملية التعليمية سيرا حسنا يحقق الاهداف المرجوة منها نجد ان هناك متابعة دقيقة من خلال اعداد الدراسات والبحوث للوصول الى افضل الطرق في مجال تعليم الكبار وتدريب العاملين في مجال تعليم الكبار .. وكذلك زيارات مستمرة من قبل الموجهين التربويين ومدير عام الثقافة والتعليم الاستاذ سليمان الزهير او المدير المساعد الاستلا عبدالكريم الحصان كما أن كل مدير مساعد في كل منطقة بها وكللة للحرس الوطنى يو أي جانب المتابعة

عبدانة القنبر

والاخر بزيارة تهدف الى متابعة سير

العمل .. ودراسة المشلكل التي قد

تواجه الطلبة او الإدارة او المعلمين

ونجد انه في كل عام يزداد عدد

المدارس التى يفتتحها الحرس

الوطني في عدد من مناطق المملكة

كما أن عدد الطلبة يزداد عاما بعد

عام بفضل التشجيع المادى

والمعنوي الذي يقدم لهم من قبل

ولهذا لا غرابة عندما نشاهد

اعدادا كبيرة تلتحق بالدارس كل

عام لان التعليم مهم جدا للجندي في

[ الحرس والمشاركات في

الاحتفال باليوم العالى

والعربى لمحو الامية

والحرس الوطني يشارك في كل

علم في اليوم العربي لمحو الامية

وكفلك اليوم العالى لمحو الامية من

خلال التوعية باهمية التعليم ومحو

الامية والتشجيع على ذلك . كما

يصدر الحرس الوطئى النشزات

الاعلامية الني توضح مدى ما وصل

اليه التعليم في الحرس الوطني وما

حقق من انجازات بتوجيهات مر

صلحب السمو الملكي الأمير عبدات

رنيس مجلس الوزراء ورئيس

الحرس الوطني وسعو نلايه الامير

بدر بن عبدالعزيز والسشولين

بالحرس الوطني الذين لا يالون

جهدا في سبيل ازدهار العطلية

التعليمية وتثقيف منسوبي الحرس

رئامية الحرس الوطئى .

ای مکان بعمل

● أطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام الرياض عدا الجمعة

			2			
جية الأدوم	الوقق	البرطاة	9	جية تلفارة	الوقت	الرحلة
الرياش	<b>619</b>	193				
جسته	1.19	72.		عوابو	PT.Te	Tå.
هونج كونج	47.14	TAT		غرانكفورت	67,70	TAT
السرياض	21,50	TEA		دلهمس	b1.0.	444
الخرطوم أجده	61,00	177		طرياض/ ليها	on 0,49	117
جدھ / الرياض	101,10	10-		<del></del>	UA 1,7"	AYA
السرياش	. A			ظري <b>اتس/</b> عمسان	UA 4	114
Pinnip.	101,10	10A	= =	-	Ja 7.7-	270
السرياش	Je 11	YeA .		السرياض	<b>₩</b> ¥,₹*	TAL
الطائف/ الرياش	# 17,1-	STT.		السرياض	1٠,٣٠ عن	671
حائسل	# Y	AVT		****	ua 1", £0	175
كوابسو	# 1.70	769		للسدنية	٠١,١٠ ص	MI
السرياض	2 Y. E.	£18-		كرانانسس	11,10	TOA
عمان/ السرياف	p3,**	YTA _		البرياض/ الطائل	M 1-, T-	-14
کسروسس کسراتش		170		****	\$ 7.10	TES
-	ρΥ,	65.				433
. ارانستاورت	PY.T	TA.		السرماش	AL. T.	110
		£77		السرياش	eY, 10	117
السرياقو	p4,10		. 9	السرياش	eV, te	770
بوميسي	44.44	Tir	16	السرياض	pA, 10	177
<del></del>	44.44	277 -		هونج کونج	eF,As	TA
السرواش	64	EAA		السرياض	41.10	TET
للسببتة	61.14.	44.	3		p11,00	ETY
ابها/ البرياض	411,**	444		****	F. 1100	• • • •

## الصيدليات المناوبة هذه الليلة فى مدن المنطقة الشرقية واللحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ١٤٢٤١٠٠ ● الدمام صيبلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● النمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٥٢٨٦٥٣ ● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيدلية الحكمة شأرع الهفوف هاتف ٨٦٤٩٧٧ه ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجغر هاتف ٢٣٢٠٠٨٥ ● الجبيل صيالية الخنيني شارع الملك ماتك ٢٦١٠٩٩٢
- الدمام: صيدانية الايمان ـ شارع الدمام المركزي هاتف ٢٢٢٢٢٨٨ ● الخبر صيدلية الشرق ـ تقاطع شارع الملك خالد هاتف ٨٦٤١٣٢٧ القطيف. صيداية المهنا ـ شارع الخليفة هاتف ١٧٠٥ ...
- الثقبة صيدلية الجزيرة ـ شارع الرياض هاتف ١٦٤٠٠٧٥ الجبيل: صيداية الجبيل ـ شارع الصفا هاتف ٢٦١٣١٢٤
- ورحیمة صیدایة رحیمة ـ شارع رقم ۵۰ ● سيهات . صيدلية الشعب ـ شارع البحر هاتف ٢٥٠٢٧٤
  - صاوى . صيدلية العباسي ـ شارع الملك خالد
- المبرز . صيدلية الشاوي ـ شارع الحارة هاتف ٨٢٧٤٠٦
- الهفوف: صيدلية اماني \_ عقابل مدرسة القدس هاتف ٨٢٩٤٣٨ه ● حفر الباطن: صيدلية الجزيرة ـ حارة بصيص هاتف ٧٢٢٠٦٩٧

### PATITIE 7771797 F-11770 \*\*\*\*\*\* الجميل ٢٦١-٤٨٨ الغطيف ١٩٧٧عه٨ Asstiti سيهات ۲۳۱ ۸۵۰۰ APTTER الخعجى ٧٦٦١٧٣٢ صفوی ۲۲۲۲۷۲ 11171eY 3327774 امطال الكخرياء الدمام ۸۲۲۲۱۱۱ ويات ۱۱خبر ۸۲۱۲۰۵ وحداً م 🌣 تاروت ۸۲۴۰۰۱۰ صفوی ۱۹۱۰۱۹۱ الجبيل ١٣٣٩٠

\*\*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*

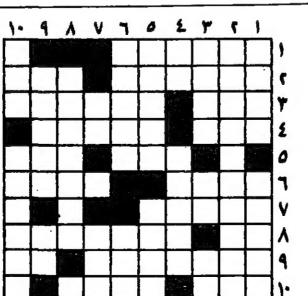
A50-51V

TTPFFA

PATITAL

ابقيق ١٩١٠٢٨ه

YI-71slumy!



٢ ـ من الطيور + يدخلها

٣ ـ جرار (مبعثرة) - خرف

٤ - احد السوالديان

(معكوسة) \_ نجل + للاختيار

٦ ـ عكس (بداية) ـ شخصية

٧ ـ مهان ـ جدها في (اراد)

٩ ـ ألة موسيقية ـ علقم

١٠ ـ من انواع اللعبات

الرباضية السعادة

ہ ۔ یسیر حول ۔ اعتلات

عربية عاشقة

(معكوسة)

٨ ـ رفض + بطنه

استفهام (معكوسة) - هر

المتقون

افقيا: ١ \_ من الزواحف ٢ ـ ميناء عربي في شمال افريقيا ۔ عمر ٣ ـ صفح ـ قوي تجعل

عاصيمه										
۹ ـ عاد	1	1	۸		-		ι			
		٦	_		ij,	,	L_	T	ڼن	ŀ
سيتم	1	4	٢	Ú	1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 100	7	1	20	5	Γ
٠ 1 _ اذ	Ü	-	J	~	1		5	2	ū	v
تهرول	ب		4	J	-1	4		٦	1	Q
	J	٦		-	٦	١	٢			3
	1	٨	Э.		5	1	,	J.	۵	,
● راس	J	اك	١	5	₹.		7	2	1	Ι.
۱ ـ غ	ď	5.60	Ġ	١	ú	٢			7	
1		û	•	i.e.	V. 5	~	7		_	9.1

الاجسام تتحرك نحو بعضها

4		1	^		-		L			
- `	84,	٦	_	u	ij,	,	L_	T	υž	Ÿ
سيتم	T	3	٢	Ü	1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 100	2	1	a.	3	,
- 1 -	Ü	T	J	٢	1		5	=	5	5
تهروا	Ų	100	4	J	-1	4		٦	1	0
-	Ü	7		-	٦	١	٢			Ö
	1	2	٠.		0	1	,	J	Δ	ų
	J	ي	,	c	₹.		7	ع	,	,
, -	ال		Ġ	١	ú	٢	٤		٢	J
- 1	ي	ŝ	,	Ĵ.	9	٢	ر	2	,	45
-<1l	_	_	_	_		_	_	_	_	

0 4 2 1 2 1 0 4

٤ \_ عظم \_ مصائب ٦ ـ متشابهان + جوهر ـ معثلة مصرية ٧ ـ متشابهان + في هذا المكان ٨ - جدها في (جوقة) -

صمة دولة افريقية ـ اع السر (معكوسة) ــ

نماث (مبعثرة) ـ من

من كبار شعراء العرب وك في محلة كندة من الكوفة وقتل في عويته من فارس أنى بغذاد.. امتدح سيف الدولة ثم كانورا ثم عضد الدولة.. كان متكبرا شجاعا طموها محبا للمغامرات.. له ديوان شرحه طائفة من كيل الادباء يتكون اسمه من ١٥ حرفا اذا جمعت : ١٢ + ٣ + ١٥ + ١٢ + ٩ = ماركة سيارات ٤ + ٥ + ٧ + ١١ + ١٣ = بولة عربية ٨ + ٣ + ١٤ + ١٠ + ١٠ = مدينة هندية تسرب بها غاز سام ٢ + ٤ + ٢ + ١ = منطقة نزاع مصرية اسرائيلية ٢ + ١٢ + ١٥ + ١٣ = صوت النباب ١٢ + ١ + ٢ + ٥ + ٧ + ٣ + ١٣ = قائد فرنسي راحل ٤ + ١٠ + ١ + ١١ + ٥ = اغنية لام كلثوم

ط اللغز [علي بن احمد بن حزم]

				أد أ	الض	ä		٠.		
1	7	٩	J	1	9	o.	1	D	1.	ي
	و	S.	1	J	٤	ى	J	Ċ	ع	J
	3	()	5	1	1	8.	1	1	7	1
	1	1	1	7	થ	7	i)	હો	1	19
	Ü	10	۲	٤	ي	9	-	J	٦	S
	٢	1	7	۲	.(3	10	r	7	1	.7.
	C	J	2	6	C	ن	١	9	9	13
			. \				1	6	3	-

يوجد في لندن غني بمكتبته وأثاره القديمة والحديثة بما فيها من المخطوطات والاثار الشرقية تاسس عام ١٧٠٣ . قامت \_ جامعة \_ شيكاغو \_ في \_ الولايات \_ المتحدة \_ الامريكية \_ بدراسة \_ حول \_ علاقة \_ بعض الاطعمة \_ بمناعة \_ وكانت \_ أعداد \_

> [ ايوالدرداء ] حل الكلمة الضائعة

● ﴿ الشَّكَلِينَ اللَّذِيزَ امامك توجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيلة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

# مقيمة :

كانت غارات القراصنة البحرية ظاهرة صلحيت انتشار النقل

البصري الدولي منتذ العصور

القديمة ، ورّاد انتشارها في العصور

الوسطى ، وقد استمرت حتى القرن

التاميع عشر ، حيث تكاد أن تكون

وفي العصور الوسطى ومبا

تلاهاً . استخدمت الدول العظمى

وقتئد ، القراصنة احيانا في تدعيم

قتالها هُند اعدائها في البِحار ومثها

بريطانيا واسبانيا، وكانت

حكومات هذه الدول تعقد انفاقات

سرية مع القراصنة النين ينتمون

لجنسياتها في تخصيص غاراتهم على

سفن الدول المعادية لها ، في مقابل

دعم يقدم للقراصنة بللل والسلاح

ونصيب من الفنائم ، حتى لقد عرف

في التاريخ ان قرصانا انكليزيا

مشهورا انعمت عليه بريطانيا بلقب

من القاب النبلاء الرفيعة نظير

خدماته في الحرب مع دولة اوروبية

وقد نتج عن هذه الاستعلاة

بالقراصنة في النزاعات الحربية

الدولية ، ان عظم شأن القراصنة

وقويت شوكتهم واصبحوا مصدر

تهديد خطير للملاحة البحرية

الدولية ، الى أن بدأت الدول تتفهم

مدى خطأ هذا الإسلوب وانه مبلاح

نو حدين ، ونتيجته في النهاية هو

تهديد السلامة البحرية العالية

وبالتال تهديد تقدم العالم

وتولد عن هذا الفهم سعي الدول

وخاصة ذات الإساطيل التجارية

الكبيرة الى ابرام للعاهدات النولية

لكافحة القرصنة السلحة

واعتبارها جريمة دولية تعاقب

تعريف القرصنة البحرية:

١ ـ تعرف المادة ، ١٠١ ، من

اتفاقية الامم المتحدة لقانون البحار

لسنة ١٩٨٢ ـ القرصنة تعريفا

مطابقا لنص المادة ، ١٥ ، من

اتفاقية جنيف لإعالى البحار لعام

و اى عمل من الاعمال الثّلية بشكل

١ ـ اي عمل غير قلتوني من

اعمال العنف او الاحتجاز او اي

من قبل طاقم او ركاب سفيتة خاصة

او طائرة خاصة ، ويكون موجها :

ا ـ في اعالي البحر ضد سفيته او

طائرة او ضد اشخاص او ممتلكات

على ظهر تلك السغينة أو على متن

ب\_ ضد معينة او طائرة او

اشخاص في مكأن يقع خارج المياه

٢ \_ اي عمل من اعمال الإشتراك

الارادي في تشغيل سفيتة او طاثرة

مع العلم بوقائع تضفى على تلك

السفينة أو الطائرة صفة القرصنة .

٣ ـ اي عمل من شانه التحريض

على ارتكاب احد الإعمال المنصوص

عليها في الفقرات السليقة او تمبهيل

ويندرج بالطبع استعمال العنف

يستضدم البعض اصطلاح

القرمنة البحرية للتعبير عن انواع

من الغش والتحليل البحري مثل

تغيير مسار السفينة ثم بيع

البضاعة في سناء اخر بمنطقة

اخرى لصاقح مالك السفينة وذلك في

حالة السفينة المؤجرة بعقد ايجار

وكذلك يعتبر البعض قرصنة

بحرية حالات افتعال نبون لجور

البحارة برفع بها الاخيرون دعوى

ضد مستلجر السفينة في ميناء معين

فيصدر امر بالحجز على السفينة من

وهنأت ظاهرة احرى وهى الغش

في التامين البحري . في شكل اغراق

السفينة جالة كون التأمين مبالغا

قيه على السغينة او على البضاعة

وكذلك تقديم مطفيات تأسيسا على

تقارير معاينة يقنوم صاهب

المصلحة يتزويرها وحده، أو

بالاشتراك مع خبراء معاينة

مكومين أو من القطاع الخاص،

وقد تتخذ بعض حالات الغش او

التحايل صورة عقد رهن للسلينة

متعمد فيه مالك السفينة عدم الوقاء

بالتزامقه حتى يتيح للمرتهن فرصة

التنفيذ على السفينة بالتامر بينهما .

يتعكن الجني عليهم من ملاحظته

ميث يختلف نلك عن النوع الاخر

من الغش الظاهر، او الذي يمكن

عشفه كالغش في المستدات بتروير

العرب وتأسد الدول الصناعية :

مُعِيدُتُونَ الشَّحَيُّ .

ووجه قباس هذه الأحوال من

قاضي الميناء .

CHARTER PARTY (Limit

والحجيز والاستينلاء او حتى

الساعدة على هذه كلها .

● الغش البحري:

الاقليمية أو ولاية أية دولة .

تلك الطائرة .

ارتكابها عمدا .

١٩٥٨ على النحو التالي :

عليها جميع القوانين .

قد اختفت من العلم .

اعداد : خالد الشيخ

قام مؤتمر الامم المتحدة للتجارة

والتنمية بدراسة الجوانب المتعلقة

بالاحتيال البحري انطلاقا من

مسئولياته تجاه التجارة والتنسة

النوليين من خلال معلجة الجوانب

السلبية التى ظهرتَ نتيجة

الاستمرار بتطبيق نظام التسجيل

المفتوح للسفن او ما يعرف

أصطلاحا باعلام الملائمة FLAG OF CONVENIENCE يختلف عن نظام التسجيل البحري العادي الذي يتطلب تسجيل السفينة رسميا بمقتضى توثيق يتولاه مامور متخصص بعد التفتيش عليها والتاكد من شخصية مالكها ومصندر الملكية وطراز السفينة ، اما تقلم التسجيل البحري المفتوح فيتيح تسجيل اي سفيتة في موانئها يغض النظر عن جنسية مالكها، وقد تركزت النقاشات التي دارت في السنوات الاخيرة في محفل الاوتكتاد ، الى بروز اتجاهين رئيسين يقود أحدهما البول النامية والاخر النول الصناعية فالدول النامية ترى اهمية الانهاء التعريجي لظاهرة التسجيل المفتوح الذي ساعد على التهرب من المستوليات الدولية المختلفة كالتخفف من اجراءات السلامة واستغلال العمالة فضلا عن ذلك فان هذا النظام يساعد على أخفاء المالك الإصل للسفن وبالتالي يصعب تعقبه في حالة حدوث احتيال بحري . وفي النول العربية يكتسب نظلم التسجيل المقتوح اهمية خاصة بكونه ريما يتيح للاستثمارات الاسترائيلية التعامل مع مستوردين عرب وموانىء عربية دون ان يتكشف امرها من قبل مكاتب للقاطعة العربية لاسرائيل بالإضافة الى أن نظام التسجيل المفتوح يعرقل نمو اسأطيل الدول النامية ولا يتفق مع النظام الاقتصادى العللى الجديد وقد عارضت الدول الصناعية بشدة اي أتجاه لانهاء العمل بالتسجيل للفتوح بحجة ان ذلك من شأنه ان يقلل من المنافسة في منوق النقل البحري وضعن جهود ، الاوتكتاف ، لاحتواء الاحتيال البصري اقر المؤتمر السادس المنعقد في بلغراد علم ١٩٨٣م تشكيل فريق عمل حكومي للنظر في وسائل مكافحة جوانب الغش البحري وبراسة وثيقة الإملتة العامة للاوتكتاد المعنوى واستعراض وتحليل التدابير التى يمكن اتخاذها للحد من حسوانث الغش البصري والقرصنة والمنضمنة الختلف انواع الاحتيال البحرى وتحليل التذابير التى يمكن اتخلاها على الصعيدين الحكومى والخناص وبعد الدراسة توصل الغريق الحكومي النولي في اجتماعه في جنيف خالل الفتارة من ٦-١٩٨٤/٢/١٧ الى قرارات هامة

وسائل لاحتواء الاحتيال البحري . • التوصية للدول الإعضاء ف الاونكتاد بتشعيد التشريعات الوطنية والتحرى والكشف عن حالات الاحتيال لعاقبة مرتكبي هذه

• يعوة مجلس التجارة والتنمية بتعيم توصيته للدول الاعضاء بمعالجة حوادث الاحتيال والقرضية ضمن اطار الإتفاقيات المعتنة وخاصة في مجال التعاون الاظليمي ولجراء مشاورات اضافية مع المثلين الحكوميين حول نفس الشكلة في علم ١٩٨٥م٠

• • ابحاث عن الاحتيال بالنظمة واموه النظمة الدولية للملاحة المحرية

انشفت النظمة الدولية للملاحة

الغش النصري على القرصنة البحرية هو ان الغش يتخذ صورة النشاط الجنائي المنظم الذي قد لا لبحث موضوع الاحتيال البحري والتضافي الإجراءات واللنداسير المناسية بالتعاون مع الغرفة a التسجيل: للفتوح بين رفض

النجارية الدولية .

• دعوة كافة الاطراف للعنية بتقبيم معلومات كافية حول حوادث الإحتيال والتخاذ كافة ما بلزم من

الحواددث واتخاذ التدابع اللازمة لمنغ بيع السلع على وجه غير

البحرية . امو ، الامكو سفقا في مارس ۱۹۵۸ بهدف تسهیل وسائل العاون وتبادل العلومات القنية التعلقة سيلامة السان من تواحي التشنغيل وضمان سلامة الافراد في البحار واعدت منذ انشائها دراسات ميدانية مكثفة عن الاحتيال البحري ونظلم التسجيل المنتوح للسفن وطلبت عدة دول بحرية اعضاء فيها الشاء رابطة حقيقية بين الصقيئة ودولة العلم وتبادى البعض بابعاد يول التسجيل للفتوحس عضوية مجلس السلامة للتحرية واتخذ مجلس النظمة ف دورته الرابعة والاربعين في يونيو مهارة قرارا بتاليف فريق عمل

البحري وتنسيق الإجراءات وتبادل المعلومات والعضاية بسالسجلات الوطنية لتسجيل السفن ووثلاق ● غرفة التجارية الدولية LC.C غرفة التجارة البولية منظمة لا تستهدف تحقيق الارباح وتضم

اصحاب الاعمال في كثير من بلدان العالم لرعاية مصالح القطاع الخساص في المسال التجساري والاستثماري على الستوى الدولي . وقند قامت الغبرفة يتفسير المصطلحات في العقود التجارية وفي تحديد مستوليات كل طرف من اطراف العقد نظرا لعدم تماثل تقسيرات القواعد والنظم من بلد لاحر ولا شك بان توفر المعرفة بهذه القواعد سوف يساعد على استيعاب افضل لها ، ويالتالي بمكن تقليص

حجم النزاعات والمخاطر وعمليات

وتم التوصل لعدة قرارات تضمنت التاكيد على ان التتطيم الذاتي من جانب رجال الاعمال والهيثات التجارية والصناعية يمكن ان يلعب دورا نافعا ق المكافحة فضلا عن ضرورة تنفيذ نصوص اتفاقية للنظمة الدولية للملاحة البحرية والوسائل الدولية الملائمة المتصلة بالسلامة البحرية ودعوة الحكومات لتنقيح قوانينها

الوطنية بما يكفل منع وقمع ومقاضاة المشاركين في الاحتيال

● المكتب البصري الدول I.M.B تم تأسيس المكتب علم ١٩٨١

تفادي وقوع ضحايا لمثل هذه الوثائقي DOCUMENTARY الحوادث FRAUD كما اصدرت دليلا لمنع اما اهداف المكتب فتتلخص بتقديم الخدمات الرئيسية التالية : الاحتيال بمساعدة ضريق من • منع واحتواء عمليات الاحتيال

وفي يناير ١٩٨١ قامت الغرفة بتأسيس المكتب البحرى الدولي لكافحة عمليات الاحتيال النجرى كما عقدت العديد من الندوات عن الاحتيال بالتصاون مع المكتب الذكور في بعض دول العالم الا انها قد تأثرت في الاونة الاخيرة بوجهة نظر الدول الصناعية الكبرى الأعضاء في الغرفة الدولية التي مفادها أن أعلام الملاحمة لا تشكل عقبات للدول النامية بل انها تساعدها في نقل بضلاعها باسعار رخصمة مما يساعد في تطوير اقتصادها كما أن أساطيل التسجيل

المفتوح تصاعد في توظيف الايدي العباملة لرعايا هذه الندول واستحصال العملات الاجنبية .

كمؤسسة غير حكومية لا تهدف للربح بدعم من غرفة التجارة الدولية لتكون مركزا رئيسيا لتبادل المعلىومات الضاصبة بصوادث الاحتيال البحري ولتمكين الافراد والشركات المستركة في التجارة الدولية والشئون البحرية من

الاحتيال البحري وخاصة الاحتيال

الجهات المتورطة في عمليات الاحتيال . ● تقييم خدمات تعليمية وتثقيفية تتعلق بالاحتيال والمارسات الإخرى المسوهة في النقل البحري لردع الجريمة . ● التحري عن حوادث الاحتمال

والمارسات التجارية الشبوهة. ● المصادقة على صحة المستندات التصارية للمصارف والمنشات التجارية ورصد تحركات البواخر وتفريغ حمولتها .

لمنع الجنوح غير القانوني للبواخر • توصيات جامعة الدول العربية للقضاء على الاحتيال البحري . قام المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التابع لجامعة

والمارسات الاخرى الشبوهة في

●تلقى المعلومات المتحلقة

بالاحتيال البحري من الهيئات

التجارية الحكومية والاهلية

والمنظمات الدولية المتخصصة

وتنسيقها وتبويبها لتكون قاعدة

للبيانات تخدم الصناعة البحرية

● تقديم المقترحات المناسبة لذصح

والجهات المنتمنية للمكتب .

النقل البحري الدولي .

الدول العربية بدراسة ظاهرة الاحتيق البحري في الفترة من ٢ \_ ١٩٨٢/٢/٦ خلال بورة انعقاده في

 حث الدول العربية الأغضاء ق الاوتكتاد ، من خلال لجنة النقل البحري على الاسراع في ايجاد تشريع دوني بعلج عمليات القرصنة والنصب والاحتيال . الطلب من الدول العربية الاعضاء بعد اخذ راى اللجنة

الانفاقيات والمعاهدات الخاصة بتطوير كفاءة السفن والعاملين توجیه الستوردین العرب شحن

بضائعهم على شركات شحن وطنية وعربية فان لم توجد فيكون الشحن على سفن شركات اجنبية ذات سمعة

 الابتعاد عن استعمال أساطيل التسجيل المفتوح . • دعوة الدول العربية الاعضاء في المنظمة البحرية الاستشارية للحكومات بالإنضمام الى الإتفاقيات والمعاهدات الخاصة برفع كفاءة السفن والعاملين عليهسا ممثل معاهدة سلامة الإرواح لعام ١٩٧٤م ومعاهدة بروكسل ١٩٢٤ والمعدلة

لها في عام ١٩٥٧ . ● التحقق من خطوط البواخر الناقلة للبضائع وتجنب النقل

المشبوهة تونس .

السوداء .

الدائمة للمواصلات الانضمام الى

السفن الناقلة لفائدتها .

للمواصلات بحث موضوع القرصنة البحرية والتعامل التجاري غير السليم في مؤتمرها القادم وفي ضوء التوصيات اعلاه او سواها ويعاد عرض ما تتوصل البه على المجلس في دورة قادمة .

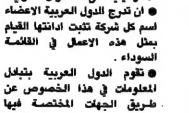
والصناعة والزراعة للبلاد العربية اتخذ مجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية في اجتماعه بعدن خلال الفترة ٢٥ - ١٩٨٤/٢/٢٦ قرارا طالب فيه المجلس الغرف العربية تزويد الاملتة الصامة بساسماء الشعركات التى تخىل بمسلكية التعامل التجاري سواء في مجال القرصنة او الغشُّ التجاري او بما يمس الكرامة او بالشرف او

كافة الغرف العربية الاجنبية ● الغرف العربية الاجنبية

في المثلث الواقع بين ، اليونان العربية اليونانية ببعض المقترحات التى ترى اهمية تطبيقها ليكون للفرف العربية الاجنبية المشتركة دورا فعالا خلال المرحلة القلامة

لسنة ١٩٢٤م والعدلة عام ١٩٥٧م للاستفادة من الاشتراطات الواردة فيها فيما يتعلق بالتعويض عن هوادث الغش والاحتيال

٢ ـ الاسراع في ايجاد تشريع دو ي يعالج عمليات القرصنة والنصب والاحتيال والى ان يتم ذلك فعلى الدول الاعضاء بللجلس مراجعة



طريق الجهات الخنصة فيها

والاحتيال على سفن احداها او ● تكليف اللحنة القنية الدائمة

البحري باهتمام الغرف العربية الاجنبية الشتركة مع تنامي علاقات التبادل التجاري الخارجي للدول

البونانية للتجارة والتنمية بأن قيمة الاموال المسلوبة عن طريق الاحتيال البحري من ٥٠ باخرة خلال علم ١٩٨٠م وحده بلغت قرابة المائة والخمسين مليون دولار وتلك وقبرص ولبنان ، وتقدمت الغرفة

● السعى لدى المسارف لكي تعمل على توعية المستوردين لمواجهة

اومى محلس وزراء النقل ونلواصلات لدول مجلس التعاون في مؤتمرهم المنعقد في سلطنة عُمان



والغرف العربية التجارية .

● تلتزم الدول العربية الاعضاء بالتعاون الايجابي فيما بينها

الاتحاد العام لغرف التجارة

المسركة .

العربية .

وقد ذكرت الغرفة العربية

أ \_ الإنضيمام الى معاهدة بروكسل







البحري على الخطوط البحرية ● ادانة القرصنة البحرية الإسرائيلية على المستوى الدولي . ان تدرج الدول العربية الاعضاء اسم كل شركة تثبت ادانتها القبام

● محمد عبدات الملا ●

تشريعاتها الوطنية لادخال صياغة

تعنع جميع اشكال الاحتيال

والنصب البحري ومكافحته لحماية

مصالحها الوطنية تنفيذا لقرار

المنظمسة المدوليسة البحسريسة

الاستشارية للحكومات رقم ٥٠٤

٢ ـ ايجاد تنسيق مياشر ومستمر

بين وزارات النجارة في الدول

الاعضباء للوصبول الى اتضأذ

اجراءات شديدة وموحدة تجاه

الدول التي تسهل عملية بيع

البضائع النلجمة عن عمليات

٤ ـ انشاء مركز لتوفير المعلومات

الكافية عن حوادث القرصنة

البحرية والنصب والاحتيال للدول

الاعضاء بللجلس ويكون مقره

الرئيسي بالامانة العامة ، كما يقوم

هذا الركز بالتنسيق وتبادل

المعلومات مع الهيثات والمنظمات

الدولية ذات الاهتمام بهذا

الموضوع مع اعداد نشرة دورية

محوادث القرصنة وملابساتها توزع

على الجهات الرسمية والخاصة

ه \_ التاكيد على الدول الاعضاء

بالتعاون مع المكتب الدولي لمكافحة

٦ \_ تشكيل لجنة من المختصين في

هذا المجال لوضع مسودة تشريع

اقليمى نموذجي يعالج عمليات

القرصنة والأحتيال والنصب

البحري ومكافحته لحملية المصالح

الوطنية على ان تعرض توصياتها

على اللجنة الاستشارية لاتخاذ ما

على مستوى القطاع الخاص

١ ـ التعامل مع شركات الشحن

الوطنية والعربية متى ما اتبح ذلك

وان تعذر يتم التعامل مع شركات

الشحن الدولية ذات الثقة والخبرة

الطويلة والسمعة الحسنة التي

يوجد لها وكيل معتمد في الدولة

المنقولة البها البضاعة واشتراط

٢ ـ الاستعاد عن استعمال اساطيل

٣ \_ عدم شحن البضائع على السفن

القديمة التي يزيد عمرها عن

ة ـ عدم ترك تحرير سند الشحن

البحري لارادة المصدر الاجنبى

لتفادي الشروط الخطرة او اعطأء

القيمة الحقيقية للبضاعة ونوعها

وجنسيتها مع الانتباه الى الشروط

المطبوعة داخل ثناما سند الشحن

والخاصة بالإعفاء من المسئولية

وتحديدها مما يؤدى الى الحرمان من

وفي الاجتماع الثانى لوزراء

النقل والمواصلات لدول المجلس

بالكويت في يوم ١٩٨٤/٣/٦م تم

وضع مشروع قانون يعالج

الاحتيال مع الموافقة على مشروع

اتفاقية بشان القرصنة البحرية

واتضاف الإجراءات السلازمة

وقد اعلنت الامانة العامة لدول

مجلس التعاون مؤخرا بانها قد

فرغت من دراسة مشروع الإثفاقية

الاقلسنة لكافحة القرصنة البحرية

والاحتيال البصري واللانحة

الخاصة بمركز مكاقحة القرصنة

البحرية المقرر انشاؤه

ذلك عند فتح الأعتماد .

التسحيل المفتوح .

الخمسة عشر عاما

التعويض الكامل .

لينفيذها

تمت التوصية بما يلي:

القرصنة البحرية في لندن.

تاریخ ۱۹۸۱/۱/۲۰م

القرصنة البحرية .

بالدول الإعضاء .

السمعة العربية ليتم تعميمها على

المشتركة : استاثر موضوع الاحتيال

وفق ما يلي : عمليات الإحتيال.

• مجلس التعاون الخليجي قَى ١٩٨٢/٥/١ بِمَا بِلِي:

## تخصيص قناة تليفزيونية وجربية ومحطة اذاعية ليصرح عبرها البشعرالعربحي

للشباعر الدكتور: حسين على محفوظ

بعد ان عاشت بغداد الجميلة إياماً حافلة بالقصائد والفعاليات المُحتلقة التي شارك فيها اكثر من الف شاعر وتناقد واديب وصحف من العراق والإقطار العربية والاجنبية وعلى مدى ثمانية أيام زها فيها العراق بأعراس امتدت من بغداد الى البصرة الى جبهات القتال والى الموصل والنجف وكربلاء ومدن اخرى من العراق حيث تعانقت الكلمة مع الفعل العراقي الذي وشح كل اجزاء

العراق للبناء . فهذا هو العراق

كما وصفه الشعراء انه ينابيع

الشعر والحضارة يحتفل ويقاتل

في أن واحد . وقد اختتمت فعاليات مهرجان المربد السادس في الثالث من كانون الاول ، ديسمبر ، الجاري بعد عشر جلسات شعرية وسبع حلسات للحلقة الدراسية التي تمييزت ولأول مبرة عن ! المهرحانات السابقة ، بالبحوث المتخصصية حبول الشبعبر ومتغيرات المرحلة.

وكان المربد هذا العام يختلف تماما عن السنعن الماضية من حيث الاعداد والأهمية والتنظيم والدعوات وكان السيد .. لطيف نصيف جاسم: وزير الثقافة والأعلام العراقي قد اعطى الدعم الكامل للمهرجان والضيبوف وكسانت متسابعتسه مستمسرة وواضحة ليل نهار لمتابعة سير الفعاليات وراحية السادة الضنوف

كما حضر الجلسات الشعربة كثير من السلاة المستولين منهم : طارق عزيز وزير الضارجية والسيد عدى صدام حسين . وفي حفل الاختتآم الذي جرى بقاعة الرشيد ببغداد حضر السيدي قصى صدام حسين الحفل . وقد القى السيد .. نطيف

نصيف جاسم كلمة جاء فيها : ان الكلمات تهرب وتصمت امام قوة كلماتكم لقد عشبا فرحأ غامراً وزفة عربية للشعر في زمن التردي والانحطاط وفقدان الشعور بمستولية الحفاظ على الكلمة والحفاظ على ديوان العرب ، الشعر ، عثيرا تنخوة العرب • الشعر ، . ويعد ان أغمد يعض العرب سيوفهم وغمس أخرون اقلامهم في غير الحبر العربي انكم ترون كلماتنا ومشاعرنا واحاسيسنا وفي عيوننا وفي تقاسيم وجوهنا وفي زغاريد النصر واحاديث الرجال الذين استقبلوكم في كل مدينة وشارع

وقاعة وفي جبهات القتال. كان العراقيون يرقبون ثورة الوجه العربي في وجه من موريتانيا والصومال وتونس

للأمد عيداللم الفيصل

مظاهر الحفاوة وهذه واحدة من القصائد التي احتفت بالشاعر یا ابن نجلی ونجله دار جلودی الجسزيسرة روحساء معسرق من أسسودها في يا ابن خالي، وفي ربيعة عرقي ضارب من كرامها في الجسبود إن نجله أخ العراق وما بغلاد الا السريساض في سنسنا أصسول كسرام واشتركت في طارف وتايد جمعتنا أغصان علياء معد ونمسانسا السيسه

● اثناء زيارته لبغداد قوبل الامير عبدالة القيصل بالكثير من

والمقرابات بيننا واشجات محكمات القوى بعقد سديد ماج ما قلت في مدينة بغسداد د*اري*، فضاض فيلها نش سيحلة الدنيا عسرين الليسوث عسريسن الاسسود هى دار السلام مسأوى الجحاجيح

هى مستسودع الغضارقة البيض القسرى اذا الليسل أرخى أريحني البيان يعبق بالطيب وصسوت السشلى وعسزف العسود

النارف .. ويرقبون ألام الشعراء

العرب في قسمات وجوههم وبريق

عيونهم. وكان في مقدمة من

يرقبونكم ، الرئيس صدام حسين

الذي حملني ـ اكثر من مرة ـ

تحيأته لكم وتمنياته بطيب

الاقامة في بلدكم الحراق المحب

شاهدتموه في كل مكان ، ما كان

يمكن ان يكون لولا خروج مئات

الالوف من الرجال الذين ادرعوا

صدورهم لمواجهة التنين القادم

أن كل هذا الفرح والزهو الذي

حي عنا الحجاز، دارة أهلينا، النقسرى منقسام مستجار النبيسين مستسار الاسسلام مستقر يمبين الله الأرض يسبرة دارً الاخيار سندنة دار الله دار الابسرار بيت رسسول الله الأيسان حيّ عنــا جزيــرة العــرب البيض صرفت خبر أمة في فراها وهسى في المسجسد خسير أم ولسود اصحارًا في حبرة الصيهود

ولبنان والكويت وفي كل قطر وسامراء وقبابها ومأذنها اسار الكلمة الحبيسة لكي تتحول مشاركة عدد كبير من النقاد أعلن أمامكم باسم العراق ، ان للشعر العربي كما كانت دائما . مهرجان المربد قد تحول الى وبهذه المناسبة اسمحوا في ان مهرجان سنوي وتم تخصيص الدعوة لكم من الأن قناة تلفزيونية وجريدة ومحطة للمشاركة في مهرجان المربد اذاعية للمهرجان خارج نطاق السابع في السنة القادمة . وفي الدولة .. ويحق لأي شاعر عربى نفس التاريخ الذي عقد ان يصدح عبرها ويقول الكلام المهرجان السادس . . بالطريقة التي يمليها عليه كما صدر بيان عن الحلقة ضميره وبالطريقة والكيفية التي الدراسية جاء فيها : يريدها خارج رقابة الدولة على مدى سبع جلسات قدمت ومسئولياتها .. وستكون هذه فيها مختلف البحوث والتعقبيات الوسائل الاعلامية تحت

والمناقشات ولأول مرة في تاريخ مهرجان المربد الشعري يولي

والداربيين العرب ومساهماتهم ولعل ما أكدته الحلقة الدراسية أولا هو أهمية الشعر ومكانته في اثبات الهوية العربية وكذلك دورها في معارك الامة العربية وتصديدا في المعركة التي يخوضها العراق وتاكدت في

مختلف البحوث مكانة قصيدة الحرب بوصفها شكلا تعبيريا متميزا في الإشكال الشعرية . كما ظهر واضحا استجابة الشعر العربى لتغيرات العصر ودواعي الحداثة دون القطيعة مع التراث حيث جرى التركيز

حيبت عنا في المحفيل المشهود

ولعل السر في ذلك يرجع الى أنها لغة التنزيل السماوي الإلهي التي اختارها المولى سيحانه من بين سائر اللغات لتكون لغة الكتاب الكريم، وانها اللغة التي جرت على لسان نبى هذه الامة صلوات الله وسلامه عليه، وانها لغة التخاطب والكتابة لدى الصحابة والتابعين والأثمة والعلماء، وانها اللغة التي دونت بها كتب التقسير والحديث، وسائر العلوم والمعارف الدينية والدندوية . ـ وقد شاء الله لها ان تكون في عصور الاسلام الذهبية اشهر لغات العالم، وأوسعها انتشارا، وإعلاها منزلة، وأشدها تأثيرا في العرب وفي غيرهم من السلمين وغير

مكل زمان ومكان ...

وقد اعطى علماؤنا القدامي العناية الخاصة بمفردات هذه اللغة الشريفة حتى لا تندثر وتتلاشي كغيرها من اللغات السابقة عليها او المعاصرة لها، فتدارسوها دراسة دقيقة شاملة، ويكفينا شاهدا على ذلك، تلك القائمة الطويلة من المعاجم والموسوعات التي وضعوها الدراسة مفردات القصعي، وتشرها على الناس حتى يعم نفعها، وتتوارثها الاجيال جيلا بعد جيل الى ما شاء الش.

- ومن هذه القائمة كتاب (العين) للخليل بن احمد و(النوادر في اللغة) لأبى زيد الانصاري و(جمهرة اللغة) لابن دردي و(تهذيب اللغة) للازهري و(الصحاح) للجوهري و(مقاييس اللغة) لابن فارس و(لسان العرب) لابن منظور، و(تاج العروس) للزبيدي و(المذكر والمؤنث) لابي بكر الانباري .. وغيرها من المعاجم والموسوعات التي يضيق مجال الحديث عن

ولعل عظمة هذه اللغة راجعة أيضا الى انها تتميز بالاسرار والعجائب التي تثير دهشة العلماء والمفكرين وتأسر قلوبهم وتخلب ألبابهم وتجذبهم اليها بأسرارها وعجائبها.. ولولا انها تميزت بهذا كله لما سهروا الليالي في جوارها وأفنوا العمر في سبيلها باحثين متعمقين في أغوارها، لاستخراج ما فيها من درر الالفاظ والمعانى واليك

الفُلَّك : جاءت في القرآن الكريم المذكر والمؤنث والجمع ١ ـ للذكر: « في الفلك المشحون »،

(الشعراء ۱۱۹، ياسين (٤١٠) ٢ - المؤنث : • قلنا احمل قيها من كل زوجين اثنين ، فأنث القلك لان للعتى : احمل في الفلك (هود - ٤) ٣ - الجمع: دحتى اذا كنتم في القلك وجرين بهم بريح و فجمع جَرَيِّن وهو الفلك.. (يونس ٢٢) \_فعن ذكّر ذهب الى معنى

السفينة .. - ومن جمع ذهب الى معنى السفن ..

والمثنى والجمع بلغظ واحد يقال : صَيفت محمد، وضيفت ليني، وضيفك الشاعران، وضيفك الصحفيون ..

قال عزوجل: « هؤلاء ضيف فلا تفصحون ، (الحجر ١٨) ، وقال في موضع آخر : « هل أتاك حديث ضيف ابراهيم الكرمين ، (الذاريات ٢٤) .

ويجوز أن تؤنث وتثني وتجمع، فتقول : ضيفة وضيفان وأضياف . الطفيل : يكون مذكرا ومؤنثا

قال عز وجل و أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ه (التور ۲٤) .

يخرجكم طفلا ، (غافر ٤) .

فتقول: طفلة وطفلان وأطفال. ونحن في مسيس الحاجة الآن

- ومن أنث ذهب الى معشى

الضيف : يكون للذكر والانثى

وقال في موضع آخر: وثم ويجوز ان تثنيه وتجمعه وتؤنثه،

الى التعرف على مفردات لغنتا قدرتها على التعيير.. وكلما اقتربنا

مستهدفا الحضارة والتاريخ مسئولية المربد وحده وبهذا القصحي عن قرب حتى يتكشف لنا ما يكون للمذكر والمؤنث والشعر والابتسامة في شفاه نكون قد اسهمنا بجهد متواضع النقد الادبي حقه من الدراسة على الوعي النقدي بالحضارة والجزائر والامارات والسعودية في اطلاق انفلس الشعراء وفك والمناقشة والمتابعة من خلال مدى دقتها. وسر جمالها، ودرجة الاطفال ومنائر كريلاء والنجف الوالجمع بلغظ واحد ومعناه في ذلك [البقية ص٢٢] يد ، تدرين الله عدر لشَعرطبيعي جدّاب سلمع حيوبة. دريين سرغوبته الغنية الوفيرة منظف الشعر بعومة ويضعي عليملغانًا طبيعيًا . شامبو دربين العائلة كلُّها .



من اللغة استطعنا ادراك القروق بين مفرداتها، ووجرهها الدقيقة في استعمالاتنا اليومية لها في الكتابة والتخاطب .

وقد أصبح تعلم هذه اللغة الشريفة، وهضم مقرداتها قرضا على كل عربني مسلم يعتز بديته ووطنيته، لان من أخب الشاحب رسوله العربي، ومن أحب رسوله العربي أحب العرب، ومِن أحب العرب أحب اللغةالعربية، ومن أحب اللغة العربية عنى بها وثابر عليها، وصرف همته اليها حتى لا يغرق في طوفان اللغات الاجنبية التي أحاطت بنا من كل جانب، والتي تريد ان تغزونا في عقر

ومما يدل على حاجتنا الملحة الى الاقتراب من لفتنا القحصي، والي هضم اكبر كمية من مفرداتنا اللغوية، وأضافتها الى رصيدنا اللغوي تلك الحيرة الشديدة التي تعترينا في كثير من الاحيان حيثها نقف أمام بعض المفردات التي تتداولها في أستعمالاتنا اليومية ولا تدري أهي مذكرة أم مؤنثة ؟ أم يجوز فيها التذكير والتأنيث، أم

ومن أمثلة ذلك أعضاء جسم الانسان التي هي اقرب شيء له ومع هذا فقد يجهل المذكر والمؤنث منها ، وما يصح تذكيره وتأنيثه واليك نماذج من كل نوع: المذكر من اعضاء حسم الانسان :

الرأس والحلق والغم والحاجب والجبين والشعر والصدغ والصدر واليافوخ والدماغ والحد والمنحر والفؤاد والذقن والبطن والقلب والطحال والخصر والحشا والظهر والمرفق والزند والظفر والثدى والناب والضرس وكل اسم للفرج من الذكر والأنثى مذكر، والمنكب والنحر والكوع والكرسوع والشفر والجفن والهدب والمحجر والنخاع والمسران ..

تقول : هذا رأس، وهذا شعر، وهذا حاجب، الى أخر الأسعاء السابقة التي تلتزم التذكير دون التأنيث .

المؤنث من اعضاء الجسم: العين والانن والكبد والاصبع والعقب والساق والفخذ واليد والعضد والكف والرجل والضلع، والسن (أسنان الغم كلها مؤنثة ما عدا الناب والضرس ..). والورك وأنامل، واليمين من الانسان وشماله والكرش والعجز ..

تقول: هذه عين، وهذه كيد، وهذه أصبع .. إلى آخر الاسماء السابقة التي تلتزم التأنيث دون

ما يصح تذكيره وتانيثه من اعضاء الجسم: العنق واللسان والعاتق والذراع والإبط والنفس.. تقول : هذا عنق او هذه عنق...

وهذا لسان او هذه لسان وهذا قفا او هذه قفا .. ومن خلال قوائم الاسماء السابقة التي اقتبستها من عدد من المراجع التراثية اللغوية يتبين لنا أن علما منا القدامي قد أجابوا على تساؤلاتنا الحائرة التي تعتمل في نفوسنا عندما يتعذر علينا ادراك الفروق بين الأسماء المذكرة والمؤنثة من خلال التخاطب أو الكتابة ..

# ( الشاعر عمر بن عبدالحميد القائدي ـ ينبع النخل قرية سويقه

● الالتزام والتجديد في قصص سعد الله ونوس ـ بقلم اسماعيل فهد اسماعيل ● قصة مترجمة ( هرقل ) ترجمة على عفيفي عزراباوند وجلد اللغة ● حوار مع الاديب التونسى \_ عمر بن سالم ● بصقة في وجه افروديت ـ اشجان هندي

الأحسد ٢٦ ربيع الأول ٤٠٦هـ العدد ٢٧٥٤

## العدد الثاني من مجلة (الغد)

نيروبي واحلام التحرر) ـ شهيدة

الباز ، ( احدث قصة كتبها يُحيى حقي ــ

سر من اسرار الكتابة الجيدة .. فواد

دوارة . ( العفاريت ) من رواية لفكري

الحُولِي، الأنب الروحي) \_ جمعة

وبالعدد انضا، ملف خاص عن

بتناول الكاتب فيه يعضا من الإمور

الفقهية ، وكذلك بعضا من الجوائب

البيئية المتعلقة بمنهاج الفقه

مع تحيات قسه

أجرت مجلة بانوراما الخليج لقاء مع

الدكتور محمد جابر الانصاري قال فيه :

العمل الإداري ان الثقافة هي القضية

الإساسية والمحورية في حياتي.

العربية والازمات العربية

اشعر بالاستقرار دائما ولا احب

عن دراسته .. لم ادرس لاجل

الدكتوراه ولكن للاجابة على استثة

اساسية في ذهني تتعلق بالقضية

طموحي الوحيد .. طموح فكرى لان

اصل مكانة معينة في الفكر العربي .

وحدة المعرفة الى وحدة الحقيقة وينظر

د . الانصاري كما يقول منطلق من

مجلة (الغد) غير الدورية، التي تعد امتدادا لمجلة الغد التي صدرت عبر اصدارات ثلاثة في اعوام (١٩٥٣ ــ ١٩٥٩ َ ١٩٨٠:) ۗ والنّي ُ كُـان من للشرقين عليها الفنان الراحل حسن فؤلد ، أصدرت عددها الثاني في فترة اصدارها الجيندة. افتناهية العدد الجبيد كتبها

الإستاذ مبلاح حافظ , ومن مواد العدد (معلم في ألطريق) . . د : ابو بكر السقاف ( سؤال ) عبدالمنعم سعودي ، (يا شعس) قصبيدة ـ امين فؤاد، (الكاريكاتير) (المصرى بين الامس واليوم) \_ رهدي ، (مهرجان الشباب العبالي الثاني عشر) ، (شجاعة الإبداع ) .. د . شريف حتاتة ، ( كتابة القصيدة الشعرية) ستيفن سيندر ــ ترجمة احمد هريدي، (التعليم المصري يين الواقع العلمي والمقولات النظرية ) \_ مصباح قطب ، ( الإنسان والوطن ) \_ عرض وتقديم سعد هجرس ، ( الفيديو والتطور الحضاري للعرب ) - لحمد القصير : ( المراة في

فرحات ، ( التصوير السينماني كفن تشكيلي \_ فلاديمير فيلسل . ترجمة حسن التلمسائي، (الرحلة وصانع النجوم) \_ رؤوف عياد ، (حسن فؤاد .. ذكريات لها تاريخ ) ـ رشاد كامل ، ( رسالة العالم الجديث ) ... أبراهيم عبدالحليم , الغنان الراحل حسن فؤاد ، شارك فيه كل من محمد صدقى، عبدالسلام الشريف ، احمد كامل مرسى ، عبدالله

الطوخى ، محمد حمام . سيد اسحق . طه عثمان ، محمد عامر ، احمد خضر احمد طوغان ، وشارك الشاعر الكبير الراحل فؤاد حداد بقصيدة طويلة يرثى فيها حسن فؤاد ، تحت عنوان (كل

خطوة تسيب اثر .. كل البلاد تحنى

الدمام \_ اعلام الجمعية :

ضعن الاصدارات الاببية والثقافيا والفنية المختلفة التي يعمل فرع جمعية الثقاقة والقنون بالدمام على أصدارها بين وقت و أخر صدر عن الفرع مؤخرا كتاب ( ابو العتاهية ) للكاتب الأدبب المعروف الاستاذ عبدالليه احمد

ويحوي الكتاب لمحات من حياة الشاعر الكبير ( ابو العتامية ) حيث عمل المؤلف على استعراض شامل ودقيق عن حياة الشاعر وادبه وكذلك براسة عن العصر الذي عاش فيه الشاعر والميينة الثي يرز فيها كواهد من اشهر شعرائها على الاطلاق واورد المؤلف تماذج من اشعاره وزهده. هذا الى چانب بعض من جوانب الشاعر الشخَصِية ، وقد قلم الفرع باهداء نسخ من ألكتاب الذكور الى كاقة الهيئات والمؤسسات والنواشر الحكومية بالسطقة الشرقية . وكذا فروع جمعيات الثقافة والغنون بالإحساء والطائف والقصيم وجدة وايها والى مقر الجمعية الرئيس بالرياض والمؤسسات الصحفية والإثبية الإيبية والمؤسسات التعليمية والجهات الإخرى ذات الاختصاص. ومما يذكر أن الكتاب المذكور سيتم تسويقه على كافة المكتبات التجارية بالملكة ودول الخليج حتى يتسنى للقارىء والمهتمين بالحركة الثقافية الإطلاع على محتويات هذا الكتاب.

[تحت الطبع] من جهة ثانية تجري حاليا طباعة اصدار آخر صمن اصدارات الجمعية حيث سيصدر قريبا كتاب ( نهج الفقه الاستلامي ) للاستاذ يوسف الدغفق ) .





# الحلم والحياة

في صحبة يوسف ادريس:

كتاب جديد عن الكاتب الكبير يوسف ادريس ، الذي بعد علامة بارزة في تاريخ القصة المصرية ، كتبه الاكتور ناجي نجيب ، واصدرته سلسلة (كتأب الهلال) بالقاهرة. الكتاب ، كما يشير مؤلفه نشات فصوله ( كبراسات متتابعة خلال فترة

طويلة ، وهي تحمل بوضوح علامح هذه النشاة ) .. وهو يتناول عدة موضوعات متصلة بجانب من جوانب إبداع يوسف إدريس ، منها . ( البعد الخامس للانسان والاتصال بالموجودات .. التحضير لعملية الكتابة ) البحث عن الشخصية المصرية والصعود الاجتماعي) ، ( من نشوة العمل المُسترك الى صراع الورق) ، ( البطولة والصدق في الانتحار على الطريقة الهيراركية ) ، ( الصدق المطلق والصدق المحدود ) . ( اكتشاف الالم) . ( النداهة ) . ( الحرام ) . ( العيب ) . تاملات يوسف ادريس ) .

الى اشكل المعرفة كالاواني المستطرقة

مصاولاته الشعرية والقصمية

محاولات مبكرة وميله الحقيقى كما

يقول هو النقد الفكرى والخصوصية

العربية في ضوء الازمة القلامة تتكشف

سلبياتها أكثر من الإيجابيات . ومنها

انطواء الجسم العربي على عدد كبير من

الجماعات الصغيرة غير المنسجمة فيما

الجسم العربى كالفسيفساء وهنا

سؤال: أي نهضة لا بد لها من تماسك

اجتماعي وراعها

## العدد الأول من مجلة « المأثورات الشيعيية »

الدوحة في ٤ ديسمبر ـ ق ن ١٠ : صدر في الدوحة الدوم العدد الاول من مجلة ، الماثورات الشعبية ، التي تصدر عن مركز التراث الشعبى لدول الخليج العربية وهى مجلة فصلدة متخصصة ومحكمة عن طريق هيئة علمية تشرف على تقييم المواد التي تنشر بها وتعنى بالثقافة الشعبية في منطقة الخليج والجزيرة العربية والتراث الشعبي العربي بصفة عامة .

ويأتي اصدار هذه المجلة تحقيقا لتوجيهات اصحاب السعادة وزراء الاعلام في الدول العربية بالخليج وتنفيذا لأتفاقية انشاء المركز كوسيلة من وسائل تحقيق الإهداف المرجوة منه حيث تنشر هذه المجلة الدراسات والإبحاث التخصصية التي تعالج القضايا النظرية والمنهجية والتطبيقية في مجال علم الماثورات الشعبية وما يتصل به من علوم انسانية الى جانب المقالات وتجارب مناهج البحث والمواد الخام المتوفرة من المسوحات الميدانية وتجارب الجامعيين والباحثين وطريقة تعاملهم مع الرواة في الميدان أضافة ألى مراجعات الكتب والنصوص والتقارير والوثائق والندوات وذلك باللغتين

العربية والانجليزية وأوضحت المجلة في افتتاحيتها انها ستكون منبرا تخصصيا جديدا في مجال ندرت فيه المنابر على الساحة العربية نحو تعميق خدمة علمية نقافية تضع الثقافة الشعبية والإبداع الشعبى في المكانة الصحيحة من سياق حياتنا

ودعت المجلة في عددها الاول المتخصصين والخبراء واساتذة الجامعات والساجثين والجامعيين وذوي التجارب المتميزة في مجالات التراث الشعبي المتعددة الى الاسهام في الكثابة بها وتقديم تجاربهم ونتانج ابحاثهم الى القراء

المحوور ١١

حَيلُ عَامِينِ شَاهِدِ النَّاسُ هَيَّا بُرِيامِجا اسْيوعيا لم يكتب له طول العمر أمنمة و مُمِّمُ م خليجية و كانت هذه القصص تعكس الرغبات والهواجس الجديدة التي أصبحت تلح على الأديب الخليجي الجِنبِدُ ، وكَانْتُ مَشْمُونَةً برؤى أجتماعيةً جديدة نخرج عن مسار الانشدام بما يخفقه النفط من قفرات اقتصادية واحتماعية شكلت ما اصطلح عليه على إنه وطفرة ع ... ويستبدل هذا التعامل الاتعكاسي الباشر لل تحديدة الثروة الفاجنة .. بنظرة جديدة ينفذ الى عمق الطفرة ب وتستيطن الجدور الباريخية لحياة الانسان الخليجي وتبثى رؤية خديدة الكيفية التي يجب النظر من خلالها الى النفط

تقطية شوداء والله يقتاك ممياريات ، ومنافسات على رفع او تخفيض الاستعار وتعرف كيف استطاعت الدول الغربية أن تسدد صَرِيةً مُوجِعةً يَجَاولُ العَالَمِ النقطي ان يحرج من اتارها .. ونعرف انَ الإَرْمَةِ الْاقْتِصِيَادُيْهِ وَالْعَالِيَّةُ بَرَّمَتَهَا قِد الْعَكست على المجتمع الخليجي .. وعلى خفدواته ، وعلى مشاريعه التنموية ، والدولية . . وَلَكُنَّهُمْ قِلْهُ تَأْفُرُهُ مَنْ الْفَكَّرْيُنْ الاقتضاديين من توقعوا الازمة ... فقد كان الركفي المؤرج تعجلة الإنتاج والتنمية .. ركضا فرق طاقة المتقال اي مفكر أو فكرة .. المتقال الم مفكر الوفكرة .. خسرا لقد كان التفكر عليتاني العلمي لرسم صورة المستقبل .. خسرا

من مكران النعمة و وستاد الانجال كَ تَلُكُ القَصِيصُ الدَّيْ شَلِعُتُهُمْ كُلِّ مَنَّا عَلَى شَاشَاتِ النَّلْفُرِيدِنِ ... جزء من هذا التضور التأني لرسم صورة مستقبلية بتريثة تفسر الْمَاضَى وَدُريطه بِالْحَاضِرُ الْمُنْكُلُ عَلَمَيْ وَقِي هُوالِبِ فَنَيْهُ جَمِيلَةً .

هل ان القن منشر بالم بالمستقبل أَجْرَانَ أَلْغَنَانُ كُمَّا مُونَ الْغَيْلِمَنُوفِ مَ كُمَّا هو للفكر الاجتماعي .. (يستطيع كل مفهم أن يقطن على أن القبو الانساني هو نمو مترابط وحدل ولا يفكن القصل في خلقاته بمر ( وجدت ثروة تهبط فجاء ام لم توجد ) و أن بالامكان دائمة استحدام كل مصدر حيري استخدامات متحتارية - حين تكون نظرتنا للمستقبل نظر استولاكية تعييه ويها ووسنا وكيوننا وحيد نصطدم

بالشكلان . تتوقف وتنتظر الميب ا () أن عن يعود المروز ألى قراءة تلك القصص أو مشاهدتها تَلْيُورُيونِيا ﴿ مِنْظِنْ أَلَىٰ ثِلْكُ الْرَحْيَةِ الْسَبِيعَةِ لِتَارِيخِ الانسانِ فِ الخليج ، وكيفية تطوره و وعلاقته المنيهشة بالتروة ، وشهيته التي المُدُقِّت ردون حد عدو الأمثلاث والسفر وبناء مدن الاسمنت .. الخ . الا يتبغى أن تضنعي الميانا لتبوءات يعض القنانين الطبيين

الذين بينيون، كتابة يعين الكلمات عن السنقبل ..؟ التول يمكن الكن كيف ا محمد الدميني

بيديها تجرع السم وتهذي: قدتساوىالكل عندي فالشجيرات التي امتدت بأملاحي، ومائي واستطالت بدمائي

واستكأنت لهواها

يعتليها البغض ، يفنى ، دونما صد قراها

## انها الأرض التي بيعت جحودا

بالرصاصات الشراهه

فالبيوت تستحم بالصهير .. والجحيم ، والضلاله والرجال، والغصون، والثمار .. کلها تهوی .. بأسقار المراره انها الأرض التي بيعت كراهه ينهش الحقد صباها

## شعر: محمد سعد بيومي ورباهسا

وينوها يسقطون في قبور حفروها اغنيات الموت تعلق ، تزهق الأرز .. والتفاح ، تسرى في البقاع ، والروابي تنهش الأرض وتطوي من رماها ورزاها انها الاقداح تسقى كل خوان رجوما ... انها الانفاس تهوى ، أنها الارض تنوء ..

> والخطسايا انها الأرض تئن في ضياع .. تحت اقدام بنيها وينوها يشطون كل يوم الف حرب لم يعد في الناس حب

THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED AND ADDRESS OF THE

كان سوق ياعم فؤاد .. وانت .. مالكشي في التجارة

ابوه .. كما غنيت : كام ميت سنة .. ويقضل كلامك جميل .. كام ميت سنة ويفضل يتولد لشخاليك عيال وطيور

لم يعد للأرض قلب

كام ميت سنة .. داير عليك الاحتفال ما يدور من الصباح للصياح .. من الصبي .. من الأصيل للأصيل ..

ـ ( مقص الجناين نط ما نطش مت .. ما متش .. بعثرني ضي الرحيل ..)

كام ميت سنة .. تزول النظرة من قضبان شبابيك اللومان تفضل تواريخ الندى ..

تفضل طيابة زرعتين ع النيل كام ميث سنة .. ولا يهون الضنا ولا تنطفى جوه صدور العاشقين نضارة السوسنة

ولا ينكسرس الشمعدان: طالل من المواويل .. إرتاح .. ولا كإنك في (الواحات) ما ارتحت

ولا كإنه بعثرك .. ضي الرحيل ..

عدت على صوتك سنابك خيل كام ميت سنة .. ويفضل نشيدك عقد الفين بدر فوق الليل ىفضل كلامك سلسبيل .. وسبيل ..

إرتاح ولا كإنها ..



لحد أحلام العباد كاڻ سوق .. وائت اللي سامع كل شيء تسایف وشامم کل شیء وعندك أحسن عطارة .. عُمرکش ۔ مرۃ ۔ سالت : مين اللي قايض مين .. وكام بكام ،. وبيدخلوها منين دهاليز الشطارة ا قدمت ما عندك .. وكأن صوبك ندر ..

في الظهر فرعنا .. على الطرق للميدان في العصر رجعنا .. على حدود البيبان .. مرمية كل الجهات .. تحت العينين كل الغيطان مزروعة بدواجعنا إيه اللي خدنا من ايدينا .. لفوق تلال الحلم .. ولما حلَّ الغروبِ ..

متحلقين ومادين الكفوف ـ كما عميان

وضيعنا ؟ كان سوق يا عم فؤاد .. وانت مالكشي في التجارة . لكل شيء كان سوق . من الهدوم .. للصّماير من الاغاني والنكت .. لحد شراشيب الستاير

كان ُسوق لكل شيء

من عضم شهدا الرمل ..

كاڻ غاب ..

وكانه بالمجان .. وکان عمرات کله ندر

لحد فين حيفور بأبداننا الشتا

متحلقين حوالين صهد النشيد

بنسال بعض:

إيه اللي من صوتك في الفجر جمعنا ..

سمعنا صبوت الاذان

قصيدة عامية

الى الشاعر الراحل: فؤاد حداد

تبعر حسين حمودة:

تحت العينين \_ القاهرة \_ مرمية الثان معنى . تح**ت العينين ..** . . . . . . . . . . . . . . . .

عمارات .. عشش .، مناراتِ ، لحدفين

نطور قلويناع المساطب والحارات

كنت أسطى الحدادين ولا كنت نافخ كور

ولا كنت عصفور إتجنف من الرياح ع السود يا مسجراتي بعينين .. كما درتين من نور . ويمندر متعبى بسواد الصهد

لمدُّ فين راحت عليك .. أرض البلاد التي الوطن فيها صبح لاجيء ولحد فين قعدتك باصمن ومتمتي .. باميص وبتمني

عُرس البنات يوم الوطن منصور تحت القينين ....

مرمية كل الجهات ، مفتوحة بطن الارض ـ .... لاغتصاب الطيارات

السرح ، ويشرع في تعليل دور للؤلف .

للجمهور حول ما دار بينه وبين للؤلف ،

خاصة وأن للؤلف قد خذله عندما أصر

على استرجاع نصه السرحى قبل

العرض بفترة وجيزة .. كان على

المفرج \_ ازاء جمهوره ... ان يخل

\_اهلا وسبهلا . مر وقت طویل مند

\_حقا .. لم ناتق منذ زمن بعيد ..

المخرج يبادر، فيجيبه المثل الذي

لكن الشاعر الحقيقي يقاطعهما:

كُلُن حِالسا في الصالة .. يقلحا

الشاعر يصبعني .. الشهد يبدو كما لو

المخرج يريد ان يقدم شيئا ، ايما

شيء .. والمؤلف يسايره لانه يرغب في ان

ـما رايك او نعيد ـ امام الشاهدين ـ

تمثيل لقائنا الذي ناقشنا فيه عكرة

المسرحية التي كتبتها لنت، واستعدتها

المخرج يفرك يديه فزها ، وأيواصل :

ـ انت تذكر باني رفضت مغادرة المبينة

هريا من قصف الطائرات وأجبى كفتان

دعائي للبقاء .. . ازيز طائرات .. صوت

يعريه امام جمهور مشاهنيه .٠

انه ارتجالي لكنه ملء بفرحة التوقع .

المخرج ، والشاعر يقترب من خشبة

مسئوليته عن الوضع الماثل ،

يودي دور الشاعر :

ــما الذي جاء بكر؟

النظر ا .. كم أحرجتني ا

\_اتا هنا!

المسرح:

\_اتا منا!

انفجارات ،

ففى نية المخرج ان يقدم عرضاً حيا

# 

# عسر لمات ونوس المبترة نقد النفس المالكة

قرنُ وربع لاغير .. هو عمر تجربتنا العربية في ميدان المسرح . بيد ان هذا العمر القصير تاريخيا هو من جانب اخر

. ونظرة خاطفة على تاريخ مسرحنا العربي تقودنا ألى استنتاج مفلاه ان من بين اهم العقبات التي عاناها وما زال بعانيها تسرحنا هي وجود هوة عميقة وواسعة بين المسرح العربي من جهة والانسان العربي من جهة اخرى ، خاصة وان الغالبية العظمي من الجهود التي بذلت من اجل ردم هذه الهوة لا نزال في مجال النجريب ولم تنجح بعد في تجاوز

فطبعض يوولها الى ان تراثنا الادبي والفكري خال من شيء اسمه المسرح ، بالمعنى الدقيق للكلمة . والبعض يقول .. ان الانسان العربي بطبعه عاطفي ، ميال الى الطرب والغناء . وبالتائي هو غير ميال لالزام نفسه

وبعد .. فأن لكل راي من هذه الإراء جانبه الصائب ، ولسعد الله ونوس ـ ايضا ـ رايه . ما اريد أن أقوله هو

هل نستنتج من هذا ان الذي يهم

يجيب سعد الله ونوس على هذا السؤال في معرض حديثه عن تجربة المخرج المغربي ، الطيب الصديقي ، فائلا ، شهدنًا الطب الصديقي في

محاولة هامة بلا شك . ولكن يجب الا ننسى ايضا مضمون هذه المحاولة ء٣٠ هذه الكلمات قالها سعد الله ونوس تمتد لسنوات كثيرة اسبق ، بدات منذ

والمنتبع لاعمال سعد الله ونوس الشق الاول ويتصل بكل ما له صلة بالمضمون. ومدى قدرته على تطويره وتعميقه بناء على تكامل تجربته

ولعل قضية الشكل لم تطرح بأسبها على سعدالله ونوس وبالالحاح الذي هي عليه الأن قبل أن يصادفه كمّ من التغير النوعى الجذري في مضامينه وبحسدد هذا الموضوع بالذات يقول سعد الله ونبوس وكنت اكتب مسرحيات للقبراءة .. وفللت فترة طويلة اكتب مسرحيات وليس في ذهني اى تصور لخشية المسرح .. ولم يبدأ اشتغالى الحقيقي بالمسرح الا بعد

واخرون يلقون بالتبعة على المتلجرين بالفن . وفريق رابع يحمل اجهزة الإعلام الرسمية مسنولية افساد الذوق

مهرجان دمشق وقد بهرنا بالشكل الذي قدمه ، حتى لقد نسينا المضمون بهرنا لدرجة ان متفرجا واحدا لم يتوقف ليسال نفسه ماذا يريد هذا الرجل ان يقول ّ ان تجرية الطيب الصديقى

الشق النائى ويخص الشكل وكل ما

ذهابى الى فرنسا للدراسة -""

غني بتعدد تجاربة ، وتنوع الميادين التي ضرب فيها

واقد تعددت الاجتهادات في محاولة تفسير ظاهرة عدم اقبال الانسان العربي ـ وبالشكل المرتجى ـ على المسرح .

على مشاهدة اعمال مسرحية جادة.

وفي مكان اخر يضيف: ، الحل بحث في اعمال سعدالله ونوس منذ عام ١٩٦٣ يحتاج الى تجريب مستعر، وعمل مستمر .. عمل نقدي للاشكال المسرحية وحتى عام ١٩٦٨ اعداد : اسماعيل فهد اسماعيل مرحلة متاخرة من الفترة التى حددها حيث الشكل اقتضت الجاجة \_ هذا \_ ان

۵ حول المضامين ·

نفته فیها .

سعد الله ونوس من العرض المسرحي كوسيلة اتصال مع الجمهور هو شكل العرض بحد ذاته؟

يستطيع ان يخدم عملية التواصل بين الجمهور المتواجد في الصالة من جهة وبين المنل الحاضر على حشبة المسرح من جهة اخرى

اننا لن ننجح الا اذا وجدنا شكلا او صيغة من صيغ الفرجة تتضمن نقدا للاشكال المسرحية الاوروبية .. ١١٠٠

نبحث في اسباب النفع الاول

، النوعي ، باذلين جهدنا من اجل ان

نتتبع بداياته . وكيفية تناميه ، بدءا من

اعماله الاولى . وانتهاء بأول عمل هام

حدد مساره المسرحي الذي استهر به

ونعنی به ،حفلة سمر من اجل ٥

وانت تطالع أعمال سعد الله ونوس

الاولى \_ وتتمثل في المسرحيات القصيرة

والطويلة التي الفها ما بين عام ١٩٦٣

وعام ١٩٦٥ ـ لا تستطيع الا ان تعترف

بتاثره بالفكر والادب الوجوديين بشكل

او باخر ولا ان تنكر تاثره باونيل

وبيكيت، انما ليس بالشكل المباشر

الواضح . اذ انه وفق في ان يضفي على

التجارب التي عالجها الثوب المحلي الي

حد ما أضافة ألى نفسه الخاص الذي

ذاك الثوب وهذا النفس يبسران ــ

وعلى العموم فان مسرحياته الاولى ـ

وهي ذهنية قبل ان تكون اجتماعية

واقعية \_ تمثل غربة المنقف غير

المنتمى، وتناقش مسالة احساسه

بوحدته وتطرح همومه ومعاناته اضافة

الى طموحاته . كل هذا ياتى مدعما

بالامل المبشر في التغيير والتجاوز . لكننا

في الوقت ذاته لا يمكن ان نغفل أن النمط

الفردى في العمل هو السمة المعيرة

بصراعاته الداخلية ومعاناته ووحدته .

هو بطل هذد الأعمال. وهو انسان

مجاصر ومطارد ومحكوم عليه ١٠٠٠

غريب على مجتمعه . وعلى نفسه في

احيان كثيرة هذه الغربة ادت بالكثير

من ممارساته ومواقفه لإن تكون سليبة

عدا شيء من اضاءة المستقبل اخذت

تظهر من خلال السطور الاخبرة في

تاليف: اوجست سترندبرج

ترجمها عن الإنكليزية: ابراهيم قنديل

أتم هرقل ستا من معجزاته واصبح مستعدا للقيام بالسابعة

فعلى مدار ثلاثين عاما ظلت ثلاثة ألاف من الماشية تثبرز بهذا

المكان الذي لم يغامر احد بتنظيفه ، لم تكن هذه المهمة امرا هينا

ولكن هرقل تقبل مستولياتها بصورة قاطعة . في البداية . حاول ان

يستخدم مكنسة وجاروفا مما جعل الماشية تنخور خوارا شديدا \_

ولك أن تتخيل كيف يكون الصوت حين تنطلق ثلاثة ألاف رأس من

ء أنا لا أقدم لكم مكروها .. ، قال هرقل وهو يواصل تجريف أرضية

« اترك لنا روثنا « جارت الماشية متجهة بقرونها نحو هرقل .

• لا .. لن أتركه لكم .. • وظل يضرب الماشية على قرونها بجارونه

اخذ هرقل يقلب ارضية الاصطبل ويجرفها حتى تجمعت

مالت الماشية حينئذ الى السخرية من هرقل فقالت مشيرة الى هذا

الخنازير القدرة هي أنتم .. فأنا لم الوث هذا المكان . كما أنني لا

صمتت الماشية وبدأث خنافس الروث الثي عاشت واستقرت

انه لیس روثکم انتم .. بل روث الماشیة .. ، اجاب هرقل ، فردت

صحيح أنه روث الماشية .. ولكننا سنتجمد حتى تزيله من نوقنا ..

ء عليكم بالعمل حتى لا تتجمدوا .. ، وبالفعل شرعت الخنافس في

العمل مع دخول الليل عندما رقد هرقل نائما : فقد قامت باعادة

فرش كوم الروث الذي كان هرقل قد جمعه على الارضية ثانية حتى

أنه عند الصباح بدت جميع الاشياء سوداء كما كاند دانما

الكوم الكبير ، انظر الى ذلك أيها الخنزير القدر .. ، ،

اسال عما يعلق بي من اوساخ حين اتعامل معكم،

وهى تنظيم الاصطبل البالغ القذارة . وتلك كانت اسخف معجزاته

كان الإنسان القرد على حدة.

لشخوصه في تلك الفترة .

بشكل واضح ـ بميلاد كاتب مسرحي

هذا البحث الموجر ، يقصد دراستها ،

وتشتمل هذه المرحلة على الإعمال

١ ـ لعبة الدبابيس ، مسرحية قصيرة ،

٣ - المقهى الرجاجي ، مسرحية

٤ ـ جنة على الرصيف ، مسرحية

حكاية جوقة التماثيل ، مسرحية

بعد مسرحية ،حكاية حوقة

التماثيل ، وبالذات في ، حفلة سمر من

اجل ٥ حزيران، يتبدى تغيره النوعى

منذ قراعتنا الاولى لهذه المسرحية

نستطيع ان نتلمس مدى تاثر سعد الله

ونوس بالفكر الوجودي حيث كان قد

عالج ازدواجية الإنا لدى بطله

فالي حانب ، شدود ، هناك حسد اخر

منفوخ مشدود الى الارض لا يملك سوى

وبينما نجد الاتنين على تلك الحال

يدخل ، يرهوم ، الحاوي ، الذي يقرر

ان يلعب هذا اليوم لنفسه . قبل ان

يفاجنه مطاردوه وهم ليسوا سوى ظلين

وينتهي الصراع بان يعاقب

برهوم ، من جانب مطاردیه ثم یاخذ

جسده بالانتفاخ قبل ان تختلظ

المسرحية باعتراف سعدالله ونوس

لم تكتب من اجل ان تؤدى على خشبة

شخصيته بشخصية شدود .

٢ ـ الجراد ، مسرحية قصيرة ، `

المسرحية التالية :

طويلة،

ەاضحا للعبان .

€ لعبة الدبابيس

قصته ، المسخ ،

الحلم والوهم .

عام ١٩٧٧م بيد ان تجربته مع المسرح عام ١٩٦٢ ومازالت مستمرة حتى الان المسرحية يجد ان تجربته ذات شفين

التقافية الفكرية ونضوجها

ولان تغيره النوعي سبق تغيره من

جميعا ، ان لم تكن اصعبها ايضا .

الماشية في وقت واحد .

بالسيخ في الظهور ..

ه دع روثنا وشانه .. .

• دع هذا الروث وشانه .. •

القاذروات في كوم كبير اعلى من كتفيه .

عن المناخ ذاته .. النفس الإنسانية في صراعها مع توحدها وغربتها وتوقها الى

في مُ لعبة الدبابيس ، قان الجراد هو

الابن الشديد التعلق بامه .

الماساة الإنسانية الغامضة تتريد اليومي ,۳۰

في هذه المسرحية \_ دون سابقاتها \_ ان تتجسد خارجية .

المُكانَ . هو مقهى المُعلم ، طاطا ، حيث المتوافدون الذين لا يابهون بما يجري حولهم من ماس.

مدی جدوی سؤال - َ لَلَاا تُوجِد ؟ ١ ... ومأنحو المصبح اللم

المسرح خاصة وانها كانت تحتوي على المنولوجات الطوبلة التي تقترب من شكل الرواية 🗓 ● الجــراد :

وهذه المسرحية ايضا لا تكاد تخرج الواقع الحلم . وان كان الانسان الفرد هو عدو نفسه

> العدو الإكثر شراسة في هذه المسرحية . وتبقى صلابة الواقع بموضوعيتها المطلوبة بعيدة كل البعد عن جو المسرحية وتظل المسرحية نفسها مؤلفة من كوابيس متلاحقة يتمارّج فيها الحب والكرم والقتل والتامر ، وتتداخل فيها الشخصيات حتى تندمج من اجل ان

> وفي مقالها عن ، مسرح سعدالله ونوس ، تقول السيدة فريدة النقاش : اما الجراد فهي تدور في نفس المناخ \_\_ مناخ مسرحية لعبة الدبابيس \_ الانسان المطارد ، وتستمد مضمونها من فكرتين ه قلبيل ، الذي قتل اخاه . و، اوديب ،

اصداؤها بعنف داخل الإنسان الفرد ق علله الخاص بعيدا عن الواقع ● المقهى الزجلجي

تتبدى للمرة الاولى جماعية المعاناة. على الرغم من كونها معاناة داخلية قبل

، شدود ، الذي يتحاور مع جليس غير المعلم ، طاطا ، يعرف المنوعات وكذا تأثره بالموف العبني من خلال ويلزم الإخرين بالابتعاد عنها . وكل من ما اسقطه على بطله الاخر ، برهوم ، من يعترض او يتحدى يُلقى به خارجا . ممارسات ومواقف تشبه الى حد كبير والاعتراض أو التحدي \_ هنا \_ يتمثل في معالجات ، فرانس كافكا ، العبثية لبطل

المعافاة من خلال اسلوب الطرح والمواجهة ذات طابع ومحتوى ميتافيزيقي ابعد ما يكون عن الواقعية الموضوعية لكن الفرق الحوهري سن هذه المسرحية والمسرحيتين السابقتين ان طبيعة المعاناة المتجسدة من خلالها هي معاناة جماعية . على الرغم من كونها سلبية .. الأشخاص الذين يلحون في تساؤلاتهم لامكان لهم ضمن عالم ، ظاظاً ، ولا يبقى في المقهى سوى الاشخاص من ذوي السحنات الجامدة الغامضية المتبلدة الاحساس.. فالرضوخ والاستسلام المطلق للمصير

هما الشرطان الضروريان للبقاء . كأن بامكاننا ان نُسقط الرمرُ على الواقع المعاش ، فيتلبس ، طاطأ ، كيان

المططة القمعية ويبقى الاطمئنان بالنسبة المواطنين ، رواد المقهى ، .. بتنفيذ التعليمات، ومجانبة المنوعات ، بيد ان طبيعة النساؤلات الميتافيزيقية تلقى ظلالها المعتمة على تلك الإمكانية وتقفر الى اذهاننا بدلا من الاسقاط الايجابي صورة غير واضحة لشكل من اشكال الرفض العبثي ذي المحتوى والمردود السلبيين .

● جثة على الرصيف : في هذه المسرحية يطلع علينا سعدالله ونوس برؤيا أجتماعية جديدة ـ نسبة الى رؤياه في مسرحياته الثلاث السابقة ـ لا تخلو من وضوح

طفت للنظر عبر موقفه الفكري . فقشخوص في ، جثة على الرصيف يمثلون ثلاثة مستويات متباينة الى حد

متسول يقف في البرد الشديد الى جانب جثة زميل له . وفي المستوى المضلا تماما سيد من علية القوم بصطحب كليا جائما . وضمن المستوى الثالث يقف شرطى اشبه بحلقة اتصال ذات وظيفة واحدة .. ان يكون على اهبة الاستعداد لخدمة السيد فقط.

في البدء . وفي الوقت الذي كان فيه المتسول واقفا عند زاوية بيت احد الاغنياء حيث كانت تقام حفلة يجينه الشرطى بعدما ادى خدماته كاملة للمحتفلين .

ـ ما هذه الجثة ٢٠٠ وحالما يفهم سبب الوفاة ـ انه الجوع والبرد يتخذ قرارا بالتعاون مع المتسول الحى على ابعاد جثة المتسول المتوفى خاصة وان الناس بحتفلون ومن غير

المناسب ان .. في هذه الإثناء يغد السيد الذي يصطحب كلبا يكاد يقتله الجوع وضحاها ، وأنما لا بد وأن يمر بمرحلة السيد يعد كلبه بين اونة واخرى بوجبة بسمة

> \_ساشترى هذه الجنة! لكته يشترط: ـ لا بد من شق البطن خسية ان نكون قد الكلب بموت بانفجار البطن نتيجة الجوع الحاد . والسيد يشتري الجنة

دون أن يدفع ثمنها فبالقدر الذي تزدوج فيه شخصية سمادمت لست الحا ولا قريبا للمتوق الانسان في مسرحية ، لعبة الدبابيس ، ىقول للمنسول . ويستطرد سواء كان ذلك من خلال شخصية - فلاحق لك ان ترثه . ، شدود ، او شخصية ، برهوم ، .. الشرطي ينفذ القانون . السيد يتكلم وبالقدر الذى تتبدى فيه سلبيته

الكامل .. على نقسه .. بُلْكُ هي نقطة و حفلة بهمور من أجل ٥ حزيران حددت مساره العكرين الصفر التى سييدا منها سعدات ونوس رحلته باتجاه ايديولوجي ايجابي الموقف العبثي للطبيق المتمثل في هنا ايضا نستطيع ان نحمل الرمز من ولعبة الدبلبيس، يميل الى التغير الاستنتاجات كثيرها .. لكن النباخ بنسبة رغم كوثها ضنيلة الا انها الكافكوي يقرض نفسه , ملحوظة في مسرحية ﴿ الجراد ، . تبقى المزاوجة سابين الكلب والشرطي، وبيقى وضوح الموقف

الطبقي على الرغم من مناخ كافكا

متجسدًا من خلال الفوارق الاجتماعية

بين شخوص السرحية مِن جهة وضمن

ممارساتهم السلوكية المتبلينة من جهة

هى اول عمل مسرحى طويل

اسعدالله ونوس وتتكون من جرئين .

والتماثيل هذا هم شهود على انتهاك

مدينة ما ، يمكن ان نتفق في النهاية على

هذه التماثيل .. على الرغم من كونها

والناس في هذه المدينة عرضة

تنزف باستمرار وتتهشم الواحد تلو

الاخر الا ان اربعة منها تبقى صامدة

للاعتقال والتعذيب والمطاردة ، والقهر .

وان كان اهلها في البدء مستسلمين

خَاتُفِينَ ، الا انتا تراهم في التهايَّة على

غير ما عودونا عليه ، فهاهم يتحولون

ان كان الموقف العبثي السلبي قد

خَفُ الى حد ما في هذه المسرحية ، فان

المناخ السغيامض ، الاقسرب الي

الاسطوري ء لا يزال يقرض نفسه بشكل

■ عن مكونات المرحلة الانتقالية

في الاعمال المسرحية التي اعقبت

، حكاية جوفة التماثيل ، يبدأ التغير

النوعسى في الموقيف الفكري

والاستيولوجي لسعدالله وننوس

بالوضوح والاقتراب من النضيج

المطلوب، بدءا من مسرحية ، حفلة

سمر عن اجل ٥ حزيران ، وانتهاء

ولان التغير النوعي الجذري لا يتم

بالسهولة التي قد نتصورها ، بين عشية

انتقالية متدرجة عبر نعط بياني

ولو اننا عدنا والقينا نظرة سريعة

على طبيعة الصراعات التي جسدها

سعد الله وتوس في اعماله المسرحية

السابقة ، لاستطعنا أن نتلمس بشكل أو

باغر ابعاد ومتغيرات تطوره

بمسرحية ، الملك هو الملك ، .

الى رافضين .. بل مقاومين .

يكلا يطفي على ما عداه.

حكاية جوقة التماثيل:

ائها مستتال

حتى النهاية .

وان كان الانساق في العبة الدبابيس ، مازوما مستسلما خاضعا لقدره فانه \_ على الرغم من تشابه المناخ والإغتراب والطبيعة النفسية .. لا يبقى على استسلامه ذاك ، وانعا يمارس شكلا من اشكال البحث عن مخرج ، و ان تمثل

وانهزاميته ازاء مصيره المنافيزيلي

الغامض ، بمثل هذا القدر وذاك براه

فردانيا متوحدا ، منطقات وبالشكل

هذا المخرج في القتل والعَلْمِ . كفلك نرى إن القدر العَامِضِ الذِي لا يرى في مسرحية ، لعبة الدبابيس ، قد تحول الى شيء اخر يكتسب الصقة المادية ، الى جانب بعده الميتافيزيقي

ممثلا في د الجراد . وعندما ننتقل الى مسرحية والمقهى الزجاجي ، تتبدى لنا ـ كما سبق واشرنا مجماعية المعاناة من خلال رواد المقهى انفسهم، اذ انهم ـ جميعا ـ يتعرضون للقهر ذاته ، وان كاتوا غير ميالين ، مطيعين للتعليمات والاوامر ، عدا ء انسيء احد الرواد .. حيث نراه على العكس منهم ، فهو وحدم يعانى

الحُوف من المستقبل الغامض. الحكاية \_ هنا \_ نكتسبٍ بعدا اقرب الى الواقعية ، وكذا حالُ الشخوص ايضًا ، وعلى الرغم من انْ دُ انْعي ، قد انتهى به الامر لان يلقى بعيداً ، فأن ء المقهى الزجاجي ۽ \_ من وجهة نظر نسبية ـ اقتراب اخر مضاف شحو الموضوع ، وخطوة ـ وان ـ كانت قصيرة ــ باتجاه التغير النوعي ، ضمن المُوقف الايديولوجي لسعداته ونوس . ولدى انتقالنا الى مسرحية ، جثة على الرصيف ، تخف النغمة الوجودية العبثية اكثر فلكثر بالنسبة ال المسرحيات التي سيقت ، ويبدأ العمل

يكتسب بعدا واقعيا اكبر ، لولا الارتباط المنلخي للمسرحية . ذاتها بمناخات كافكا الروائية العبثية : هذا البراي يتعزز من خلال الوضوح \_ على قلته \_ الذي اخذ يظهّر عبر تصاعد التضاد في الموقف الطبقي ، ممثلا بالمتسول كنموذج بزوليتاري

منسحق من جهة ، والسيد. كتموذج للثرى المستغل من جهة اخرى . ان انتله الاكثر وضوحا لتغيره النوعي القلام في مسرحيته الطويلة محكلية جبوقة التماثيل ، حيث يتحول الموقف المطبى للمعاناة الجماهيرية الى احْر ليجابي في النهاية .. دون ان يتخلص بعد من

البعد الميتافيزيقي والعبثي الذي لايزال علقا ياردان شخوصه .. ُ وعن هذه المرحلة يقول سعد الله ونوس 🕟 كانت فترة قلق نفسي وفكري اكانت تصطرع في النفس نزعات ميتافيزيقية ورومانسية ووجودية 🕾 ﴿ وَلانَ النَّغِيرِ النَّوْعِي ، المُشَارِ اللهِ ، يرتبط بعاملين: الاول: ذاتي، والثلاني: موضوعي، يتحتم علينا ــ هنا ـ أنْ تَلَقَّى نُظْرَةُ سَرِيعَةُ عَلَى أُولُ

تغيرها ، قبل ان نتعرض للحيثيات . حقلة سمر من إجل ه جريران: س حيث الشكل ، عرض لعرض مسرحي ، وفي ملاحظته التي عرف بها المسحية يقول المؤلف ... مسرح رسمي يدعو الجمهور لشاهدة مسرحية « صفير الارواح » ثمة دعوات تقليدية للرسمين واعمدة السلطة واخرى لعدد عن اللاجئين ومواطئي الدرجة الثالثة ،

السرح مضاء وخال ، الجمهور ـ كما

كماً هي عادة الفن الرسمي ، لهذا

ومبادرة الجوالة بالرد : .. الخوف نشيج بلاد لا تعرفها ، ويندمج ضمن تقمصه لشخصية الشآعر لفترة وجيزة والجوقة تلتزم ملااءً وَقَطْيَعْتُهَا ، لولا أن يصفق المخرج معلنا اعره بضُرورة انسحال الجوقة ، الحوقة تنسحب ، و ، المخرج المثل ، ينهى تقبصه لشخصية الشاعر المنشد ليعود فيتلبس دور - المخرج . .

لكنى \_بسبب شعوري بالسنولية اثرت ان اقدم لكم عرضاً مسرحياً ..

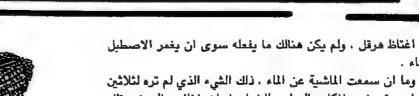
عاما ، حتى ضبع المكان بالهياج والخوار بل ان خنافس الروث ، تلك التي لا تظهر عادة الا عند الغسق ، انطلقت تبحث عن مأوى لها غير ان مرقل لم يخف واطلق تيارين كبيرين من الماء على

وعندما انتهى كل شيء خرج هرقل لينام .

جدوی .. فیمقدوره ان یغسله ، ردت عليه احدى الماشية المجاورة .. ودارت المناقشات حول تلك المشكلة الى ان ضعت الماشية رؤوسها الحكيمة بعضها الى البعض الاخر وتم الاتفاق انه ليس لديها سلاح يمكن به التأثير على هرقل. غير ان خنفسا من خنافس الروث التي حضرت هذه المناقشات وانته فكرة ، وكان خنفسا عجوزا للغاية لذلك استحود على أهتمام

يجب ان نضرب هرقل بنفس سلاحه ..

همس خنفس الروث بشيء ما الى احد الثيران فمال الاخير بدوره الى جاره ، وعلى الفور عرفت جميع الماشية كيف يمكنها الحصول على الماء ولكنها لم ترغب في الافصاح عن ذلك بصوت مرتفع حيث



الاصطبل فغمره ماؤهما ، ه انه عدو للشعب .. ، جأرت الماشية .. ، انه يريد ان يدمر المجتمع ، . ، يريد ان يغرق العالم بأسره ، ه . ء لا .. ليس كذلك .. ، رد هرقل .. ، انه فقط يريد أن يضع الروث تحت الماء .. انه ليس عدوا للناس ، بل عدو للماشية وخنافس

، كيف سنتار لانسنا ؟ ، تساءلت الماشية فيما بينها .. ، هل لدينا اى سلاح يستطيع ان يؤثر يه .. ؛ ان قروننا لا تنفع .. !! « يمكننا أن نرمى عليه الروث .. ، قال أحد الثيران .. ، لا

نفس سلاحه .. ! كيف ؟ ! انها هراوة لا يقدر سواه على رفعها .. فكرة غبية تلك حتى وان كان صاحبها خنفسا عجورًا . ، نضعه تحت الماء .. الا ترون أن تلك فكرة طيبة ، قال خنفس أخر مقحما نفسه في الحديث .. ، نغمره بالماء كما فعل باصطبلنا ، فكرة جيدة فعلا ..! ذلك هو سلاحه .. الماء ، ولكن من ابن لنا ان تحصل عليه ؟ !



انها كانت قد تعرفت على النظافة للمرة الاولى . استيقط هرقل من النوم ليجد نفسه غارقا في تيار من ماء قذر ، ولكنه استطاع ، بما لديه من مهارة وسعة حيلة ورغم الصعوبات ، أن يتسلق مراوته المأخوذة من شجرة زيتون والتي يمكنها -كالزيت ـ ان تطفو على سطح الماء .

وسرعان ما اوقف تيار الماء ووجد هرقل نفسه على اليابسة ثانية ، فدخل الاصطبل شاهرا هراوته غير انه رق ولان ، انت لن تقتل القمل بمطرقة ثقيلة .. ولكن ، اللعنة .. كان عليكم على الاقل أن تقدموا لى ماء نظيفا كما فعلت معكم .. عامة .. لا يهم .. فالبهائم ستظل دائما بهائم ، والان سأضربكم على افخاذكم لتلك الطريقة الخسيسة التي انتقمتم لانفسكم بها مني ، لذلك لا يجب ان تدعوا فيما بعد انني كنت انتقم لنفسي .. فأنا لا انتقم انما اؤدب . . وهكذا شرع هرقل في ضرب جميع الماشية على افخاذها ، ضرب

الثلاثة الاف كلها ولكنه ترك خنافس الروث لحالها . ومنذ ذلك الحين وللماشية افخاذ مشقوقة . وكلما حول احد تنظيف اصطبلاتها دفعت اذيالها للريح .

● نشرت عراق ، للعرة الاول في ١٨٨٢ ، وللمرة الاول بقلقة الانكليزية في ، المجلة الاسكندينافية ، .. العدد الثلاث ١٩٧٦ مترجمة بقلم هاري كارلسون .

اعمقه المسرحية ، هذا العمل الذي يحمل رؤياه الجديدة ، تاضحة بعد بمثل هذم الدعوات الاخيرة تموه ـ علاة - الاوضاع القائمة .. ١٠٠٠

هو مفترض - بيدا باظهار الرعلجه من حِراء الانتظار ُالذي لا طائل تحته .. الهمهمات والاحتجاجات تتعالى قبل ان يظهر المُفرج على حُشبة المسرح .. يظل واقفا بقلقاء ريثما تخف وطاة الاحتجلجات ، فينبري قائلا : \_كان الزاما على الفن ان يشارك إل الاحداث ..

السبب كأن الخرج - في البدء .. قد فكر ان يقدم ندوة شعرية \_، الخوف نشيج بلاد لا تعرفها ، يتم الدخول المباشر في الحدث من خلال تلبس المخرج لشخصية الشاعر

\_ هَذًا عَلَكُانُ قَدَ دَارَ فِي دُهُنِي فِي البدء ..

ويسيبُ ندرة النصوص ، اضطر الى طلب صديقه الواف عبدالعبي الشاعر . احد المثلين يظهر على خشية

الجمهور يصفر .. ويسخر من ادعاء المخرج .. المخرج يغضب .. الستارة تسبل .. الانوار تطفأ ، ليعك فتح الستارة على المشهد ذاته .. المُحْرِج ـ كان علينا ان نضع المتفرجين في قلب الإحداث .. انها الحرب ! ه مؤثرات حربية ، .. صفارات انذار .. بعض المثلين يتقمصون ادوار بِلَتْعَى الصحف . ، اخْزُونْ حيرى . . طفل معفع يتطلع الى السماء .. ثم بيكي ، احد المتفرجين بعلق:

الحرب .. نَصَاوُنَا كَافَتَ تَرْغُرِد .. لكن المحرج بواصل : ـ في هذه الاثناء يدخل اربعة جنود .. يبخلون .. الخرج يكمل : \_يحفرون لهم خنادق ..

ــلم نكن هكذا ! .. كنا فرحين بقيام

النيكور على هيئة خنادق .. الجنود ينبطحون .. - يشتد القصف .. الجنود يستشهدون « مؤثرات .. ثم اظلام ، .. تعقبه اضَّاءة - المُشهد الثَّلني : سلحة قرية ... مؤثرات الحرب .. الناس يفزعون ..

عمال المسرح يرتبون بعض قطع

يتجمعون عند باب السجد .. احدهم يطلب الهدوء .. جدعونا نتفاهم ونتفق على موقف و أحد . ــنهرب ا

ـ نبقى ! الجنود القتلى يظهرون بوجوه شلعبة ، المختار يقترح على السكان ان يغادروا ، احد الجنود يؤيد رايه : ــُحقاً .. فلتمضوا .. سنبقى نحنٍ هنا .. ان نغادر الارض .. لن نجعل البيوت تقفر .. سنظل حتى تعودوا .. الاكثرية من المنكلن تفدر بعد عناق

حار للباقين .. • تمسل الستارة •

المحرج يقول للناس في المشهد الذي - تلك كائت فكرة السهرة .. لكن صديقتا الشاعر افسدها .. على العموم .. لدينا ديكور قرية، وسنرفه عنكم بغناء ورقص فولكلوريين .

احد الفلاحين من بين المتفرجين يسال

عن اسم القرية ، قبل ان يستطرد :

- انها شبیهة بقریننا .. بل هی .. ثم يغتمب خشبة المسرح، على الرغم من احتجاج المخرج ومعارضته بعد ذلك يتوافد فلاحون اخرون من بين الجدهور .. نقهم من حوارهم مع بعضهم انهم تركوا ارضهم لانهم لآ يفقهون شيئا عما يدور حولهم . وفي الوقت ذاته تشغلهم همومهم اليومية

وهنا يتبدى النتاقض الحاد بين الصورة التي اراد المُحْرِج ان يرسعها للقرية ببطولاتها وضعفها المزيفين المقدمين من خلال اجهزة اعلام تمارس [البقية ص٢٢]

هوامش :

الكثيرة .

١ - الهلال - ابريل ٧٧ - صفحة ١٨٢ ، حديث من اعداد : الاستلا فؤاد دوارة ، ٢ - المصدر السابق - صفحة ١٨٣ ٣ ـ المصدر السابق ـ صفحة ١٨٣ ٤ - المعر السلق - صفحة ١٩١ ه ـ فريدة النقاش ـ الهلال ـ يوليو ٧١ ـ

٦ - المرجع السابق - صفحة ٧٦ ٧- الرجه السابق - صفحة ٧٦ ٨ - ، الْهَلالِ ، ابْرِيلُ ٧٧ - صَفَحَةُ ١٩١ ٩ ـ ، حفظة سمر من أجل ٥ حزيران ، سعد

تألیف: د. حسنی محمود عرض: عمر شيانة

● ثورة الجزائر

اما ثورة الجزائر التي بدات تتبلور في تلك الفترة ، فقد كان لها اثر كبير في صفل روح الأمة وبعث عزيمتها ، ووقف الشاعر الفلسطيني يمجد ثورة لخويته ، ويرى انه سيقبس من نارها \_ ذات يوم \_ قبسا يؤجج به ثورة فلسطين ، فنلجي علوش الذي بدأ في تلك الفترة شاعرا ، ربط بين نكبة الجزائر بالفرنسيين ونكبة فلسطين بالصهابنة ، ولم يكن يرى لهما خلاصا

> « فتنفست ، وهران » وانتصبت منارا .. للسفين للمدلجين

وتثاميت ويافاء الخضيية

في ظلمة الليل الطعين

في قيدها والليل يثقلها باشباح رهيبة لترى ارتعاش النور في ، وهران ، اغنية السنين التثور في وجه القراصية العتاة وتحطم السفن الفريية سفن الغزاة الفلتحن

ولعل أهم معطيات هذه المرحلة ، التي ساعدت على تقوية الشعور بالقومية ، هي فرصة قيام ، الجمهورية العربية المتحدة ، بين سوريا ومصر ، في ٢٢ شباط ١٩٥٨ وهي الوحدة التي انقذت سوريا من احَطار الامبريالية المدمرة ، وهي الخطوة التي اثبتت عمليا ، ورغم كل الظروف ، أمكان قيام الوحدة العربية بين اقليمين من الاقاليم العربية . ثم أن هذه الوحدة قد وضعت الكيان الصهيوني بين فكي الكماشة ، أو كما قال احد رُعماء الكيان و كالبندقة في دلخل الكسارة . .

وما يهمنا هو صدى هذه الوحدة في الشعر القلسطيني فكيف استقبل الشعراء الفلسطينيين هذه الخطوة ا لقد رأى فيها الشعراء بداية الطريق الى يلفًا ، فكتب الشاعر محمد

فقد راى الامل المنشود بلزغة شموسه تبهر الافاق والحقب فجن في الصدر مخمورا بغيطته وراح يرقص في ارجائه طريا

ورأى أن هذه الرحدة تحقق الإهداف • ونستسرد السطينا يسؤازرنسا نصر من الله يجلو الشك والربيا وتايس القنس. كلب العرب، مشرقة ٪ من بعد ليل الاس النوابها القشبا ساينة المعرب لن تلقى مراسيها ١٦٠ بنل ابيب المسقد القربا وواضح ما في هذه القصيدة من تقليد لقصيدة ابي تمام في مدح

السيف اصدق انباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب ولم ييق شاعر لم يتغن بهذم الوحدة ، وظلت هي الحدث السيطر على الشعر حتى كانت ثورة العراق في تموز عام ١٩٥٨ ، حيث رأى فيها. الشعراء امتدادا وعمقا جديدين الثورة العربية الأخذة بالتصاعد. ورغم هذه الاحداث التي هي لصالح القضية ، الا ان طروفا كثيرة حيما بالغيس الفان استرداد حقوقه ، فالقبود التي عم عنها الشعراء كثيرة ، ولذلك عآدوا ليعبروا عن انصهار الروح الفلسطينية

بالروح العربية وليستنهضوا الهمم لكثر فأكثر ، وليحرضوا على التمرد ،

معتبرين الطريق طويلا ، فقد عبر الشاعر عبدالرَّحيم عمر عن حرَّن عميق

تجاه الوطن الذي رأى بينه وبينه سدودا لا تنتهى فخاطب فلسطين قائلا: اختاه! عنرك نحن اين؟ وانت اين؟ ان الطريق بنا طويل

جم الوعورة والسنود ولكنه رغم ذلك يعد بتهديم السدود التي تمنع النتام الشمل ، ويرى أنَ الجروح من عالم الصبعت هو انتصار :

> من عظم الموتي صمود وانتصار اواه كم في الصمت من ذل وعار

والهروب من الصمت ، وعدم الوقوع في المصيدة النصوبة للشرفاء ، يذهب الشاعر الى الرمر ، ويكتب من وحي الاساطير اليونانية ما يعبر عن إ اصراره على العودة .

وفي تيه المنفى ، يطارد الشاعر حسن النجمي أيامه ، باحثا من خلال الذكريات عن شخصية الثائر الذي ضيعه الهله . ويغدو الشاعر في قعة ا اليأس وهو يحس ان قبره يعفر له في العتمة .

وجبهي للشمس يحباورهنا لا بند يمسر بنهنا وطئني حيف لا بعد ستسالها عنى، عن حالى، عن سكني وتقول ايقتلمه طمأ للكرمل . هل يتنكرني؟ وتعود اثغام الحزن للشعراء ، وهم ينظرون الى الوطن المجزأ ، قحين يقوم ابوسلمي بزيارة غرة ، يلتقي بشعبها وارضها ، ويتم التعارف بين شظايا الشعب وألارض ويعرف كل منهما الأخر لتوحد احاسيسهما وامتزاج مشاعرهما :

هتفت عند سمعها الخطوات الجمس يامرحبا بشعبي القادم عرفت اهلها الحدود من الخفق وهل يختفي شجى العلائم ويتحسس ابوسلمي وجه حبيبته الدامي المجرِّح:

وراينًا هناك ، قبية ، تبكي ورايناً من خلفها ، كارقاسم ، ، قبية وكفرةاسم ، قريتان أعمل فيهما الصهاينة قتلا وتدميرا بعد اقامة الكيان الصهيوني ، وشهدتا من المجازر ما لم يعرفه التأريخ من

اما الشاعز يوسف الخطيب فانه يصرعني جمع أمته وبعث الثورة فيها رغم كل القنود ، فهو ثائر ، واذا ما استشهد : سياتي الذي بعدي تهد حروفه

ھیاکل کھان ، واصنام کفار وما أنا الا كي اشق طريقه .....

.. واورث: في عمق السكينة زَلْزَالِي ﴿ ا ومع انقصال سوريا عن مصر يرى يوسف الخطيب في دمشقء الخبية بعد أنْ كانت مصدر الأمل و وخلجر الغير بعد أنْ كانت السيف الصقيل في يده .. لقد اصبحت ام الانفصال بعد إن كانت ام الوحدة .. فجامت اقصيبته ووادمشق والزمن الردي وعادات

، ايلول عاد واقبل التاريخ ينفض في جبين الشام نعليه ، وانت تمص شريان القتيلة، والرجال البله حولك يعقدون التاج ، والخياطة الغرباء يبتدعون وهم إزارك السوري

فاهنا يامليك الشام .. قيصر يجتبيك على تخوم الشرق بؤايا .. ، قصيدة حارة معبرة عن عمق الطعنة التى اصيب بها الشاعر القلسطيني في القلب ، كما اصبيب بها العرب اجمعون -

وأذا كانت الوحدة العربية ممهدة لطريق الثحرير، فأن تجربة الإنفسال كانت عقبة وسدا على هذا الطريق ، كان لا بد من تجاوزها من لجل و عودة الروح ء الى الامة ، إذ بدونها لا ومان ولا بيت للفاسطيني ..

في هذا الفصل يمكننا الوقوف على عدد من الملاحظات البسيطة : - تأثير النكبة الفلسطينية في المناخ العربي السياسي كان تأثيرا عميقا . فاحدثت تقبيرات جذرية واساسية في كثير من الكيانات العربية . - كذلك فان تأثير الاحداث العربية على القضية الفلسطينية كان تأثيرا

لذا فأن العلاقة الجدلية بين القضيتين • العربية .. الفلسطينية • اذا جاز مثل هذا التقسيم ، قد برزت بشكل واضح في التطورات العربية

هذه التطورات في الشعر القلسطيني. - بشكل خاص ، ركز المؤلف على تأثير الوحدة والثورة الجزائرية والثورة في بغداد ، ثم تجربة الانفصال في للمة أو تمزق الشخصية الفلسطينية . وقد وجدنا ان هذه الشخصية بدأت تتباور بشكل اساسي مع قيام الرحدة ، وكان محور التركيز هو انصهار الشخصية الفلسطينية في اطارها العربي واعتبار هذه الشخصية رأس الحربة في المعركة مع الاستعمار . \_ وفي المسالة الشعرية ، برزت في هذه الفترة نماذج من الشعر الحر ه شعر التقعيلة ۽ لدي عدد من الشعراء مثل سلمي الخضراء الجيوسي ، أمين شنار ، عبدالرحيم عمر ، معين بسيسو ، يوسف الخطيب . هذا أضافة الى نمو الرعي بطبيعة الصراح العربي الصهيوني،

الجمالية في القصائد التي تتأولها اضافة الى الجانب المضموني .

● الثورة على الشخصية

وما يهمنا هو أن نبين دور الشعر الفلسطيني في استكمال البحث عن الشخصية الفلسطينية وتجذيرها وتكريسها . فقد لعب الشعر دورا بارزا في هذا المندد ، لقد رسم الشاعر الفلسطيني منورة المنزاع العربي -الممهيوني مبينا اطماع الصهيونية في فلسطين على شكل صراع بين

وفذا المسراع ـ على لسان طغل ، يقوم والده يتغذيته ، فيجعله يثور حتى عليه هو ، ويثور الطفل على والده الذي يحمل بذور الاسي والهوان ·

• وينام: في عينيه حقد!

فصغارنا لا بيسعون

وصغارنا متمردون ..

طفل يصبح بلوعة : ابتاه دُرني !

ويظل بركع : 'رقعة الوطن ، التي تمند فوق جدارنا ، محرابه .. ه ما اجملك ..

بيدي الصغيرة ابئي عزتك! ،

اما الشاعر يوسف الخطيب وبعد أن يرسم صورة الانسان الفلسطيتي المشرد والمطحون من القهر ، فهو يفجر في الإنسان القهور قهره ، ويجعله يشد راسه الى الاعلى بعد أن كان نظره مشدودا الى أسفل:

وهزي باطن التربة شعبا

ننفك من المنود نابي ، -. ويتعلم هذا الشعب كيف يتحرر من الذرد الذي وضعه أمامه الاعداء بما فيه من طعام فاسد ، ليظل مربوطا البه ، وينطلق الشاعر مدركا طبيعة الدرب الذي يسير فيه بعد تحرره من قيوده وهزائمه ، يدرك صعوبة هذا الدرب ورعورته وكثرة الافاعي فيه ،

هذا الطريق الصعب ، لم يمنع الكثيرين من الشعراء ان يروا طريق العودة. ضروريا ، ولا بد منه ، مهما غلا ثمنه ، ويهنات تكاليفه ، الشعب نفسه = وذلك من خلال البحث عن اسم الوطن وتجسيده من خلال

وفلسطين ابن ارض فلسطين؟ وابن أسمها؟ صدى وعويل ويتوها اراهم شيعا ششى وكل له هوى ومبيل لقد تركت النكبة في الشخصية الفلسطينية جرحا عميقا على اثر الهجرة من فلسطين حين ترك الفلاح ارضه ودعدة الفلاحة - وراح بيحث عن لقمة عيش ناعمة ، وهذا هو اخطر مظهر لتخلخل علاقة الانسان الفاسطيني بالارض واستقراره فيها ، وضعف قيمها بضعف الارتباط بها والاعتماد عليها في الحياة ، وهي صورة معاكسة لبرنامج الصهيونية الذي

وقد رصد مؤلف الكتاب هذه الظاهرة بعمق ، وكان تركيزه على صدى

والطريق الى حسم هذا الصراع . وقد ركز المؤلف على هذا الجانب تركيزا لا بأس به ، واهتم بالجوانب

ازاء الشتات والتشرد الذي عاشه الفلسطيني في منفاه ع سواء المنفى الاجباري أو الاختياري من أجل لقمة العيش \_ وسواء كأن المنفى قوميا أو اجنبيا فهو في كل الحالات منفى ، وازاء المحاولات الجادة التي كانت تجري لتذويب الشخصية الفلسطينية وتفتيتها من قبل القوى الصهيونية والاستعمارية ، وازاء الظروف العربية التي كانت قاسية على الشعوب العربية بعامة رعلى الشعب الفلسطيني بخاصة ، وبالتحديد ظروف الحكومات العربية وعلاقتها بالقضية الفلسطينية . ثم ازاء تجربة الانفصال بين مصر وسوريا ، .. ازاء كل هذه العوامل ، وجد الفلسطيني تفسه محاصرا ومستهدفا ، ضمن خطة مدبرة لابقائه مشتتا . فكان لا بد أنْ يرفض محاولات التفتيت لشخصيته ويقارمها ولم يكن امامه الا العودة لاحياء الهوية الفلسطينية بروحها العربية . فليست الهوية الفلسطينية هنا نقيضا للهرية العربية او خروجا عليها ، بل هي محتواة فيها ، من منطلق الايمان بعدم انقصالهما . ولكن الضرورة كانت تدعو في تلك الرحلة الى ابراز الشخصية الفلسطينية التي كادت تتمزق واوشك الاعداء ان

ومن هنا برزت بذور بعض التنظيمات الفلسطينية و، نوياتها . جمع نواة ، مستفيدة من تجارب الثورات ، ويخاصة الثورة الجزائرية ، في كثير من أمورها ، وقد كانت هذه البدايات اشارة الى : انطلاق المارد من قمقمه عن جهة ، والى امكانية انصهاره ـ بل ضرورته ـ في الام شعبه وامته . ثم، وفي عام ١٩٦٤ انشأت الانظمة العربية ، منظمة التحرير الفلسطينية ، اطارا رسميا للعمل ، والتي أمبحت تمثل الوجه الرسمي للشخصية الفلسطينية في اطارها العربي الرسمي وكلنا نعرف مسيرة هذه

طغلين ، يقول الشاعر حكمت العنيلي :

، ويخط فوق الرمل : هذا ساحل ً

واصيح: لا ، بل سلحل ، بل سلحل ويلم كل رفاقه ، فيهدمون مدينتي ،

و حطام ائت بالبتاد؛

لست ارغب ان اراك ، ويواصل الشاعر العنيلي رسم الشخصية الجديدة التي بدأت تبزغ من عْلَ الهزيمة ، هذه الشخصية التي لا ترى مكانا حتى الابتسامة مادامت الارض محتلة:

شفتاه : زم الحقد ياوطني شفاه صغارنا

لا اطبق حطامك المصلوب ..

هذا جيل النكبة اذن ، يصعد من بين الانقاض والحطام ، ليبنى بيديه الصغيرتين عزة الوطن الجعيل، ومن ربيعه بينون المجد التليد.

اترعی یا انهر الضوء روابینا

الهمينا، مرة، كيف نشد الراس

الشعب، قهدًا أبوسلمي يصرح:

ويزداد البحث عن الديار ، بما يعنيه ويتضمنه من بحث عن الشخصية و سواء شخصية الشاعر منفردا او في اطار شعبه وامته ، او شخصية

كيف يحيا شعب بغير ديار كل شيء عدا الديار فضول



كان يقوم على ربط اليهودي القادم من اطراف الدنيا بالارض الثي جيء به ليحيا عليها . حتى أن الفلسطيني - الذي هاجر والذي بقي في أرضه -صار يلاحقه شعور بالغربة:

> ء انا غریب وراشد غريب غربتنا واحدة وموتنا ورعيثا من الغد القريب وان يكن هنك وان اکن هنا لاننا نغامر لاننا نعيش في مناهة انتظار

لاننا نبحث في مائدة ... عن روعة انتصار فناجي علوش ، رغم غريته الظاهرة في المقطع الا أنه لم يتخل عن الامل الذي يراود كل فلسطيني ، الامل بانتصار يعيد للغريب وطنه . وتصل درجة الاغتراب عند الشاعر يوسف الخطيب الى حد غربته عن

وجيعة روحي وبي غربة عني .. واقفو ، عبثا ، طيفي مات الذي في .. ترى كنته ام نحن كنا اثنين في عطف ثم يروح ينفخ في هذه الشخصية لبيعث يها دبيب الحياة واليقظة علها

تموت ثانية في سبيل تحرر الوطن - لا في الغربة بدون هدف .

يسا ايهـا الميت في استفق ورد في ثــانيــة حتفــي واكن الشخصية الفلسطينية لم تمت ، وأن أرادوا لها ذلك ، فقد ظلت بين صعود وهيوط، الا انها بقيت كالجمر تحت الرماد، يخبو ولا ينطفىء ، ومثل البركان الجريح ، الذي نتأمر عليه الدنيا بأسرها لتقض عليه ، وقد عبر الشاعر معين بسيسو عن خوفه من الحضن الذي احتضر الفلسطينيين ليقتلهم ، لا ليدفئهم ، فقال :

> لا ببئي الطائر عشا في جحر الثعبان الطائر لا يدفأ تحت جناح الحداة فكفاكم تفخافي الإكفان ليس يضمد جرح البركان اكوام من حطب ونجان لنقمد جرح البركان بتار البركان ،

وادرك بسيسو المتاعب والعقبات التي ، اثاروها ، في وجه شعبه وسع نلك ظل يؤمن بيقاء شعبه وخلوده ونمانه . وانه سيرفع اغلال الجراد التي هبت رياحها على ارض بلاده ونهشتها : غير اني في نماء

فجنوري تتحدى الفاس في ارض بلادي وهي خضراء تنادي

يا ليلاي ارفعي عن ارضي الخضراء اغلال الجراد وحصادي ، لي حصادي -وفي سبيل بعث الشخصية الفلسطينية وعودتها الى وطنها يتحمل

ابذر قطرات دمائي في الارض ان لم اتمزق كيف ستولد من قلبي كيف ساولد من قلبك وهكذًا تبرز شخصية الفلسطيني المقاوم الذي يضحى من اجل الشعب والوطن ، فتكون اول خيط في راية الوطن ، وتبدأ بالنمو . فتأخذ ابعاده هذه الرايات تحت الشمس هاقد عاد في وجهي القديم العربي ، وعندما نصل الى انطلاقة الثورة الفلسطينية في عام ١٩٦٥ ، تكون الشخصية الفلسطينية قد عرفت طريقها الى فلسطين ، فيصرخ الشعب وفيا شعراعنا لموا مراثيكم

الشاعر كل انواع الظلم، لانه يقدر أن الولادة لا تأتى الا مع الالم:

ء وسائحت من عظمي

مسمار صليبي وسامضى

خذوا من خطونا الايقاع والنغما

خدوا من عمرنا غنوا

فما علات طلائع شعبنا تقتلتها العتمة، ثم يعلن الشعراء بداية الثورة .. غد الانسان واشعاع حبه : فتحنا الدرب . خضنا البحر ، نحو القمة الرحبة سنبثى واسعات الدور عاليها ومن شرفاتها المفتوحة الرغدة سنهدي الكون اشعاعا من الحب

واغنية تهز مدارك الغيب ، وفي هذه الغترة زادت قوة الشخصية الفلسطينية سواء من خلال الاحساس بانتشار التنظيمات السرية الفلسطينية ، ام من خلال تجسدها في صورة منظمة التحرير وما رافقها من تصادم حاد مع بعض المعوقات وما احاط بذلك كله من اوضاع الواقع العربي وتناقضاته .

ومن مركز الشعور بالقوة ، بالنسبة الى الماضي اخذ الاحساس بالضجر والضيق من التشرد يخالج احاسيس الفلسطيني ، لا سيما وحركة الحرية في العالم كانت تمد غصونها على كثير من الشعوب . فلقد نفذ صبر ايوب الفلسطيني وأن له ان يتحرر من قيوده، يقول الشاعر عبدالكريم

> ، ايوب استوفى الوعد وقضى المكتوب عليه يا أيوب الخير نخر الدود اللحم، وانشب في العظم المخلب وجنين الصبر باعماقك شاخ ، احدودب وتقيِّح حتى رمل الشاطىء تحتك يا ايوب .. استوفى ايوب الوعد

وقضى المكتوب . ومن ثم رسم الشعراء صورا صادقة لأمال الشعب الذي عاش عل امل الحق في أن يصبح فدائي الوطن . وقد نظروا في الافق ، فراوا مواسم غضراء بعد تزول المار:

- يا ايها المشردون والجياع والظماء اليوم غامت السماء

وفي غد ياتيكم المطر

قل للذين غرسوا الغراس في الشتاء واكلوا ، المرار ، و، العليق ، في انتظار موسم الثمر موسم هذا العام واقر العطاء

فانتظروا المواسم الأخرء وقد كان خوف الاعداء \_ بجميع اشكالهم \_ من هذه م المواسم الأخر ء هو الذي حركهم لتجليف هذه المواسم ، بل عملوا على ابادة قوى الشعب الغلسطيني وسحق شخصيته النامية ، وسد الطريق امامها بعنف

ولكن هذه الشخصية لم ترضخ ولم تستسلم ، بل قاومت بكل ما اوتيت من قوة ، وظلت تخرج من نار لتدخل في اعصار ، وما تكاد تخرج منه حتى تدخل في الزلازل .. وهكذا .. وكان للشعر دور ريادي في تصعيد هذه المقاومة . فها هو حسن النجمي يعبر عن ذلك بقوله :

> ولدت ، شببت في اللهب حملت باضلعي وطني .. ولم اخضع .. ووحدي بعد في المحنة اروضىها .. أهب ، اقوم من موتي

ء فلسطيني

أرد اللطم باللطم وأجرى الضربة العمياء بالضربة .. .

ولئن بدأ العمل المسلح يعاني من ظروف قاهرة ، وصلت ببعض الشعراء الى حدود اليأس:

• فكيف تنور الإحلام وهي قتيلة مد عانقتنى نظرة العينين ، الا أن الاحساس بتضاعف المسئولية وخطر المغامرة يظل دافعا باتجاء

وهل تموت الشمس لو طالت خيوط الليل؟

سيزهر حرننا ... وهكذا استمر الشعر يؤدي دوره في الهاب مشاعر الجماهير بنيران الثورة المتصاعدة ، والأمل المنشود والذكريات الحبيبة على الروح . استمر يغنى للثورة والعودة والتحرير حتى كانت هزيمة عام ١٩٦٧ حيث الهذ الشعر منحى اخر ليس مكانه هنا . وربما استطعنا في فترات لاحقة ان نغطى المرحلة ما بعد عام ١٩٦٧ .

اخيرا فعد وجدت ألا اتدخل خلال عرض فصول الكتاب اطلاقا عدا الملاحظات التي جاءت في اخر العرض لكل فصل . ذلك لان الكتاب ، كما ذكرت قبل عرضه ، لم يدع شاردة ولا واردة ، وأن كنت قد الحظت بعض التكرار فيه ، فيمكن أن يكون ذلك لنداخل كثير من عناصر القضية التي

تدخل ضمن مادة الدراسة . وانوه يُ النهاية الى ان الكاتب قد صدر له ثلاثة كتب اخرى ، احدها عن الشعر الفلسطيني قبل النكبة ، والثاني عن الشاعر الفلسطيني راشد حسين ـ حياته وشعره ، والثالث عن قصص أميل حبيبي ، وقد صدرت جميعها عن الوكالة العربية للتوزيع والنشر في الاردن ، وكانت قد كتبت في فترات متفرقة كما يوضح المؤلف في بعض الهوامش.

يتونت ألل الحا اهراعات النسعر

التديث . الان انتاج البياتي ضخه

وعبير، وموضوعاته عننوعة، ولد

يتسطه منذ البداية شيء اكبر من تضيه

الانسان العربى في العادها السعاسية

والإجتماعية والخضارية، كسا ان

تبدالوهاب البياتي عن هؤلاء الشعراء

الذين عانوا التجربة النقاسة كاحد

ابناء العالم النالث . اراد منذ البداية

ان يتسلق ذلك العالم المتسع المتراحي ،

عالم التقافة الإنسانية. فكان احد

متقفى عصرد، يحس المتلقى اعاد

انتاجه بصدق الكاتب ومعاناته

الشديدة في بحقه الدائم وراء المعسى

الانساني أنشامل الذي لا يرد للانسان

كانت تجربة الشاعر الفنية معلقة

تماما لمختلف مراحل تاملاته الذهنية

والنفسية . مما اترى شعره بغيض كبير

من الشعور والإحساس الإنساني الذي

وضعه بلنتاجه كعلامة هامة بسين

الشعراء العرب المحدنين . وسعة هامة

بينة في الشعر العربي المعاصر نهل

البياتي . من المنهل الإنساني المتعدد

الروافد أ وتالم للانسان المثلوم في الله

بقعة من بقاء العالم كما تا مع

التوريين في بلدد والبلدان العربية

الاخرى كما نبض قلبه متماركا نبض

الوطنيين الديعقراطيين في مختلف انحاء

العالم ، اسبانيا ، فيتنام ، كويا ، دكان

البياتي بحق ابنا شرعيا للنضال

العربي بعد الحرب العالمية النانية.

كما كان شعرد يعبر عز روح منقف واع

بقضايا العصر والانسان وكانت

فُصيدته الطويلة او ديوانه - الذي

ياتي ولا ياتي . يمثل ذرودَ تلك النظرةُ

المتأملة والشامخة التي سرحت كثبرا في

الوجدان الانساني دون ان نذوب

متلاشية في الهيومانية . متجاوزة كل ما

يتصل بالخاص ـ بل كان الذي ياتي ولا

ياتي يمتل النبض السريع والمعاصر

والمتواثر متواصلا مع التجربة

الإنسانية في شمولها وغناها ـ فكان

البياتي - او الخيام - موجودا في انتظار

وان کان الذي ياني لم يات جني

الإن الله ربعا ياتي لكن في ظر ظروف

انسانية جديدة تزول فيها الفوارق

وتنهار السدود البرجوازية المسطنعة

ء الذي ياتي ولم يات ،

من زيد البحر ومن قرارة الامواج

أمراة تولد من اضلاع تيمنادور

فلتعطري ايتها السحلية

ايان شئت فحقول النور

من وجع الارض، ومن تكسر الزجاج

والملاحظ أن بعث الخيام بالقصيدة

ع الشخصيات التاريخية الاخرى،

كأنَّ يمثل حيلة جميلة تثري شعر

البياتي \_ فالخيام هو ∷البعد الذاتي

للشاعر ، وعندما يخاطبه في قصيدة

ه الموتى لا ينامون . قائلاً ، الموت

والفرية والترحال .. كبرت يلفيام ، كان

البياتى يخاطب نفسه راصدا مجموعة

النجارب الإنسانية التي اكتسبها طوال

حياته من السفر والتنقل بين الامصار ،

فيحس بان عمره الواقعي يزيد كثيرا

عن عمره المحسوب بالارفام .. وسرعان

ما يعود الشاعر الى الوراء باعثا

الطكرى في الموجودات ومنطلقا ال

اللحظة الماضرة .. فهو يصف الموت

واثاره في الجزء الإولى من القصيدة

ه الموشى لا ينامون ، حتى يصل ألى

ذكرى خاصة، فيكرر العبارة، او

الحَقيقة التي كثيرا ماكررها في

قصائده ، عائشة ماتت ، وها سفينة

الموتى بلا قلاع ، وكانه بندب حظه

العاثر بعد فراق الحبيبة للابد متخذا

من ذلك الموقف الخاص الذي باغته

داعية للاستسلام، حيث ان الموت

عندما يأتى لا يمكن التحكم في اتجامه .

لانه يستقل سفينة ليس لها قلو ع تحدد

الاتجاه .. ومن هنا ياخذها الشاعر معه

لكي ترى المُاخي في داخل اللحظة . فهو

يرى عائشة التّي ماتت في الماضي مثل

الفراشة الحرة، ثم يلج ألى الحاضر،

وسرعان ما يحدد ملامح للمستقبل في

رؤاه التي تبعث الحياة في النهر الذي

مات منذ سنين . فيبعث النُّور في مدينته

، نيسابور ، وبيدر البدور في الارض

وعائشة ليست امراة عادية احس

الشاعر تجاهها بالحب والوفآء \_ انها

رمز هي ينبثق بداخل الشاعر كلما حمل

وجدانه رؤية معينة :.. فهو يفتتح بها

قصيدة ، الذي ياتي ولا ياتي ، لكنه لا

يراها ميتة ، فهي في عينيه حية ،

وتنتظر القتى القلام من الشام ، وانه

لابد أن يصلحب رؤية الشاعر لعائشة

حية بعد موتها . وهكذا تتحول علاشة

الحبيبة الى مجرد احساس معنوى

منطلق لا يحده حدود ، فهي اللامتنامي

في لحظة الحصار والاسي ، وهي الإمل

وسط الظلام الجاثم فوق تيسابور .

ومن خلال تكرار عمارة ، عانشة

ماتت ، يؤكد الشاعر بصورة عكسية ان

الحماة قأنمة ولابد ستتجدد وسيتحول

جحيم ، نيسابور ، الى جنة فيحاء ..

ويكون الشاعر بذلك قد ترك لدى القراء

احساسا مختلفا عما تبعثه الجعلة

وفي النهاية نستطيع ان نرى ان

البياتي \_ ومن خلال قصيدة ، الذي

یاتی ولا یاتی ، قد حمل کل هموم

الانسان المعاشة ، وان كان قد استدعى

ه عمر الخيام ، فان ذلك كان دليلا على

الصلة بين الانسان والحضارة التي

تَعَدُدُ فِي أَعْمَاقُ الصَّمِيرِ .. وَتَلَكُ احدى

السمات الإساسية للبياتي التي طالما

تشع بها اعمقه الشعرية ، فهو يحمل ق

شعره ألام الانسان وأماله في تطلعه

الدائم نحو السنقبل.

طفحت بدمائك

الخبرية الحزينة

التى تنتظر بعثها من جديد

# والرؤيا الشالثة البشر الفادون

شيسي الدين موسى

النى افامتها المجتمعات الني ناسست على التمايز التنبعي مند مجر الضمير الأمساسي ولسوت يطل الامسال تحت تاتع دلك الحلد الدي يرسعه خياله وحبه لنبقاء ورعبت أيكبدت في اعلاة تشييد القاعدة العريضة التي - عليها -يجب ان يقوم المسرح الانساسي وسق قوائح ومعادلات عصم التورة المطه واداشاعونا على صورة غلاف عارس موى مغدام يهزم القلام من اجل بناء وتشبيد نواعد العدل الجديدة للمحرومين ء

ويقول كار على جوادد بسيفه البتار يمزق الكفار وننانت القلاء

تنهار تحت ضربات العزل الجياع وقبل ان ننفمس في تجربة الذي یاتی ولا باتی۔ فاندا دری ضرورة التوقف قليلا مع المكونات السخصية للتباعر، الذي اتى الينا من احدى القرى العربية وخان متل غيره بحس بنطلع دائم نحو المدينة التي كنيرا ما زارها ومكث فيها كلما سنحت الفرصة

وهذه سمة برزت في شعر المراحل الاولى للبياتي متل ، اباريق منشمة . وملائكة وشياطين، وكبان استقرار البياتي في المدينة احدى العلامات الاساسية في تطوره منذ التحق بدار المعلمين ببغداد . حيث تعرف هناك على عائم اكثر رحابة واتساعا من عالم القرية المحدود وفي غضون فنرد قليلة كأن قد عرف امكاناته الحقيقية التي اوصلته بعالم الشعر بعد محاولات عديدة في اشكال الكتابة الاخرى فلقد عالج في مطلع حياته الإدبية القصة القصيرة والمسرحية ولكز ذلك الشيء الغامض الذي طالما بحث عنه في دروب الكلمات ، لم يكن بستطيع البياتي التعرف عليه بسهولة الاعندما اكتشف ان التعبير المنظوم اكثر افترابا الى ذاته من اي لون اخر من الوان الكتابة وربدا الذي ساعد الشاعر على زيتخذ قراره ان يكون شاعرا . مجمل قراءات الاولى للتراث العربي في مكتبة جدة . الى جانب اغانى القرية التي كان لها اكبر الإثر في تكويت . حيث تطابقت مع

طبعيا، احاسب المتنافية مع الطبيعة البكر في

الريف عداجعلها تستقر يداخله وكانت مصاحبة النباعر لكل من السياب وبلند الحياري في هذه العترة اكبر الاتراق توحيد طريق النلانة الذين جعلتهم اقدارهم يتصدرون مسيرة القصدة الحديثة في العراق وقبل الاقطار العربية الاخرى. ويقول البياني عن عدد الفترة في كتابه - تجربتي الشعرية . ، انه لم يستطع احد من شعراء مجتمعهم او نقافاتهم. العرب ان بلغت نظرنا ، فحتى جبران

تصورته كأهنا عجوزا بلبس مسوحا سوداء . يذرف الدموع امام جنة ميتة . وبذلك يكور البياتي قد تجاوز مع جيله من الشعراء انب المهجر باثاره الرومانسية . واعتبروه جميعا لا يعبر عز طروف واقعيم وطموحاتهم التساية الجديدة التى تفجرت انناء بحثهم الدؤوب عز المتال في اعمال روانية عظيمة لكتاب كبار مثل جوركي وديستويلسكى ـ وببدو أن العلاقة الإدبية التي عقدت اواصرها رسالة دار المعلمين العليا قد سهلت على كل من الشعراء الثلاثة

مواجهة تجربته الفكرية والفنية

الشعوب العربية

المراجعة: سليفون مكتب ١١١٠٠ مراد. المنزل ١٤٨٦ مرام.

ولقد وعى البياتي النفاقض الذي فصلا كاملا في كتابه تجربتي الشعرية کاز یتضح ویتجسد امام عینیه فی کل يوم مع ارْدياد مساحة الوعى بينه و بئ الى نافلم حكمت العالم الخارجي . وكان تردده الدانم كان قطار الليل في الإمطار ورفض التصالح مع العالم الذي كان لا يعبر جسر العالم المتهار يتوامم معه يمتل احد مكوناته الاساسية كشاعر وفي تلك الغترة كان قَد وعى الشاعر فيها نفسه وادواته . يحمل تي وطنى البعيد في ضلوعه قيثار وهى تمثل فترة المخاض الحقيقي . وحفنة من التراب وامتزجت فيها بداخل عقله ثقافات حفتة من نار الغرب والشرق وتعددت المناهيج والفلسفات في نهاية العرب العالمية مدترا بالثلح والإسرار النانية . والعالم العربى جميعه مرتبط غفوت واستيقظت بالثقافة الغربية . وكان للتصالح بين كان الفجر من نوافذ القطار المعسكرين اتناء الحرب اترد على نضح المثقفين في الإقطار العربية المختلفة يمر في جسرا ومنهم هؤلاء الذين اعلنوا رفضهم لذلك

الواقع المتخلف، مع ربط مسببات وجودد بالسيطرة الاستعمارية على يعد ٿي دثار وجوربا ان الشنار يقحم الاسوار

الوجوديين . سارتر والبير كامي . شينا ومن سمات

البيائي الإساسية انه يغلب اطلاعات الفكرية المختلفة على ارتباطه بالتراث العربي خاصة في الشعر . وكانُ الْحَرِب الشَعْراً - العرب ألى نفسهُ هُولًاءَ الذُّبُّرُ رأى فيهم نزوعا نحو التورة والتمرد عل القيم الساندة ، فكان الشريف الرضى وابونواس ، والمعسري ، والمتنبي . وطرفه بن العبد هم اكثر السعراء ثاثيرا في نفسه . وكانوا كما يعول بعانون محنة الوجود الحقيقي اثناء بحثهم المستمر عن اشياء لا يمكن ان يوفرها

وها اهتم الشاعر بنوع معين من الشعراء العرب فانه كان بلقى الكثير من الاهتمام بشعراء اخرين . ومن اقطار مختلفة فيمتلون تقافات مختلفة ، فامتم بشعر الخيام الفارسي الاصل . واشعار طاغور. وعانى معهم تجربتهم السعرية الخاصة . المزوجة برؤيتهم المتصوفة التاقبة من اجل الكشف عن حقائق العالم الكلية .. وكان للشاعر صحبة حسية بشعبراء الحرين معاصرين له . ولهم نوعية اكثر اختلافا امتسال نيبرودا وايلبوار ولبوركبا ومليكونسكى وناظم حكمت الذى عشقه الشاعر الى حد كبير حتى انه اشار اليه في قصائد عديدة . وكتب عنه قصيدته مرتبة الى ناظم حكمت ، كما كتب عنه

ويقول عبدالوهاب البياتي في مرتبته يحمل في الحروف والتفاح والإزهار

كأن قطار الليل عبر حائط النهار الى - استامبول . يلحبيبتي

رحلتنا الى جبال الملح كانت وكاز وقوف الشاعر امام الإدباء

القمر الاعمى بيطن الحوت نار المجوس انطفات فاوقد الفلتوس وابحث عن الفراشة

المحمبور واشرب ظلام النور وحطم الزجاجة فهذه اللبلة لا تعود

وبذلك نجد ان الشاعر يغوص في الضمير العام للانسان باحثا عن الحرية .. عن عائشة .. عن القراشة

تحطعت على صخور شاطىء الضياع ــقات ، ومَنت بدها : الوداع . اراك معد الغد ، في المقهى ، وغطت وجهه سحلية من الدموع بللت كتابه

الحديقة فراشة طليقة لاً تعبر السور ، ولا تنام

الحب ، والحرية - والقراشة ... عائشة ماتت ، ولكني اراها تذرع أنظِلام تنتظر الفارس ياتي من بلاد الشام - ايتها الذبابة العمياء

عنى ، وعن عائشة ، ايتها الشمطأء - مغشوشة خمرة تلك الحان

وجفت العينان ولنكن هذه الليلة مثبل الليالي الأخرى، كانه معها علم النساط الاسطوري المعروف في الحكايات الشعبية الَّتَى مِحمل الفارس من مكان الى مكان، وانه لن يكون هناك من بوقطهم من هذه السكرة التي تمناها

الخيام وعاش فيها. والملاحظ ان عبدالوهاب البياتي كان في القصيدة ـ او الديوان ، الذي ياتي ولا ياتي مرتبطا بالتراث الانساني وغع سُقَمِلُ عَنْهِ . بل انه يغوصُ بداخله مادا جذوره ومرتفعا الى اعلى كشجرة او قيمة عالية باسقة \_ ويأول في المقطع

مولاي قال النجم لي ، وقال لي الغدير ـ من ها هنا الأسكندر الكبير مر على جواده منهزما محموم ايتها النجوم ·

ويملأ التراب عيونها الفارغة الحزينة بابل تحت قدم الزمان ..

يعيش الشاعر الماضي في الحاضر

دواوين اباريق مهشمة .

لللاطفال والسزيتون، واشعار في

والملاحظ ان عبدالوهاب البياتي في

تمثل ذروة وعي الشاعر النظري والقني بماحوله وهى قصيدة طويلة مكونة من تمانية عشر مقطعا . اراد الشباعر ان

اد ياحبيبتي

الاولى. وهي مرحلة الوقوف امام المشاهدة والتاتر والتصوير وتتمثل في

السنوات الاخبرة كان قد ارتفع فوق المراحل الثلاث السابقة مكسيا خبرته الكاملة بالحياة نظرة شديدة الشغافية والعمل ، فلقد وعي السّاعر اولا ، ثم تمرد وثار بعد ذلك على كل موبقات عصره، وذاق مراراة النفى على مستوياته المتعددة وانتهى الى التامل المنبعث من تجربته الغنية بالوان المعاناة والصراعات، والانتصارات. وتجلى هذا في اعماله الاخبرة التي امتزج فيها الوعى بالثورة والفلسفة . مثل ، سيرة ذانية لسارقة النار ، وقمر

الرابع فأثلا

والافكار التي جعلت الشاعر يستطدم تعلل في بعدها الداخلي سيرة حياة عمر ان يحل معضطة وجوده بالتوا اللامتناهى في مرحلة تمثل ذروة نضجه الفكري والقتي . - اصابك السهم فلا مفر بلخبام ولتحسب الديك حمارا . انها شيئة

والخليعة ، والرياء ، كما نجد الثورة ، وراءد تجري كلاب الصبيد في المساء ونجد ـ ايضا ـ الحب والانسان ، الذي يحطم بيضة النسر ويخرج الى الكون والخمر في الإناء مسجلاً سفرد الخاص من خلال تلاطم بقية السماء او قدح البكاء في حانة الاقدار الشاعر حانة الأقدار، وكان الخيام وصل اليها وفق قدر مرسوم .. ونجده حتى تموت فارغ اليدين تحت قدم يخاطبه وسط الظلام المد لهم بعد ان انطفات الثار .. رفيقك الوحيد في رحلتك الاخبرة

من يبصق في وجه ، افروديت ،

وتسابق كل وحوش الغاب

يحظى بجائزة

رجلا .. رجلا

يولدون . وانت في الغربة لا تحيا ولا تفوت

لعلها تطير في هذا الظلام الاخضى ـ اصابك السهم فلا مغر بلخيام

لا تعجبي الضياء

-سكرت بالمجان وزحف الدود على جبينك المتقع الاسيان

القاسع - و العودة من بابل . .

بليل تحت خيمة الليل الى الابد تعوي على اطلالها الذناب

ويرفض الحاضر لكنه لأيضع معلالا داخليا للماضي فيرتد الى ذاته . انه يحل تلك المُعاملة المستعصية ، فنيسابور هي ذلك المعدل ـ الجلم ـ الرؤية ـ مدينته الفاضلة والعادلة، بابل ستقوم من تحت أقادم الزمان رافعة راياتها ف وجه ذلك الزمان . ويقول في المقطع الثامن

ولتحسب الديك حمارا ، انها مشيئة

ويقول : علاشة ماتت وها سفينة الموتى يلا

\_عائشة ماتت ، ولكنى اراها تدرع

ويقول ايضا .. مغنبا لعقشة .

لمدن النمل التي تحكمها الارقام والبنوك -يا ابها المعلوك

بكم تبيع هذه القيود ؟

طارت ، كما طار بنا بساط الف لىلة

معانقين تحت اضواء النجوم . بجلة

فدمك هذه الليلة مات قبل ان ينفلج

وعمر الخيام في القصيدة هو اي

انسان استطاع ان يسرق او يفهم سر

النار المقدسة ً. هو الفنان او الانسان

او الثوري علامة عصرنا الحاضر .. عمر

الخيام هو البعد التاريخي للانسان

المعاصر داخل القصيدة التى لو حاولنا

قهم بعدها الزمني لما انتهيناً ، وان كان

ذلك الاسم ، الذي باتي ولا ياتي يوحي

سالعنى الوجبودي الستوحى من

مسرحية في انتظار جودو ، لبيكيت .

وجودو في المسرحية لم يات ولن ياتي في

كل العصور .. الا ان البياتي لم يكن

ابان شُنْت ، فقدا تحضر نیسابور

تمسح خدي وتروي الصخر والعظام

تعانقت رؤاه الخاصة بالعامة وتشايكت

بداخله ف تسيج واحد .. وكان الشاعر

يعرف مسبقا مصير ذلك الانتظار ــ

الانتظار الممل العبثى .. هو اللاشيء

والكل في رايه باطل وقبض ريح ، فقد

ضاع حبه الذي كان يمثل اليقين

بالنسبة له . والنتيجة ان علاشة

ذَهبت .. قالامل في وصول الذي ياتي

عنده . يمثل عودة الميت من القبر

وهل يعود الميت حتى لو علات اطيافه

الى الذاكرة . انه مثل الريح التي تسبق

وعندما نحاول ان نلج الى ابعاد الذى

بأتى ولا يأتى ـ فاننا سنجد بداخلها

عللا متكاملا ـ اانا نرى جميع المعانى

، نيسابور . تلك المبيئة الفاضلة

موجودة بجميع موبقاتها الكذب

زيد البحر والإمواج .. وفي النهاية لابد

أن يستمر الخيام في الحانة ، وقد سماها

من يائي او لا يائي :.

لأ يكون هذا الشاعر وجوديا وان

وجوديا .. ويقول الشاعر .

تعود في من قبرها المهجور

فلتمطري ايتها السحابة

فهذه اللبلة لن تعود

وزارعين نخلة

فداعب الاوتار

ولقد مر عبدالوهاب البياتي في تطوره الفكري بثلاث مراحل انعكست جميعها على ما قدم من انتاج شعرى الاشياء العقيمة والسيئة وتصويرها كما هي، ويمكن تسميتها مسرحلة

الثنانية: مرحلة النساؤل الميتافيزيقي النائجة عن عملية الرفض الدائمة للواقع ، ويمكن تسميتها مرحلة النمرد ، وتتمثل في دواوين - المجد

التلفة وهي المرحلة التي اكتشف

فيها الشاعر الهوس الذي بحيط بالناس من حوله والتي تطور فيها حس الشاعر السياسي والاجتماعي متفاعلا مع ما بحدث في الواقع من حوله في العراق والعالم العربي ويمكن تسميتها مرحلة الثورة. وتتمثل في دواوين ءالنار والكلمات، وسفر الفقر

والقصيدة ، الذي ياتي ولا ياتي .

ه ينظم ع الارض براسه

لزاد رأسه عن حجم

يتحسسوه بمخالبهم

وسموه اخاديد

فعل الند بالند

ولو نفخوا به

الكرة الارضية

قطرة بدم 🔐

## اشجان هندي/ جدة

وتشكل وجهك الجديد خطوط بعمق المأساة ودماء بكثافة المهزلة تجويفسان<sup>.</sup> يدور فيهما نهران حمراوان شق «عرضي مشرع »

ذا وجهك الجديد

عاد من الاصباغ والجلد صادق حتى الخلايا مكشوف حتى العظم ماعاد وجهك ، افروديت ، وجه مليحة ..

تحلم بين الهاء والياء بأحمر شفاه .. فهل يمتلكون دهم، لحظة صدق ليدنسوا بلعابهم، هذا الصدق ؟؟!! اجىبى انت ، افرودىت ، فهم مازالوا يركضون ومازالت رؤوسهم تنطع الارض واشداقهم تتصيد المكامن الحمضية لتفيرز

أكبر قدر ممكن

من اللعاب والرجولي ۽ ..

مىفعات .. صفعات ولعاب حمضي تنثره الافواه القدرة .. تتضاعف الجائزة ووجهك القمري ےها هم .. هم

تمزقت بطنها

حبلى هي بالبيض الفاسد

حبلي ائت بالصدمات

يطعنون خاصرة الوقت يختصرون الطريق اليك طعنة .. ويصلون منتهى احلامهم تقترش اكبر مساحة من وجهك ۽ الطهر . ىن يىصقها .. يحظى بوسام الرجولة من الدرجة ، الهمجية ، من يبصقها .. يمتلك الغاب

ولعابهم يتضاعف انفجرت افواههم وبطونهم .. تكاد أن .... مازال حديث الليل .. من يبصقها .. . يخلع نعليه ويلبسهما رأسه يمشى مقلوب الوضع

عدما .. بعدم ولعاب سال على الاجساد . واجساد .. تدى لوحوش تلهث .. تتعرى ، وتمرق بطن الأرض ، ويطن الأرض يدور، والكون يدور . والشمس تجود ، فيفقس بيض وحوش الغاب يتزايد عفن الأرض مسكين وجهك ، ادرودبت ، مصب لعاب وحوش الغاب عـار .. الا من ظل الخوف يا ء افروديت ء .. - تفجرت في افواههم براكين لعاب حمضية

قدما .. بقدم

من يفجر اكثر

يشربون عرتهم

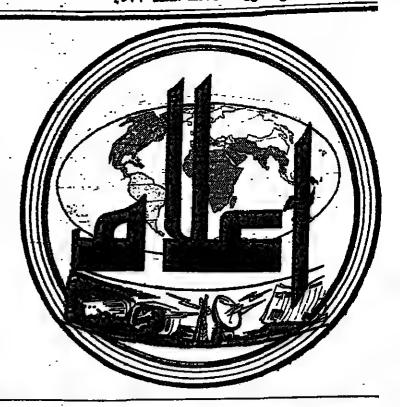
يمتصون دماء الارض

تشقق وجه الارض

يحظى بالجائرة ..

ها هم .. ه هم » لو تعلمين ۽ افروديت ۽ كم بين إلهاء والميم لنزعت ظل الخوف وادركت انهم لن يصلوا لن يصلوا حتى لو لمفظ الوقت انفاسه على خطواتهم \_ ترتعشين .. انت مابين الثاء والنون فيم ارتعاشك م افروديت ، ؟!؟ ووجهك والشمس و يشرق على مدار الحب .. ؟! قديمــا .. اشتهوا ان بيصقوا فيه ، حين سلبوا النظر اليه ان لم تكن نظرة فلتكن بصقة فكروا ان يحبوه، عنى طريقة ، برايل ،

كباب من جحيم وعروق نافرة



د. فاروق ابوزيد استاذ الصحافة بجامعة القاهرة لـ « اليوم »

## الموهبة وحدها لا تكفي العمل الصحفي ويجب صقلها

## استحة العلام المربى مطالبون بالبحث

الدوحة ـ مكتب اليوم العظم العربي يوصفه واحدا من الرواد في مجال العمل الصحفي القرون التقت ، اليوم ، بالاستاذ الدكتور بالدراسة الاكاديمية . فاروق ابوزيد استاذ الصحافة بكلية الإعلام جامعة القاهرة اثناء زيارته للدوحة بدعوة من جامعة قطر كاستاذ زائر يقسم الصحاقة بالحامعة ليتحدث عن العمل الصحفى وهموم الصحافة في

لحرى الحوار تهنيف الجرمي

مهندس عملية الانقلا هو رئيس

تحرير الليموند المسيو اندريه فونتين

الذى حافظ على التقليد القديم بأن يظل

الصحفيون واقفين اثناء اجتماع

وقال التقرير ان عدد الدول الثي

طبقت نظلم البث الخارجي بلغات

مختلفة قد بلغ حتى الأن ٨٠ دولة وان

هناك خمس عشرة دولة ستبدأ قريبا في

أيث يرامجها الى الخارج ومنها دبي

واوضحت هيئة الاذاعة البريطانية

ان يثها للاتحاد السوفيتي يواجه

صعوبات يسبب التشويش المستعر

الذي توجهه على ما يبدو الاجهزة

السوفيتية لمنع مواطنيها الروس من

الاستماع الى هذه المحطة ومع ذلك يبلغ

عيد للمستمعين السوفيت ١٤٠٥ عليون

ويوغومىلاقيا .

٠٠٠٠٠ حاليا ويتوقع ان ينخفض هذا العام ٥٪ رغم الانتعاش الذي حدث بعد الانتصار الذي حققته الليموند في كشف فضيحة السغينة ، قوس قرّح ، التابعة

الصيحافة تقوم على اللوهبة فان الدراسة اصبحت شرطا لا بديل عنه للسماح لاي فرد بممارسة هذه المهنة فاللوهبة لم تعد تكفى وحدها لايجاد الصحفي الجيد، وانما لا بد ان تصفل هذه الموهبة ابالدراسة لا بد ان نفرق تماما بين الصحفى وه المسلحف ، فالأول مهنته لصحافة اما الثانى فهوايته

وقدر التقرير عدد اجهزة الراديو

المستخدمة في العقم بحوالي مليار

ونصف المليار جهاز واشار الى أن عدد

اجهزة الرابيو المسخدمة في الشرق

الاوسط وافريقيا قد ارتفع من ثلاثة

ملايين ونصف المليون عام ١٩٥٥ الى

عشرة ملايين جهاز في الوقت الحاضر .

• وقال النكتور ابوزيد في حديثه ان الموهبة الصحفية وحدها لا تكفى بل لا بد ان تصفل بالدراسة الإكاديمية واضاف بان اهم مشكلات الصحافة في العالم العربي هو ضعف التوزيع والقبود المفروضة عليها

● هل الصحافة حرفة، تجارة صناعة ، رسالة ، في وقت واحد ؟ سنعم الصحافة حرفة مثىل الطب والهندسة والمحاماة تماما والعاملون بها اصحاف حرف مثل الطبيب والمهندس. والمجامى . والصحافة كالحرف الأخرى صارت لَها تقاليد ومقومات لا بد من الالتزام بها واذا كنا نقول ان حرفة

لانصار حماية البيئة والتي حاولت السلطات القرنسية اخفاء تورطها ف للعروف ان صحيفة الليموند درجت على عدم نشر اي صورة على صفحاتها الإخبارية منذ أنشائها ولكنها خرقت هذا التقليد عندما نشرت صورا على عدة صفحات ليوم الإنقاذ الذي خصصت له يوم السبت قبل الماضي ملحقا كاملا وتبعته باربع صفحات اخرى يوم

وقال بان الصحافة السعودية تجرية نلجحة ولكنها بحلجة الى تخطى المدود ألحلية . كما تحدث عن اساتذة الإعلام الحربى فقال انهم مطالبون بالبحث عن تظرية اعلامية عربية للاعلام في العالم

وقيما بل نص الحوار الذي اجرته البوم ، مع الدكتور فاروق ابوزيد في

لقد انخفض توزيع الصحيفة من ٥٧٠٠٠٠ علم ١٩٧٩ الى ما تحت

الدور القيادي الذي تقوم به الملكة في العلم العربي. ● منذا عن المشكلات التي تواجه الصحافة العربية وما الفرق بينها وبين

ـ الصحافة العربية تواجه العديد من المشكلات منها ضعف التوزيع الناتج عن انتشار الامية، ومنها القبود الصحفية الناتجة عن عدم ثقة بعض الانظمة العربية بصحافتها الوطنية ومنها عدم وجود الكوادر الصحفية المدرية لقلة المعاهد الإكلايمية للتدريس

● ما هي مهام الصحفي العربي وكيف ترى الصحفيين العرب؟ ـ المهمة الاولى للصحفي العربي هي المشاركة في دفع عملية التنمية

 کیف تری صحافة امس والیوم ؟ ـ صحافة امس كان يغلب عليها التعليق بينما صحافة اليوم يغلب عليها الخبر وصحافة زمان كان يسيطر عليها الهواة بينما صحافة البوم يسيطر عليها المتخصصون وصحافة زمان كانت اقل حرية بينما صحافة اليوم اكثر حرية .

● كيف نستطيع ان نواجه صحافة الغرب الموجهة ضننا كعرب ومسلمين ؟ \_ نستطيع ان نواجه صحافة الغرب بان

● هل تعتقد ان اصدار مزید من

ان اصدار صحيفة جديدة يساوي انشاء جامعة جديدة وكلما زاد عدد الصحف في مجتمع ما ، كلما كان ذلك دليلا على حيوية هذا المجتمع وارتفاع درجة الثقافة والوعى به ، والصحيفة الجديدة لا توزع على حساب الصحف

هل يمكن لذا ان نتعرف على حياة الدكتور فاروق ابوزيد ورحلته مع مهنة المتاعب ولملاا تسمى بهذا الاسم،

موجه ، مفكر ، ممارس للصحافة ، لا

• هل تتناسب النظريات العلبية الحديثة في الإعلام مع واقعنا العربي - النظريات الحديثة في الإعلام كلها نظريات غربية تعبر عن واقع المجتمعات الغربية وكثير منها لا

• ما رأيكم في الصحافة الخليجية والصحفي الخليجي بصفة عامة ـ الصحاقة الخليجية تجربة صحفية ملموسة واكدت وجودها في مناسبات كثيرة ولكن ما يزال امامها الكثير الذي يجب ان تحققه . اما الصحفي الخليجي فهو موجود ولكنه يحتاج الى المزيد من الإحتكال بالصحافة العربية والعالبة . والصحاقة السعودية والصحفى

الصحافة .. والصحافة تقوم اليوم على قاعدة كبرى من الصناعة في ألات الجمع والطبع والات التصوير وغيرها من مستلزمات العمل الصحفى بدخول الصحافة الحديثة عصر التورة

الالكترونية تاكنت حقيقة ان الصحافة صناعة كبرى في عصرنا الحاضر والصحافة تجارة ، لانها تحولت الى مؤسسات مالية كبرى سواء عن طريق الإعلان او التوزيع ويبقى اخيرا ان الصحافة بدات رسالة واستمرت رسألة وستظل الى الابد رسالة لخدمة المجتمع الذي تصدر فيه ، وهذه الرسالة تتغيّر من فترة الى فترة ومن مجتمع الى مجتمع ، فالصحافة بدأت ، اخبارية ، ثم عرفت , الراي , ثم , الإعلان ، ثم التسلية ثم صبارت مصدرا من مصادر

ورسالة الصحافة في المجتمعات المتقدمة تقوم اليوم على تقديم اكبر قدر من الخدمات للقارىء حتى نساعده على مزيد من التمتع بالرفاهية التي يحققها له التقدم الحضاري الهلال في هذه المجتمعات بينما رسالة الصحافة في المجتمعات النامية هي المشاركة الفعالة في دفع عملية التنمية الوطني وان تكون أداة لتنوير المجتمع وتطويره .

اسطورة وهل هذه الحرية الصحفية تحققت في الدول المتقدمة ؟ ـ حرية الصحافة يمكن ان تنحقق في الدولُ النامية كما انها قد تكونُ غَائبةً في الدول المقدمة.

• هل حربة الصحافة في الدول النامية

فهناك دول نامية تتمتع فيها الصحافة بقدر كبير من الحرية مثل الهند والصحافة الحربية في مصر وهنك دول متقدمة لا تتمتع فيها الصحافة بأى نوع من انواع الحرية . والنملاج على ذلك اكثر من ان تحصى . على تعليم الصحافة ف الدول العربية : ضرورة ، ام تقلُّعة أُدّ

محاولة جادة ام تجربة فاشلة؟ -تعليم الصحافة في الدول العربية ليست فقط محاولة جادة ولكنها تاريخ طويل عمره يزيد عن الاربعين علما وكثير من المواقع الرئيسية في صحافة العالم العربي يحتلها صحفيون القائمة وانما تضيف اليها قارثا جديدا .

> العربية موجود بشكل قوي ، لا يوجد بشكل مناسب ولن يوجد ، قد يوجد في

> -الصحفى المتخصص موجود بشكل معقول في صحافتنا العربية ونامل ان يتدعم ذلك الوضع في المستقبل. ● مدرس الصحاقة .. معلم فقط..

دخل له بالصحافة او ملاا ؟ ـ استاذ الصحافة لا بد وان يجمع بين الدراسة الإكلايمية والخبرة العملية

يتناسب مع واقعنا العربي باعتبارنا حزءاً من العالم الثالث و اساتذة الإعلام العربى مطالبون بالبحث عن نظرية عربية للاعلام .

السعودي يصفة خاصة ؟

\_الصحفي السعودي اثبت وجوده في الداخل ولكنه يحتاج لان يؤكد وجوده على المستوى العربي وهو قادر على ذلك . اما الصحافة السعودية فهي تجربة نلجحة ولكفها تحتاج الى تخطم الحدود المحلبة والإنطلاق الي المجال العربي الفسيح ، وذلك حتى تواكب

الصحافة الغربية ا

الإعلامي وحداثتها في العديد من الدول

نغير من واقعنا الى الإفضل .

الصحف في اية دولة يوجد توعا من التنافس ؟

بين الخبر في الصحافة والإذاعا

والتلفزيون ، ، يعسوب الطب اول

مجلة متخصصة في الوطن العربي

القوائين العلمية لوظائف الصحافة

ولي تحت الطبع مقدمة في علا

الصحافة ، الصحافة المتخصصة

الصحافة العربية المهاجرة.

ـ تخرجت من قسم الصحافة بجامعة القاهرة عام ١٩٦٣ وعملت بالصحافة وفي الوقت نفسه اكملت دراستي العلبا الصدافة فحصلت على درجتي أللجستع والدكتوراد والتحقت عضوا بهيئة التدريس بكلية الاعلام جامعة القاهرة وفي الوقت نفسه مازلت امارس الكتابة في الصحف المصرية والعربية صدر في عدة مؤلفات اهمها : الصحافة وقضاياً الفكر الحر في مصر والصحافة وقضيابا الفكر التقدمي، ازمة الديموقراطية في الصحافة المصرية ، في الكتَّايَّةُ الصحفيَّةِ ، فَنَ الخَبِرِ الصحفي ، دراسة مقارنة بين الخبر في المجتمعات المتقدمة والنامية، عصر التنوير المقروءة المعيدة الجيدة. الصحفي، الشريعة الاسلامية بين المحافظيُّ والمجددين ، يضاف الى ذلك من الدراسات والبحبوث اهمها مشكلات الصحافة العربية، التأثي السياسي الاجتماعي والثقاق للفيديو الخبر الإعلامي ، دراسة مقارنة بين الخبر في الصحافة والإذاعة والتلفزيون

العربي في القرن الثامن عشرَّ المُعلادي الصحف في الوطن العربي لكثرة القراء

والمثقفين وظهور المطابع. ومن شذا ندرك أن الطباعة والصحافة مرتبطتان ببعضهما البعض فبدون الطباعة لا نستطيع ان تنشا صحافة فالطباعة لها دور هام في ابجاد الصحف والمجلات التي تخدم القارىء وسبر اغوار الصحافة والوقوف على كل ما فيها، فيه متعة حقيقية تعطى للقارىء انطباعات عملية لعالم شامل

اذ اخذت الصحافة على عاتقها استعملها لنفوذه ويسط سيطرته المنشورات في الصحف .

عوائق تكاد تعرقل مسيرتها الذاتية الثى أنتهجتها لنفسها فهى صرح قائم اساسه الصراحة والإمانة في الكلمة فهي تبن من خلالها اسس المجتمع الذي تنبثق منه ومن خلال صحافتنا ألجيدة استطيع ان اورد دور الصحافة فيما

١ ـ نشر الوعى نظر لان الصحافة



قرر المصورون الصحفيون في اليونان مقاطعة تصوير حدث بشارك فيه رئيس اليونان فيدرو بابدليوس بعد ان اصدر قرارا بجعل التصوير في القصر الجمهوري قاصرا على مصور واحد . وفي الصورة مجموعة من المصورين الصحفيين وضعوا كاميراتهم على الارضُ احتجاحا على هذا القرار وللمطالبة باعادة النظر فيه .. حقا انها مهنة البحث عن المتاعب .

## من رسائل القراء

€ تلقينا مساهمة طيبة من القارىء فرحان فهد العقيل عن تعريف الصحافة ودورها من وجهة نظره ونحن نشكر فرحان ونرحب به صديقاً لصفحة ، اعلام ، كما نرحب ايضا بالمساهمات الجادة من جميع القراء .

## « الصحافة : « تعريفها ودورها »

الصحافة لغة الإحداث وملكة الكلمة بكل مضامينها الفكرية والعلمية الصحافة ذلك الكيان العريق الذي يبنى ويثري حضارة الامم بالفكر والمعرفة ولم يتم تعريف الصحافة بانها مهنة اعلامية الأفي الأونة الاخبرة فقد عرف العرب الصحافة بانها الصحف الكثوبة او الوقائع المخطوطة لحفظ الكلام واول من استخدم لقب صحافة الشيخ ، نجيب الحداد ، مؤسس جري*دة* ، لسلنَ العرب ، وقبل ذلك كانت تسمى الوقائع نسبة الى جريدة ، الوقائع

والصحافة عالم واسع يستوعب كل مجالات الحياة فهى احدى وسائل الإعلام والطلاع التي عليشت التاريخ واستطاعت نقله البنا من جديد عبر صفحاتها ولم يكن هناك تعريف محدد للصحافة فقد عرفها الغرب في كلمة جورنالزم Journalisme وقال عنها ويكهام ستيد رئيس تحرير جريدة ، التايمز ، في قوله الصحافة هي اكثر قليلا من الحرفة وهي شيء يختلف عن الصناعة فهي بين الفُن والمرفق العام . وعرفها الاستلذ رشدى صالح في قوله ، ان مهنة الصحافة مهنة مغرية اغراء الشبياب، باطشة في اغرائها بطش الحبُّ ، والصحفي عاشق لا يعترف بالملل . انه يحتضن الخير والكلمة والفكرة ويحنو عليها ويقلبها على وجوهها ليقدمها للقارىء من الزاوية

وقد عرفت الصحافة في وطننا عندماً طهرت بعض الصحف في مصر وهي اصدارات فرنسية وقد قامت الصحافة العربية فعلا في القرن التاسع عشر عندما اصدر محمد على حاكم مصر أنذاك اول صحيفة رسمية أطلق عليها • الوقائع المصرية • وبذلك توالى ظهور

تتحسد فيه كل امور الحياة . اهداف تتحقق من خلال اليد العليا الثى تحكم البلد التي توجد بها فهناك من واستغلال الناس لمارب نفسه من خلال

الا ان دور الصحافة اسمى مل اى

العربية وجدت في بدايتها في بيثة ينعدم فيها متوسط المثقَّفين فاحَدْثُ على عاتفها نشر الوعى لاخذ القارىء العربي الى العالم مدركا واعيا بالحياة ونشر الوعي يكون في عدة صور مثل امنية التعليم وطرقه والرعاية الصحية والتقافية والتوجيه الاجتماعي

٢ ـ ترجمة الاحداث العالمة والخالها الى المجتمع بالاسلوب الصحفي القويم

# الستنافس بين موس يمتدحتالي لاذا

• فونتين رئيس تحرير الليموند

ستخليها خلال السنوات الازيع القلامة

فان الزيارة بدت وكانها جولة في متحف

تاريخى خاصة وانها كانت فرصة نادرة

للقراء ليروا الكان الذي تعدر فيه

واحدة من اقدم الصحف في تاريخ

قق تقرير سنوي لهيئة الإذاعة البريطانية ، بي بي سي ، أن هنگ حوالي ١٢٠ مليون نسمة يستمعون الي اذاعتها الخارجية وان هذا الرقم لا يتضمن المستمعين في الصين الشعبية ذات الليار نسمة وذلك لصعوبة اجراء مسح احصائي لعدد المستمعين في تلك

الاسبوع الملقى استنفرت واحدة من

أعرق الصحف الفرنسية وليمونده

قراعها ان يهبوا لانقائها قبل ان تغرق في

ازمتها المالية الخانقة وذلك بان يشتروا

ثلاثين الف سهم بسعر خمسماته فرنك

وعملية الإنقاذ التي ستدر على

اليموند ما يعادل ١٠٣ مليون جنيه

استرلینی ، ۲۰٪ ، من جملة میزانیة

الشركة ستكون خرقا لقاعدة قديمة

وضعها مؤسسو الليموند منذ عام

١٩٤٤ والذين حندهم الرئيس الفرنسي

الراحل ديجول من الإدارة وعدد من

الشركات بكون للصحفيين فيها شراكة

الا أن هذه الخطوة ستحمى الليموند

من الوقوع في قبضة رأس إلمال الأجنبي

حيث تدفق الفرنسيون بعد قرامتهم

النداء بالألاف على مكاتب الصحيفة في

عطلة نهاية الاسبوع ورافقهم العاملون

فيها في جولة تلقدية داخل المكاتب .

ولان الليموند باعت مبانيها او

بنسبة ٢٠٪ من الاسهم.

واوضح التقرير ان نتيجة الاحصاء الذي اجري في مخيمات اللاجئين الافغان في باكستان اشارت الى ان حوالي ٨٠ في الماقة من شباب هذه المخيمات يستمعون الى بث هبئة الإذاعة البريطانية الموجة ، بلغة الباشتو ، . وعزت الاذاعة البريطانية زيادة عدد المستمعين الى برامجها التى تبث بست وثلاثين لغة ولهجة محلية مختلفة ألى ما اسمته بللوضوعية والدقة والتوازن التي تتوخاها المحطة رق بث برامجها . ونكرت انها تستطيع جمع معلوماتها

البقيقة ، عن طريق عدة مصادر من

يبتها المقايلات الشخصية والاسئلة

رسالة من مستمعيها في كافة الحاء واشار التقريس الى ان الاتحاد السوفيتي هو اول دولة في العقم من حيث عند ساعات البث الخارجي بلغات مختلفة حيث يبلغ عدد ساعات البث

التي توجهها الاذاعة لمستمعيها ورسائل المستمعين التي تصل الى ٤٨٠ الف

ساعة اسبوعيا ويأتى بعدها الاذاعة

الاميركية التي تيث ٢٠٤٣ ساعة

اسبوعيا ثم الأذاعة الصيئية التي تيث ١٤٦٠ ساعة اسبوعيا وفي الراكز الاربع ساعة اسبوعيا .

تأتى الإذاعة الإلمانية التي تبث ٧٩٢ ساعة استوعيا اما الاذاعة البريطانية فتحتل ألركز الخامس حيث تبث ٧٣٨ الخارجي للاذاعة السوفيتية ٢١٦٩

ومما يذكر ان كافة الجهود

التي بذلتها الامم المتحدة لاطلاق

سراح الصحفي الدريطاني قد

ماءت بالغشيل حتى الان

## انتضاب صحفي محتجز في لبنان رئيحا

## للمراطين الصحفيين في الامم المتحدة

الامم المتحدة - نيويورك - أ ف

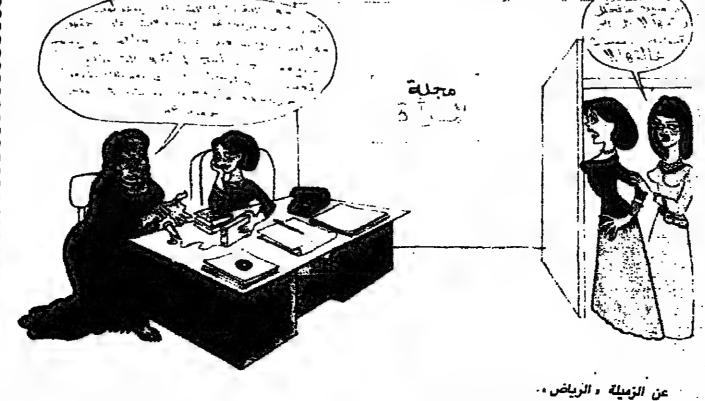
تم انتخاب الصحفى البريطاني اليك كوليت المحتجر ك منت في لينان منذ ٢٥٦ يوما برفع الإيدي رئيسا شرفيا لرابطة الراميلين الصحفيين لذى الامم التحدة خلال جلسة عقدتها امس الاول الجمعة الجمعية العامة

وكان اليك كوليت ٦٤ مينة الراسل الصحفي لدى الامم التحدة لصحيفتي نوتسوانا جارديان والتأيمر التي تصدر في رامييا قد الختطف في ٢٦ مارس ادار الماضي قرب مطار بيروت الدولي عندما كان يقوم باجراء

الفسطينية في تبنان لحساب مكتب الأمم المتحدة لشنون اللاجئين القسطينيين

وقد اتخذ مكتب الامم التحدة اشئون اللاجئان خلال نفس الاجتماع قرارا يطالب فيه هيئة الصليب الأحس الدولي بتكثيف اتصالاتها السريعة بالنسبة للصحفين أتوفدين في مهام خطيرة لفبالح الصحفي البك

كما وجهت الرابطة نداء ال المنطفين ألسماح لاحد ممثلي الصنيب الاحمر الدولي بلقاء البك كوليت وتسهيل تبلال الرسائل بين الصحفي البريطاني وعائلته تحقيقات صحفية بشأن الخيمات مع اقتراب بَثِلِية العام الجديد .





٢ ـ ترسيخُ العقيدةُ الَّتِي هي اسمى قاعدة يسبر عليها الانسان ليكون بنسجما مدركنا لواجبته القنومي ٤ ـ الوقوف امام الحملات الدعائية والصحفية التي تستهدف الامة وعرقلة مسيرتها وقفة جهاد عن حق الامة . ه ـ تسليط الضوء على ايجابيات المجتمع ومعالجة السلبيات للاخذ بالجتمع الى دائرة المعرفة الإيجابية

الذي يخدم الامة ويفيد القارىء

التى تنبر لهم دروب الحياة ٦ ـ كَذَلِكَ بِيقِي للصحافة دور هام فهي صلة بين المواطن والمسئول في هذا الرَّسَلُ السذي تباعست فيه المسافات والإجتماعات فاخذت الصحاقة عل عاتقها هذا الدور الذي يوصل صوت المواطن العادي الى المستول والعكس . ٧ ـ كذلك تقفّ شاهدة ومعدرة عن الانجازات الوطنية التى ينجزها المواطن يرعاية الدولة وتبرز الاحداث

الداخلية والتطورات العمرانية ٨ - كذلك هي لسان الامة السياسي الذي يخاطب العالم براي وطموح الامة كجزء من اعلامها

وتبقى الصحافة هي مهنة المتاعب المتجددة يوما بعد اخر لكل من يعاملها ولكن تبقى معها تلك الدوافع الروحية التي تعطي للصحفي حب المهنة اقوى من اى عوائق اخرى فمن اهدافها النبيلة دوافع قوية للعمل بها كانسان يعمل في مجال يخدم مجتمعه وقد سموها صاحبة الجلالة لإنها ذات نفوذ وسلطة فهى تشرع وتنقد فقد حملت على عاتقها امال الامم فراحت تتحدى بكيانها كل قوة لا تخدم الراي العام وتناهض

الشىعارات التى تقف لمامها . فالصحافة منى امل الامم نحو حياة افضل ثمهد لها بالكلمة الهادفة البناءة بين شبابها بالوعى والارشاد والتوجيه وهي لم الحياة لما تحمل الى الناس من تاريخ عريق باخلا ليقوم حاضركم .. فلتدم الصحافة انن ما دامت في خدمة

عقدم الصـــ الوطن والمجتمع . فرحان العقبل العقبل العقبل جامعة البترول والمعادن

• وتلقينا هذه المساهمة ايضا من القارىء وليد محمد الفراج عن الاعلام الخارجي ونشكره على مساهمته .

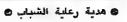
## تحن العرب قادمون

ان الإعلام الخارجي له من المهام

الشيءُ الكثير ومنها بل من اهمها الدعاية لبلدة عن طريق معارض اعلامية ونشرات اعلامية .. والإعلام الخارجي يوزارة الخارجية في المملكة العربية السعودية يقوم بتلك المهام واكبر منها ومن نشاطاته معرض الرياض بين الامس واليوم في مدينة ، هامبورج ، وعدة مدن اوروبية والمانية ومن المنتظر ان ينقل المعرض الى مدينة الرياض لعرضه على الجمهور السعودي وقد قدم غذا المعرض الشيء الكثير للمملكة العربية السعودية بصفة خاصة وللعالم العربي بصفة عامة حيث مسح الصورة التي كان بيثها اللوبي الصهيوني عن العرب من انهم اناس يتكونون من ، بنرول - جمال -صحراء، وحيدًا لو اكثر من هذه المعارض .. ورحلة الامير سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربى مسلم لا تقل عن هذه المعارض من حيث الإهمية حدث قامت بدعاية اعلامية للعرب والمسلمين في جميع انحاء المعمورة وكانت بمثانة الصرخة التى تقول ء نحن *العرب قادمون ء* . وليد محمد الفراج







## تحقيق / فيصل القو عبداللية الغيشيري

بالإسبوع العللي للياقة البدنية في احتفال اقامته امارة المنطقة الشرقية بالتعاون مع المكتب الرنيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية تحت

وقد بدت ساحة الاحتفال وكانها بلعب رياضي تجمعت فيه طموحات الشباب وامالهم وكذلك خبرات الشيوخ وتجاربهم جاءوا جميعا من اجل مشاركة العالم احتفالاته بالسنة الدولية للشباب والذين هم عدة الامم للحاضر والمستقبل وعنوان حضارتها وتقدمها

مساء اس جاء سعو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز رئيس اللحنة العلبا لاحتفالات السنة الدولية للشياب بالمنطقة الشرفية ليشارك انناءه الشباب افراحهم بسنتهم الدولية وجاء ليكرمهم ويقول لهم جميعا انتم ركيزتنا الاساسية

وليرى في عيونهم طموح المستقبل وانجازات الحاضر . مساء امس كان عرسا شبابيا كيف لا وهم جميعا من الشباب الذين بنظرون للمستقبل نظرة اعل مقرونة بالعمل الجاد من اجل مستقبل بناء

 بدأ الاحتفال بكلمات لمذبع الحفل الزميل مزيد السبيعي حيا فيها سمو الامير والحضور منوها بالسنة الدولية للسباب ثم بدا الحفل بالقراز الكريم رتله احد الشباب المساركين

€ از التجارب تؤكد ان الرياضة

اصبحت ضرورة حتمية لازمة لكل

مواطن ينشد لنذاته السعادة

وهذا يعني ان تكون الرياضة

لجميع افراد الشعب دون استثناء

على أختلاف اعمارهم وجنسهم طبقا

لظروف كل فرد وطبقا لقدراته

وامكانباته بهدف حفظ الصحة

وتحسينها واستغلال اوقلت القراغ

بطريقة مفيدة، ودعم مقاومة

الانسان لمتاعب الحياة الحديثة.

واثراء العلاقات الاجتماعية ليس ق

مجال الرياضة فحسب بل الحياد في

من هذا المنطلق كان هناك اجماع

عالمي على ضرورة اتاحة مثل هذه

الفرصة لقياس مستوى اللياقة لدى

أفراد الشباب ولقد عاشت ملاعب

جامعة البترول وصالات رعلية

التسباب خلال الاسبوع المنصرم

مهرجانا رياضياً نلجحا، كأن

التنافس السابق بين الشباب على

اشده لتحقيق الفوز والحصول على

جائزة نعم تلك الجائزة التي لم

يكن النسابق لقيمتها فحسب يل

لسماها الكبير . جائرة ، امير

وهاهو المهرجان يتوج بمسك

ولمجتمعه التقدم والازدهار.

## كلمة رعاية الشباب

تم القى الاستلا عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرنيسي لرعاية الشباب بالمنطقة كلمة رحب فيها بسمو الامع والحاضرين وقال

باسم شباب هذد المنطقة احبيكم وارحب بكم واشكر لكم استجابتكم

اسمنوا في باصاحب السمو ان اقول في بداية كلمتي هذه بان رعايتكم الكريمة للاسبوع العالمي للياقة البدنية هي وساد على صدر كل شاب من شماب عدد المنطقة بل هي مفخرة لكل مواطن مدرك الخاية التربوية التى تبدف البها

اصلتب الستو ان كلية شباب اصبحت اللحن المعيز لكل برنامح يستقطب كل الطاقات ويسخر كل الإمكانيات وهندا فالامانة الملقاة على عاتق الرناسة العامة لرعاية الشياب امانة جميعة حملتها راضية مطعننة راسمة لها كل تخطيط

ومن هنا فان دورها هو دور الامين على ثروة شي مدخرات الامة

بحضور اميرنا المحبوب محمد بن فهد بن عبدالعزيز

سأهموا في انجاح هذا الاسبوع واخراجه بعا يليق شكرا لسموكم الكريم على هذا الدعم الكبير الذي ساعدنا على

النجاح .. شكرا لجميع الهينات والشسركسات والمؤسسسات التي ساهمت بالدعم المالي والعيني ختاما اكرر شكري وعظيم استنان

شباب هذه المنطقة على ما حظينا به من مكارم ودعم . تحية عرفان ندين بها لحضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده المحبوب ورجال حكومته الرشيدة.

## توزيع الجواثر

بعد ذلك اعلن مذيع الحفل اسماء الفائزين بمسابقة جائزة امير المنطقة للياقة البدنية والتي شملت مسابقات العاب القوى والجرى ودفع الجلة والوثب الطويل والعالى ..

حيث قام سمو الأمير محمد بن فهدبن عبدالعازيان بشوزيع الشهادات التقديسرية والجنوانز التشجيعية على الفانزين وكان سموه يهثىء الجميع بالفوز متمنيأ لهم دائما التوفيق والنجاح لخدمة وطنهم مذكرأ اياهم بننهم الركيزة الاساسية للبناء والتنمية وان الدولة تحرص دائما على توفير جميع المتطلبات الشبابية لتمكينهم من مزاولة انشطتهم ومصارسة هواياتهم بما ينعي اجسامهم وعقولهم وليساهموا فربناء الوطن

الذي هو امانة في اعناقهم وهم محروس ، ابراهيم محمد بوبشيت ، جهاك كنعال ، حبيب على غلوم . محمد حبيب كباش ، احمد سعد سلمان ابراهيم عبدالعظيم . طه العيسى ، تياب عوض الحُمعلي ، محمد فقيه، صالاح سيف الدوسري ، فهد اللحم ، عمر باعشن أحالت العبدالحي

العبدالحي ، مقلح محمد الشراري ،

يوسف عقيل البقعاوي . رمضان احمد أيراهيم . عبدالله قهد الجش ، واثل حسن شحاده ، جمعه سيف الجريان . علي عبدالله حامد

عواد ، حسن احمد النشواتي ،

عبدالله الحجي، احمد يحيى الشراحي ، قؤاد علي عواد ، هشام

ابراهيم ، ياسر حسن شحاده . سعود عاشور ، عبدالعزيز الربيع ، احمد سعود النقيضي ، بكر محمود

عبدالعزيز محمد عبداللطيف، عبداته رامل العمودي، مجدي محمود وهدائي، احميد خالب

سعود عبدالعزيز، خالد سعود

حسين البندر، عبامر عبدالله الشبرقباوي، مجميد احميد السيوحى .

وسعد المعجسل (۲۵٬۰۰۰). يتوسفين اخمند كانو ( ١٩٠٠ ) ، عبدالعزيز ومحمد (١٥٠٠٠٠) ، عبدالله سلمان المطرود واخوانه (۷۲۰ كرتون للمرطبات (٤٠ ساعة حائط)، مؤمسبة الهلال للطباعة الالكثرونية ه حسین جمیل بدران ، ( ۱٬۰۰۰ الف ريال) ، شركة المولات السنعبودينة (١٠,٠٠٠ الاف ريال) ، عبدات الخضري (١٥ ظيفريون ملون و١٥ راديو ) ، مُوتوسيكل) ، مجموعة شركات مؤسسة العيدالكريم للادوات الكهريائية وعيدالرحمن محمد العبدالكريم ، (٠٠٠ م ريال ) . محمد عبداته الفرج (٥٠ راديو سوتى ٩ موجات ) ، عبدالله فؤاد

عبدات حسن السواد . نقا عشوًى الشهري . غنيم عبدالحميد غنيم ، فرزل . حسين علي بو مجداد ، حمود سعد الجريس ، فهد مبارك على الزهراني ، حسين الخالدي ، البقصاوي ، عبدالهادي علي محند ناصر القهيد . ايمن محمد







A ......







الشهرائي : عبدالقبادر محمد العمودي ، حسن على حسـين ، صادق حسن عيسي ، احمد محمد الناصر ، حمد سعد الراشد ، سلمان

● وقد قدمت الجوائز من:

أحمد حمد القصيبي واخوانه ( ۵۰٬۰۰۰ ريال ) ، خالد على التركي (٥٠٠٠٠٠)، عبدالعزيز العبدالله الجميح (٢٥,٠٠٠). خماليد سليميان المعلييان عصير) ، الشركة العربية المتحدة مؤسسات عبدانه هاشم (۱ واحد السحيمي (٠٠٠٠ ريال).

هدية تذكارية

بوبشیت واولاده (۱۲ لوخیه

( ۲۰٬۰۰۰ ريال ) شركة الجبر

التجارية (٦٠٠ كرتون افسرى

كولاً ) . شركة التمنيمي وفؤاد ـ علي

البعينداللية التعيمي (٥٠٠٠٠

ريال) ، عبدالرزاق محمد قنبر

واولاده ( ۱۰٬۰۰۰ ریال ) ، راشد

العبدالرحمن الراشد (١٥٠٠٠٠

ريال)، شركة الزيت العربية

الامريكية (٧٥,٠٠٠ رينان)،

عيدالهادي القحطاني واولاده

الغرفة التجارية

وتأمين الجوائز

رياضي في مسابقة اللياقة البدئية ..

التجمارية الصناعية بالدمام

وبجهود من الاستاذ الزميل حمدان

السريحي امين علم الغرفة في تامين

جوائز المسابقة من الشركات

والمؤسسات المحلية .

كما قدم لجميع المستركين ري

هذا وقد ساهمت الغرفة

( ۲۵٬۰۰۰ ریال ) .

مفاتيح جهاز كمبيوتر شخص

بعد ذلك قدم الاستلا عبدالله فرج لسموه هدية تذكارية بمتاسبة السنة الدولية للشياب ً.. ثم دُعي الجميع الى حفل العشاء الذي اقيم بهذه المناسبة وقد حضر الاحتفال عدد من كيار السنولين بالمنطقة ورجال الاعمال والمسئولين 

# الدورة الرياضية لقطاعات

كتب/محمد الغدير: بتوجيهات سعادة مدير شرطة المنطقة الشرقية ينظم مركرز التدريب الدورة الرياضية الاولى لقطاعات قوى الامن الداخلي بالمنطقة الشرقية وذلك على درع صاحب السمو اللكي امير المنطقة الشرقية .

صرح بذلك قائد الركز سعادة المقدم ناصر محمد الناصر حيث قال بأثه قد تم عقد الاجتماع الاول للضباط الرياضيين في مختلف القطاعات كالمعهد الثقاقي وسلاح الحدود والجوازات والدفاع المدني والمزور وقوة الطوارىء بالاضافة الى مديريات شرطة المنطقة الشرقية ، حيث ستجرى منافسات في الالعاب التالية : القدم ، الطائرة ، اليد ، سلة ، تنس الطاولة ، اختراق الضاحية ، العباب القوى ، البلساردو، الدراجات،

كما تم اجراء القرعة للفرق الشاركة في لعية القدم والبالغ عددها عشرون فريقاً قسمت الى اربع مجموعات بحيث يصعد

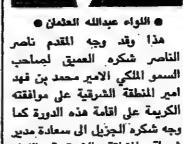
● الامير محمد بن فهد.●

فريقان من كل مجموعة الى دور الثمانية ومن ثم الأربعة ثم وفي نهاية الدورة سيتفضل

حضرة صاحب السعو الملكي امير المنطقة الشرقية بتسليم درع الدورة لصاحب اكبر عند من النقاط في الالعاب المختلفة ، بالإضافة الى كأس سموه لكل لعية للفرق الفائزة بالراكز الاولى وكذلك الميداليات والجوائز الاخرى .

● اللواء عبدالله العثمان ● هذا وقد وجه المقدم ناصر الناصر شكره العميق لمباحب السمو الملكي الامير محمد بن قهد أمير المنطقة الشرقية على موافقته الكريمة على اقامة هذه الدورة كما وجه شكره الجزيل الى سعادة مدير شرطة المنطقة الشرقبة اللواء عبداله العثمان على حرصه وجهده





التبواصل لتطوير الانشطة



بالشرقية .

# الرياضية في القطاعات العسكرية

## في التصفيات التمهيدية لكأس الملك اليوم يتحدد بطل الشرقية .. الترجى . أم مضر؟

كتب/جسين كاظم: مُسن التصليات التبهيبية لكاس جلالة الملك المغدى بالنطقة الشرقية

لكرة القدم ستقام مساء هذا اليوم وعلى ملعب ذادي الصغا مباراة مهمة ستجمع بين فريقي الترجي من القطيف ومضر ن القديح حيث أستطاع الغريقان ان

اختتم على ملاعب جامعة البترول

والمعادن بالظهران بوم الجمعة للاض

بطولة أغملكة للتنس الارضى للغردي

والزوجى والتى استضافتها جامعة

البترول وقام بتنظيمها مكتب الراغسة

العامة لرعاية الشباب بالنطقة الشرقية

المركز الاول خالد فتياني من الاهل

بالغربية \_ الثاني خالد الصياح عن

نلاي الثقبة \_ الثلاث جمال العشيان من

عينان حواري الاول من الاهل .

هجر مصلاتی الثانی الاهل ــ غائم سعد

الاول محمد الدوشي من هجر ــ الثاني

فهد المربع من للجدل ـ الثالث رضاً

الاول فريق الشرقية أ وفاز اللاعب خالد

واسطرت نتائجها عن الآتى:

الغردى .. الدرجة الاولى

• درجة الشياب :

من للجيل الثقاف ،

• الإشبال:

عبيد من هجر،

ے اگروجی :

كتب /حسين كاظم :

المنطقة الشرقية بعد فور الترجى على المحيط ٢/صفر وعلى فريق راس تنورة ١/صفر وعلى الجزيرة ٢/٤ واحتل مركز

على ملاعب الجامعة للتنس الارضى

٥ اختتام بطولة الملكة للفردي والزوجي

على الهداية ١/صغر وعلى الصفا ايضًا وعلى الخليج ١/مسار كلاك .

خارج ارضهما الفتح

والبروضة بكسب عكياظ

۱/مىقر

تعادل الفتح من الاحساء مع الانصار

من المدينة ١/١ ولايـزال الانصار

متصدرا الدوري ١٢ نقطة والفتح

اضاف نقطة لرميده بعد تعادله

الروضة ليضا كسب عكاظ ١ صفر

ويسعى للمنافسة ولديه ٩ نقاط ويحتل

سيتعادل مع الانصبار

الإحساء/مكتب اليوم:

ليصبح لنيه ٦ نقاط.

المركز الثاني .

بصلا الى المباراة النهائية لتحديد بطل عموما سيستمع جمهور التطلة مساء هذا اليوم بلقاء شيق خصوصا لذا علمنا حضور الجمهور في اللقاءات المُافِية كانُ اكثر من جيد حيثُ لم تتسع مدرجات المنطأ لهم في اكثر من مباراة .

فيما احتل مضر هذا للركز بعد فوزه فهل يتفوق هجوم ابناء القطيف ام يؤكدها أبناء القبيح؟؟

المخال العارب الالي في اوجال الرحالة

ضمن اهتمامات صلحب السمو الملكى الامع فيصل بن

حيث تم مؤخراً اعداد نظام لتشغيل الحاسب الآلي « الكمبيوتر » في الرئاسة العامة لرعاية الشبك ويتبح هذا

النظام ادخال بيانات الخطة المعتمدة وبرنامجها التنفيذي وما

للاندية والمنتخبات الوطنية وذلك على مستوى المناطق

بالاضافة الى نظام أخر عن اللاعبين الرياضيين المنتسين

هذا وقد طالب مركز المعلومات والدراسات بالرئاسة من كافة

الادارات بترشيح منسوبيها للتدريب على هذين النظامين.

في بطولة الهيئات للقوى

لمركز الاول في المرمح وسماق المتتابع

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية الشياب ادخال

كتب \_ عبدالكريم الفالح :

الاسلوب العلمي في اعمال الرئاسة.

يتم تنفيذه منها والقيلم بعمليات المتابعة .

كتب/حسين كاظم: ل بطولة الهيئات لالعاب القوى ألتى تظمتها للرئاسة العامة لرعاية الشبك بالنطقة الشرقية والتي اقيمت يومي الخميس والجمعة الماضيين على ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران والتى اشترك فيها ٨ هيثات

جامعة البترول والمعادن بالظهران ... جامعة الملك فيصل \_ ارامكو \_ الشرطة \_ القوات البحرية - معهد الدراسات

الفنية بالظهران ـ معهد التعليم الفني < أ ــ ب ء واسفرت نتائجها عن الاتي فأرت جامعة الملك فيصل بالدمام بللركز الاول في رمي الرمح وسبلق ٤ x ١٠٠م تتابع وحققت مراكز متقدمة في اغلب السباقات هذا وستبدأ بطولة اعضاء هيئة التدريس في تنس الطاولة

بسبب امتحانات الفصل الدراسي الاول

وينتهى الشوط الاول ١٤/١٤.

وفي الشوط الثاني ظهر التكافؤ

على الفريقين وظهر التسجيل

متكافئا الاان فارق الشوط الاول

افاد العربى لينهى المباراة لصالحه

وقد سأعد العربي على هذا الغوز

اهتزاز اعصاب فريق الاتحاد حيث

حاول كيتن الاتحاد رقم ٥ الاعتداء

على حكم المباراة بعد طرده بدقيقتين

هذا ويعد المباراة اشتبك لاعبوا

الاتحاد فيما بينهم خاصة كبنت

على الصالّة الرياضية بالدينة

المتورة وفي السابعة والربع من

مساء اول امس التقى فريقا الاهل

والانصبار وقد استفر اللقاء عن فوز

الاهل بنتيجة ١٥/١٧ ليؤكد بذلك

يكيارهم

القريق .

الفريق والذي اثار المشكله.

ثلاثة اشواط اتحادية تحطم امال الطائرة الإهلاوية اخطاء فنية و آخرى ادارية ساهمت في هزيمة بطل الخليج جدة/مكتب اليوم: لم يخيب فريق طائرة نادى الاتحاد أمل جماهيره الكبيرة التي احتشدت بها صللة جدة لمؤازرته امام فريق الاهلى حيث اكد تقوقه على طلارة الاهل من

مكة الكرمة - عيدالله الشبياني :

تحدث صاحب السمو الملكي

الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي

الهلال وذلك عقب مباراة الوحدة

والهلال والتي اقيمت على ملعب

الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة

المكرمة بالشرائع حيث أبدى سموه

رأيه في المباراة وقال ان فريق الهلال

قدم مستوى جيدا واستطاع أن

يستثمر الفرص التي اتبحت له ومن

تم كسب اللقاء وقد لعب فريقنا

بحذر منذ بداية المباراة كما شاهد

الجمهور وذلك لحساسية المباراة

حيث من المعروف ان الفريق يلعب

في الادوار النهائية ويطمع في

الوصول الى البطولة وبالرغم أن

الهلال فاز في هذه المباراة إلا ان

والتنس الارضي والشطرنج الاسبوع فيما توقف دوري جامعات الملكة

جديد وعكس جميع التوقعات التي كانت تشير تلقيها هزيمة قلسية الا أن شيك الاتحاد استطاع ان يحقق اغلى نصر له في هذا الدوري لسبين اولهما انه خطف نقطتين من فريق عنيد ينفوق عليهم فنيا وخبرة

وثانيا: بِنُورُهُم على الإهل بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ازداد أملهم في المنافسة على البطولة فأصبح الاهل والاتحاد متساويين في عدد النقاط

وبتقدم الاهل بغارق الاشواط -• مستوى المباراة الغني كان جيدا وشهدت اشواطها الاربعة غاية من التكافؤ والنبية والحماس وكان ألاهل هو الأفضَّل في الشوط الأول هيث اتضع تفوقه منذ بدايته وذلك بسبب استغلال الاهل لضربات الإرسال.

اشواط قلعب العبيد بدلا من سالم بعكس الاتحاديين الذين اضاعوا باستدوه وعماد نجار وخالد فلاته . الكثير في هذا الشوط فارتبكوا الا أنهم استطاعوا ان ينظموا صفوفهم ويقلصوا الفارق من ١/٦ الي ٧/٧

باعتمادهم على اللعب السريع . ويظل الغربقان يتبادلان التقدم حتى اصبحت النتيجة ١٤/١٤ ثم يستغل هجوم الاهل ضعف حائط الصد الاتحادي ويثهى الشوط الاول لصافحه

● حُسدة الاتجاد لشوط الاول كان كمفعول السحر فتحولت خيرة شباب الاتحاد الى ثقة كبيرة واعاد جمال عسيري لمستواه المعهود فاطرب جماهيره وازعج حائط الصد الاهلوى بمساعدة شقيقه حسن عسيري ومحمد الهطلائي فتقوقوا على الفريق الاهلاوي وانهوا الاشواط الثلاثة لمسالحهم

٥١/١٥، ١٩/١٥، ١٧/١٥ فعن هذه

يريدة/عبدالعزير الدليلان :

الدقيقة الثانية عن طريق عبدات العايض والذي صوب كرة قوية خارج للرمى ليعوض ذلك وبعد دقيلة واحدة يهنف جميل حيث تلقى تمريرة ذكية من الصارى سندها على خط الثمانية عشر قوية في المرمى كهدف اول للطائي يستمر الطائي في فرض ميطرته ولدة عشر نقلأق ليحس الشباب بالخطر ويبدأ بقهجوم على مرمى الدعيع خاصة من جهة اليسار والذي كثف الشباب الهجوم من تلحيته ونلك لتقدم الظهير عمىلم سفيان يسانده نواف څميس في الوسط والنفيسه في الهجوم في حين ظلت الهجمة اليمنى دون فاعلية لعدم مسائدة الظهير الإيمن للهجمة ليظل صنداح مهزورا ولم تصله ای کرة نادرا كثلك وصط الشياب كان سيئا ولم يكن غيه سوى الرزقان والذي قام وسط الطائى لوحده وسند اكثر من كرة قوية على مرمى الدعيع وكله ان يضع هدفا ق

الطائي بهنف والذي سيطر على اغلبه

. . . . . . .

يهدف التخصص الطائى يكسب الشبك ويتصحد مجموعته

التقى عصر امس الاول وعلى ملعب المدينة الرياضية يبريدة فريقا الطائى والشباب وبعد مباراة متوسطة استطاع الطائى ان بقورْ قيها بهدف جاء في اول الشوط الإول عن طريق عبدات الشوط الاول :

بدأه الطائي بضغط على مرمى

مسعود مبارل يضيع اول فرصة في

تصدره للدوري المناز لكرة اليد وسوف يلاقي الخليج في الاسبوع • صفار الخليج يلحقون النجمة ضمن مباريات ممتاز البد وبعد عرض جيد من اشبال الخليج استطاعوا ان يتوجوه بفوز لهم على صغار النجمة ويلحقوهم بكبارهم حيث انتهى اللقاء بفوز الخليج بنتیجة ۱۸/۲٦ بعد ان حقق الفريق ايضا تفرته في الشوط الاول بنتيجة ١/١٥ وقد جدد الفريق أماله بذلك الفرز مرة اخرى بعد خسارتهم من الاتحاد برز الفريق كمجموعة جيدة وخاصة كبتن الفريق الذي قدم احسن واروع الدقيقة ٣٠ كذلك المعجل والذي لم يظهر عروضه ومن النجمة ايضا كبتن بمستوأه وجهزعن اختراق دفاع الطائى الذى استعمل اسلوب تنظيف المنطقة لعب اشبال الخليج بشعار اولا باول لينهي هذا الشوط بتقدم



في تصفيات الكأس فوز

كتب/محمد جمعة : كسب هجر فريق العيون المنافس الجديد بللنطقة في تصفيات دوري كاس الملك والذي انتهى مساء امس الاول بفور هجر ٢/صفر في مباراة متكافئة وحماسية ومثيرة تخللها اداء جيد من الفريقين هجىر بخبرته والعيون بطموحه وحماس لاعبيه . سيطر الهجراويون على الشوط الاول والعيون على الشوط الثاني .

وسيلتقى هجر مع الفتح يوم الاثنين القادم لتحديد بطل المنطقة والفتح ليس جعيدا على الهجراويين بل كان منافسا قبيما ابتعد عن المنافسة بعد صعوده للدرجة الاولى مما افقد المنافسة الحقيقية المعروفة بالمنطقة بسبب هبوط هجر للدرجة الثانية وصعوده للدرجة الاولى ويتوقع أن تكون مباراة قوية ومثيرة ليثبت الفتحاويون تفوقهم والهجراويون وجودهم .

لا استطيع ان اعلق على

مستوى فريق الوحده في هذه

المباراة وربما أن الطروف لم تكن في

صالحه في هذه المباراة وليس هذا

مدح في فريقي الذي كسب اللقاء ،

فريق كبير وعريق ووصوله للادوار

النهائية لبطولة الدورى لهذا العام

بطولة في حد ذاتها وكما يقال

البطولة لا تأتى في سنة وأحدة ،

ونحن كأندية سعودية سعيدون

بمستوى الوحدة المتطور ويجب أن

نشيد بمستوى الوحدة هذا العام ،

وقال سموه ان الذي شد انتباهي في

هذه المباراة هو كثافة الجمهور

الوحداوى الغفير الذى كان يشجع

امَّتَ الى ذلك الحوامل الإدارية التي

يمربها النادي والتي لاشك كان تأثيرها

اداري لعبة الاهل السقناوي

الذي استقال في مطلع الاسبوع الماضي

حضر اللقاء ولاندري ماهو الدافع

مباشرا على فريق الطائرة

بحماس طيلة شوطى المباراة .

بنوزه على الأهلي ١٧٦:

النتائج يتضح عودة طائرة الاتحاد الى

● هزيمة الغريق الاهلاوي ساهمت

فيها عدة عوامل منها عوامل أننية حيث

اعتمد المدرب على محمود عبيد في ثلاثة

عصرها الذهبى قبل مومنعين

ويدون شنك فإن فريق الوحده

يسرالشركة الوطنية الصينية لتأجارالسفن أن تعلن عن وصول البوليم التالت،

				0 0 0
جهة القدوم	ومحوك المخلم	المشحوث	الرجلة	إمتسم المستاخرة
الصاين	10/K/Y	ملوع	0	<u>ڪائي</u>

يرجح من السادة أصحاب البضائع استمام أد ونات التسليم . وإحضار بوليصة الشحن الأصلية أ والضمان لبنكي. ولأتر معاومات أخرى الرجاء الاتصال بقسىم الشحن

# لدوري النطقة الثرقية في اليد

# يو ينكنن مجموعاته الثلاث بحدارة

بِجِدَارَة وتَقُوقَ استطاع فريق كرة البد بندي النور بسناس أن يتصدر بطولة مجموعته للدرجة الثانية لدوري المنطقة الشرقية وذلك اثر تعلله في اخر مباراة له مع فريق الترجى بنتيجة ١٥/١٥ بعد مباراة مثيرة التسمت اغلب فتراتها بالندية والحماس الشديد من كلا القريقين كما كان لحضور الجماهم الاثر الفعال في استمتاعهم بِمبلراة شيقة وتعد هذه المبلراة هي اقوى المبلريات في الدوري كما ضمت المجموعة بجانب الترجي اندية الابتسام واستطاع النور أن يتغلب عليه بنتيجة ١٩/٣٥ كما تغلب النور على مضر بنتيجة ١٧/١٨ والخويلدية بنتيجة ١٦/٤١ وقد بنل اللاعبون جهودا كبيرة حتى استطاعوا الوصول الى هذا المركز والذي حافظوا عليه منذ الدور الاول كما أن الجهاز التدريبي والمسئولين كعادتهم عملا مافي وسعهما للوصول الى لحسن

الجدير بالذكر بغنه قد تعامل فريق الترجي مع النور على للركز الإول بالنقاط بينهما ظفر النور بفارق الاهداف محتلا صدارة الجموعة بمجموع وقدره ٥٤ هدفا مما يعد هجوم فريق النور له مكانته بالفريق وكما هو معروف بأن فريق النور سبق وأن تصدر مجموعته لدرجتي الاشبال والشباب وبعد هذا انجازا طبيا لكرة اليد .

# الفارق ليضيف هدف خامسا

حقق فريق الخليج فوزا له مساه الخميس على قريق النجمة بنتيجة ١٧/٢١ وذلك منمن مباريات الدوري المتار لكرة اليد في أسبوعه

ولم يظهر الغريق الطجاوي. في وصفق له الجمهور .

الاهداف وذأك عندما سبجل محمد احمد لول أغداف فريقه واستمر اللعب حتى الدقيقة ١٥ حيث وصلت النتيجة، ٥/صفر لصالح الخليج وحاول فيه فريق النجمة من تسجيل أي عدف ولكن بسالة واستمساك دفاع الخليج حال دون ذلك بعدها حاول الطبيح من زيادة رصيده الا أن النصة حس بخطورة الموقف كثيرا قَايَحَة بركز من مجماته

ليستمر اللعب منهيا الخليج الشوط لمنالحة بنتيجة . ١ / ٥ . . في الشوط الثاني جاء اقل عطاء

هدد شيكة محمد عباس واستطاع الامداف .

.. وعلى الفريق إن يتدارك موقفه والاسيكون هناك كلام أخر ..!!

كمجموعة جيدة وخاصة محمد احمد والسيد احمد في حين برر من

برز الخليج في الشوط الاول

واكثر اللاعيين من الاحتجاج على قرارات الحكم ليستغل ذلك فريق العربى عثمأن محمد وعبداته

اغلبية الحضور بتساءل الى متى

• اقيم اللقاء في الثامنة والنصف

على الصالة الرياضية بالدمام.

● اغلب اعضاء مجلس ادارة

الخليج كانوا ضمن الحضور ولم

يرضوا عن مستوى الفريق في هذه

العربي × الاتحاد:

فوزا كبيرا على فريق الآتحاد لكرة

اليد ويثأر للخليج بعد فوزه

٢٤/٢٩ بـدأ الشــوط الاول

بالتسجيل لصالح الاتحاد ثم تعادل

العربى فتقدم الاتصاد ١/٢

واستمر هذا الشوط هدفا بهدف الى

ماقيل نهاية المباراة بـ٧ دقائق

وألذى فقد فيها الاتحاد أعصابه

العربى ويسيطر على المباراة ويتقدم

استطاع فريق العربي أن يحقق

وتظل على هذا الحال!!؟

للباراة فقط .

يوفق الثاني في ادارتها مما جعل إن يسجل اغلب الامداف مستغلا ملحدث ق العاراة من تلاعب الاعصاب سوء التحكيم عدم توفيق الهجوم الذي اضاع كثيرا من والتى على اثر هذا استيقظ

الجمهور الكبير وحرك انامله وشهد الملعب حماسا منقطع النظير ف حين أن الخليج في هذا الشوط قدم اسوا عروضه في الدوري حتى هذا اليوم اللهم في نهاية الشوط عندما هدا لاعبوه واستطاعوا أن ينهوا الشوط والمباراة لمسالصهم بنتيجة

يفارق ٤ اهداف ريستمر ذلك • قاد الماراة اللحيد والهدباء ولم

هذه ألمباراة بالمستوى المطلوب منه وخاصة في الشوط الثاني الذي لعب فيه النجمه مباراة جيدة مستغلا سرء التحكيم الذي ساد هذه المباراة وذلك من الحكم محمد الهدباء للذي لم يوفق في أدارة الماراة ومنذ دفائقها الارلى بعكس رْميله اللحيد الذي وقق أني حد كبير ولو استمر الشوط الثاني بعض

الدقائق على نهايته لاخد جو الماراة وعدم استمتاع الجمهور الكبير الذي لم يحرف ساكنا الا بعض الدُقَانِق لمشافِدة مده السهرة عموما يدا الخليج مسلسل

واستطاع أن يشاطر الخليج

من المليج بعكس النجمة الذي

الصياح وجمال العشبان من تادي الثاني فريق الشرقية ب وفار اللاعب مغتر مشهور من الثقبة ومازن الجنيدي من القارسمة الثقث فريق الشرقية ج وفاز اللاعب عادل الديل ومحمد خالد اللديل من نادي ● زوجي الشياب

المركز الأول الغربية ب وفاز اللاعب لحمد بامجل من المجدل وعدمان حواري المركز الثقتي الوسطى وفار اللاعب غاثم سعد وعبدالوهاب عبىدالكريم من المركز الثالث الغربية ا وفاق محمد

محكار ـ حكمت ملاكي من الاهل . • اما للجموع العام فجاء على النحو المركز الاول المنطقة الغربية بعجموع

وقدره الما تقطة . الركز الثاني المتعلقة الشرقية بمجموع وقدره 12 نقطة. للركز الثالث المنطقة الوسطي بمجموع وقدره ۹ نقاط. هَذَا وقد حُسرت المُنطقة الشرقية في

هذه القامات وعدم استطاعتها من الحميول على للركز الأول لعدة لمبياب كأن عُنَّها تَخْلَفُ جِسِعِ لأعْبِي عُلْدي الابتشام يلم الحملم وبالتالي اثر على عنع اشتراك النطقة الشرقية لدرجتي القيل والقبياب . عَلَيْنَ إِلَى هَذَا السَّنجَابِ اللَّاعِبِ

خَلِيْكُ عَبِدُ الرَّحِينَ مِنْ الثَّقِيَّةُ عَلَى الرَّكِرُ الول واللفي عَنْمُ وَلَى نَعِلْهُ العطولة قلم الاستاد رويد القللة عميد شؤون الطالب بجاعة البترول والعادن بدوريع الكؤوش والجوائز على القائزين وسط

تمطيق من الحضور كما قمت اللجنة المتعلمة هدايا تقيرية للاعتين وعدهم ١٠ لاعبين . عاهدت نفى ألا اقبل إلا الأدوار الحيدة

المصرية ونوعيات الافلام في

الايام القادمة وان الامل مازال

معقودا على المستقبل. وفي

النهاية اتمنى الا اعانى كثيرا

ـ هل كنت تتوقع الحصول على

جائزة من مهرجان قرطاح

السابق على فيلم عخرج ولم

القاهرة مكتب اليوم -

حتى اجد دورا جيدا .

## أمسية عن المسرح في الدمام

الدمام \_ خالد زيني تحرى الاستعدادات حاليا بين اروقة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام لتنظيم امسية عن المسرح والحركة المسرحية بالملكة وعلاقة الادبياء بالمسرح المحلي وعطاءاتهم تجاهه وكذلك دورهم في الرقي بالصركة المسرحية في المملكة .

ومن المقرر أن يدير الامسية المخرج سمصان العانى ويمشاركة عدد من المختصين في المجال المسرحي .

الامسية ستقام بمقر الحمعية خلال الاستوع الثالث من ربيع الثاني افاد بدلك مدير فرع

⊕ صباح بوحنية مدير الفرع الجمعية صالح بوحنية واضاف ان الدعوة ستوجه لعدد من المثلئ والمهتمين بشئون المسرح .

ومما يذكر ان فرع الجمعية بالدمام قد اقام العديد من الامسيات عن الفن التشكيلي والاغنية وغيرهما.

عبد رب الرسول حسين حسن جواد احمد المرهون، عبدالله محمد الشريد، فوزى احمد المحسن ، عبدالرزاق حسين الغانم، علي جاسم العثمان، حسين المالكي، مسلط حدجان

دروساعڻ:

الفنية هو دوري في مسلسل وبداياته وتطوره كذلك. البقشي ، سمير محمد العويمري ححرفية التمثيل والالقاء وعناصر العرض المسرحي منها: النص، الممثل، الديكور، الملايس، المؤثرات الصوتية، الاضاءة، المكياج ، الاخراح .. الخ

كذلك بعض الدراسات المسرحية من خلال قراءات لمشاهد من بعض المسرحيات العالمية والعربية

الادوار في السينما لانني لست موضوعات جيدة .

 أن الحقيقة كانت مشكلة 👁 شوف .. ان كتت بحب الفيلم ككل اكثر من الدور لان الدور في حد ذاته لم أر فيه امكانيات كبيرة للابداع الفنى .. ودور مثل هذا ممكن يستقرك كى تؤديه جيدا .. يعني تضيف من عندك له .. وهنأك دور اخر عن نفس النوعية حدثت لي في حياتي

ومضمون العمل نفسه . فني جيد وجماهيري في نفس

تحقيقها عندما نجد وتشد المتفرج وفي نفس الوقت بعمليات ترعية للجمهور في

ه صيام .. صيام ه ـ بمناسبة السلسلات .. فنحن نجدك في التلفزيون اكثر من السينما فلماذا ؟

يقال ان النجم له مواصفات

خاصة معروفة لدى المنتجين

والموزعين .. هو الولد الحلو دو

الشعر الناعم والقوام المشوق

€ في الحقيقة انا مش مقتنع

بهذه المواصفات التي فرضها

البعض .. صحيح ماحدش كان

تخين كده وبقي بطل .. ولكن

اعتقد ان المثل الشامل او

النجم كما يقال لا يوجد بالمعنى

المفروض ولكن يمكن القول ان

هناك ممثلا جيدا ويمكن ان

\_هلّ تعتقد ان دورك في فيلم

خرج ولم يعد ، تطلب قدرات

ينمى قدراته باستمرار .

فما رأيك ؟

.

● في الحقيقة إنا أحب السينما اكثر من التلفزيون ولكنى اعمل في التلفزيون اكثر لانني أجد فيه موضوعات ذات ثقل كبير واضطر الى رفض الكثير من و المثل الشاب الوسيم و الذي یستطیع ان یتقمص ای دور ولذلك أبحث عن افلام تناقش

فما دفاعك ؟

الانتشار والتواجد هي السبب في بداية حياتي الفنية ولكن والحمد لله اخذت على نفسى ان ارفض بشكل قاطع اي عمل لا يرضيني واتخذ احساسي كحكم على العمل الذي يعرض علي وهو قرار قد يكون على حسابي وربما احس الجمهور بذلك لقناعتي بانه مهما كان المقابل ومهما بقیت بدون عمل فلا یمکن ان

اقبل الا ما احبه واعتقد انه على مستوى جيد من حيث الموضوع - وكيف يمكن الوصول الى عمل الوقت ؟

سيناريوهات كوميدية جيدة تحمل قيمة فنية ويمكن ان نقوم قوالب كوميدية راقية تساعد على

ـ يؤخذ على الفنان الفخراني انه يمثل ادوارا دون المستوى

معادلة صعبة ولكن يمكن

 لم اكن اتوقع اطلاقا وبصدق الحصول على اية جائزة في المهرجان وانا كنت اول من فوجىء بجائزة احسن ممثل لانني ذهبت الى تونس من باب المساركة فقط مع الوفد المصري وكنت سعيدا بمجرد للشاركة لي مهرجان كبير سمعته جيدة جدا

والمحكمين فيه على مستوى عال

المصرية والناقدين ضبياء الدين

بيبرس وحسن إمام عمر يتهمهما

بالسب العلني والقذف عن طريق

النشر وطالب بان يحكم ضدهما

وکان يونس شلبي قد اقام

وكان الناقد ضياء الدين بيبرس قد كتب في بابه الاسبوعي ، شاهد شاف كل حاجة ، مقالاً يؤيد عيه موقف مخرج فرقة الفنانين

المتحدين الذي اغتار المثل صلاح السعدني ليحل محل المثل يونس شلبي في دوز البطولة لمسرحية

و زقاق ألمدق ، التي عرضت في

الموسم الماضي . وذكر الناقد ان هذا

الاستبدال قد جاء في محله لان

المثل يونس شلبي و تقيل الظل ه

وانه و بدين و وانه في احد ادواره

اما الناقد حسن إمام عمر فكان

قد كتب في نفس العدد وفي مقاله

الاسبوعي ان فرقة الفنانين

المتحدين عندما اختارت صلاح

السعدنى للبطولة قد وضعت المثل

واعتبر يونس شلبي ما جاء في

المقالين سبا علنيا اظهره بجانب

غيره من المثلين فاترا ضئيلا لا

المناسب في الدور المناسب .

مجرد د سئيد ۽

دعوى سابقة ضد الناقدين امام محكمة جنح السيدة زينب حكم فيها بالبراءة للناقدين ورفض الدعوى ثم استأنف يونس الحكم

بالتعويضات المدنية . . .

فرفض الاستئناف.

وكان يكفيني شرف منافسة ممثلين اكبر مني ، يعتى انا كنت اتوقع ان عادل امام هو الذي سيفوز بالجائرة او الاستاد فريد شوقي أو كمال الشناوي لأن أسماءهم اكبر منى والحمد الله وانا سعدت بالجائزة سعادة لاحد لها وهذا توفيق من الله ... ـ يقال أن المثل الكرميدي لا

يفوز بأي جائزة في المرجان فهل تعتقد أن فوراي كسر هذه القاعدة ؟ ● في الحقيقة ﴿ هَذِه القاعدةِ السائدة كانت تمبيب لي الم

شخصي خاصة وإنا اعتقد انه لا يوجد من يمكن تسميته بالمثل الكوميدي لأن المثل الكوميدي الخالص ده بيقي مهرج ، ولكن المثل الذي يحكم المساسه ريلقى نكنة قد تكون بسيطة وهايفة ولكن تصل الى الشاهد بعمق وتختلف درجة التوصيل بقدرة الفنان وموهبته وحضوره .. ومع دليك فلو افترضنا اننى اخذت الجائزة كممثل كوميدي التبقى الجائزة

حطمت هذه القاعدة !!

ان هناك تقصا واضحا في الاهتمام بالاعمال المحلية . ق بعض الدورات السابقة كان الاهتمام بتقديم بعض المشاهد التمثيلية القصيرة وتفاطنا بها خيرا الا انها قطعت بعد ذلك قلم نشاهد غر المسلسلات العربية غير السعودية . ومع الاحترام لاختيارات

الاعمال المحلية

في التلفزيون

التلفزيون مع ما يبذله من

جهد لارضاء المشاهد ومع ما

يقدمه من برامج متنوعة الا

المستولين لهذه السلسلات الا ان الهدف ايضا يأتى للاهتمام بالمثل السعودي واعطائه الفرصة والتشجيع وكذلك الثقة فهو ايضا احق ان يعرف ويتعرف غلمه المشاهد السعودي وكم ممثل عرفناه جيدا في ادائه وتمثيله الا ان الفرص غير متاحة له خاصة في التلفريون ماراي الاحبة المسئولين مع تقديرنا لجهودكم الكبيرة .

د مراقسي ۽

● يونس شلبى

من حق الناقد ان يدلي بدلوه وان

يكون قلمه حاضرا وليس بالضرورة

أن يكون الرأي في صالح الفنان والا

فأن الفتان يكون قد أخطأ القاصل

أستثناف يونس شلبي وقالت ان

يقال للممثل انه بدين تقيل الظل

ليس جريمة لانه لا يحط من قدره

ولكن يقيمه ويذلك اعترفت المحكمة

أن يونس شلبي ثقيل الظل وبدين

يطالب حاليا برفع اجره لمساواته

بأجر ألمثل محمود عبدالعزيز!!

٣٥ر٣ جورجي للاطفال، ١٤٤٤ مسلسل هلا للاطفال، ٦٤٦٤ صلاة المغرب، ٢٠ره وتبقى الارض دائما، ١٠٠٠ الانباء المحلية، ٢٠٠٠ اضواء على مؤتمر الصناعيين بعول الخليج، ٢٥٠٠ سلامتك برنامج صحى، ٣٦رً٧ مسلسل يومي وفيه ناس طيبين، ٢٠ر٨ النشرة

• الكويت

البرنامج الاول

٠٠٠٥ الافتتاح بالقرأن الكريم، ١٠ر٥

رسوم متحركة، ٢٠ره مسلسل كرتوني

الليث الابيض، ١٤ره اطفلنا اهلا،

٣٠ر٦ برنامج ثقافي مغامرات في القطب

الجنوبي، ٠٠ر٧ أهم الانباء ٢٠٢٠

نيوانية شعراء النبط. ٨٦٠٠ مساء

الخير، ٠٠ر٩ الاخبار المصورة، ممره

الجدير بالذكر ان يونس شلبي

اقتنعت المحكسة ورفضت

بين و الناقد و و المطيباتي . .

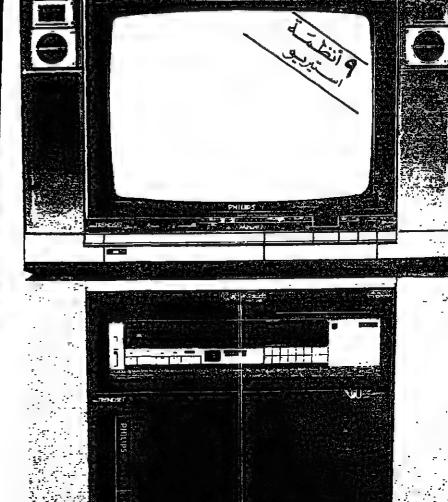
۱۶ دارستا في دورت: شرح جمعتة النوام

الدمام \_ اعلام الجمعية يشارك حاليا اكثر من ١٤ دارسا في الدورة الدراسية للفنون المسرحية التي ينظمها قسم المسرح بجمعية الثقافة والفنون بالدمام .. وهؤلاء المشاركون هم: راشد عبدالله الورثان، عبدالله محمد النمشان ، سعد فهد سعد ، غازی جزاع البقعاوي ، تـوفيق يس

ويقوم باعطاء الدروس النظرية والعملية للدارسين الاستأذ محمد ريحان ويتلقى الدارسون خلالها \_تاريخ المسرح العالمي والعربي

عبدالمنعم فوزي الاخيرة والتعريف بمؤلفيها .. اصدرت محكمة القاهرة وكانت الدورة قد بدأت في الابتدائية بهيئة جنح مستأنفة ۱۱/۲/۲۱ وتنتهي ني برفض الدعوى التى اقامها يونس تغيير بعض المفاهيم الخاطئة ! .\_112/7/11 شلبي على مجلة « الكواكب » وانا متفائل جدا بالسينما

۲۰ سي يت ٥٥١/١٥٥





01/720.

في آر ١٩٤٠م٥ ١٥٥

## • السعودية الاول = الاحد و للنترة الم

٠٠ر١٠ الافتتاح بالقرآن ، ١٠/٠١ رسوم متحركة، ٣٠ر١٠ بنيا الاعبرة، ١١ر١١ السلسلة الصبلحية ١٢،٠٠ الحُتام • الفترة المانية

٠٠رة الافتتاح بالقرآن الكريم، ١٧رة رسوم متحركة، ٣٤ر٤ زينة مسلسل للاطفال، ٨٥ر٤ المتح باسمسم، ٣٠ر٥ مطلعة الصحف،٥٥ره في نور التلاوة، ه٢ر٢ مع غوار،٣٦ر٧ صحتك والغذاء، ٧٠ر٨ المُجِلة الإسلامية، ٣٥ر٩ السلسلة لليومية الوسيط. ٢٠/٠١. برنامج من ابناً. ٢٠ ١١/١ الختام بالقرآن الكريم

السريابج الاول

PHILIPS

استعراض البراميج.. ٢٥ر٤ رسوم المصورة، ١٠/٩ كلمات في الاخبار، ٢٦ر٩ متحركة، ٢٠ر٥ أضواء على النوري غدا تقدم، ٢٥ر٩ الرياضة في اسبوع،

طعم له ولا لون .

وقال دفاع الناقدين ان يونس

شلبي قد اختار او ان المخرج قد

اختار له ان يكون فنانا هزليا او

فكاهيا لان تكوينه وشكله كانا

يؤهلانه لان يكون كذلك ولمع في بدء

حياته الفنية في مسرحية ء مدرسة

المشاغبين ، عندما لعب دور ابن

الناظر الابله الذي يتهته ، وكان

حَفِيف الطُّل ساعده في ذلك صغر

سنة وخفة وزنه ولكن لما حاول

يونس شلبي ان يتقوقع في ادوار

شب عليها وابى الا ان يشيب فيها

إستد اليه المخرج دورا ثم اقصاه

عنه إلى غيره لعدم صلاحيته فكان

١٠/٠١ الجزء الثاني من المهرجان العام لكرة القدم، ٣٠ر٦ سلامتك، ١٠٠٧ المسلسل العربي اثنان على الطريق، الثقاق الاول لشباب دول مجلس • ورام الاخبار المصورة. • ارم اغان التعاون في اليابان، • هرا ١ موجز الالباء وطنية، ١٠ر٩ مكلمه كل مساء برنامج والختام محل، ١٠٠٥ استعراض البرامج، ١٠١٠ اول حلقات البرنامج مسابقات عَنيةً، ٥٠رُ١١ المسلسل العربي ، ١٠ر٢

## ٠٠ره القران الكريم، ٥٠ره رسوم

متحرکة ، ۳۰ره مسلسل لاسي، برنامج علمي، ٣٠ر٦ برنامج علمي. ٠٠٠٠ الاخبار. ٢٥٠٥ برنامج ثقالي. أمر٧ نهاية ليدا، ١٥٠٥ السلسل الإجنبي، ٣٠ر٩ عملسل طويل، ٢٥ر١٠

## قطر - البرنامج الاول ٠٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٢٥٢٠

وتبقى الارض دائما السلسل اليومي. ٠٥ر١٠ السهرة مع ثلاثية مجلة بن نارين الجرء الاول، ٣٠/١ اهم الانباء

女女女女

كنت في طريقي الى احدى زوايا المطعم الانيق والواقع على ضفاف بحيرة ليمان بجنيف حيث كانت رجتي تنتظر بلهفة افطارها الشهي والمكون من قطعتى كعك .. عصير وكوب من القهوة .. عندما اقتربت منى سيدة سويسرية على عجل وبادرتني بلباقة وادب قائلة :



يحزنون .. اذن لماذا توجهت بهذه

ـ المعدرة سيدي .. اعتقد أن هذا الكعك لا يستهويك وكذلك زوجتك

واجبتها باستغراب .. ولكن كيف عرفت ذلك ..! أننى وعلى العكس مما تقولين اهوى الكعك بنكهة الشوكولاتة .. ان لها مذاقا

ومن كان مع الله .. كان الله - هذا صحيح .. ولكن الكعكة تحتوي على قدر لا بأس به من زكى عيدالله العيدالجبار الكحول أيضا .. وانتم السلمون تحرمون ذلك !! ولم تك تنهى كلامها حتى

> يسقط الصحن من يدى من شدة الذهول .. الحمد لله انى لم اتذوقها بعد .. والفضل يرجع أولا واخيرا لهذه النصيحة الغالية من هذه السيدة الاجنبية ! أنها لا تعرفنا أولا .. ثم أن انواع الكحول متوفرة في بلادها والجميع هنا يتناولها ببساطة فلا خوف ولا وازع من ضمير ولا

اجتاحت حسمي قشعريرة بل كاد

النصيحة الى بالذات ؟ وكأن جوابها هذه المرة مفاجأة كبيرة .. قالت بالحرف الواحد : لقد ادهشنى ومتد ومبولكم البزي الاسلامي الذي ترتديه زرجتك والوقار الخاص الذي ينبعث من شخصها .. ان لها شخصية اخرى وفريدة جعلتني احترمها .. ولهذا شعرت ان من واجبى ان اقدم لكم النصيحة .. اننا شعب نحترم التقاليد والعادات ولا نريد ان

تخسركم كسياح في بلادنا ! . كانت تلك حكاية حقيقية افضى يها الي احد الزملاء والذي كان في زيارة سياحية لاوروبا في الصيف الماضى ولعل في هذه القصة كل العبرة والعظة للبعض ممن يتنازلون عن عاداتهم وتقاليدهم لمجرد انهم في بلاد الغرب وخارج الرقابة .. ونسوا او تناسوا ان الرقيب هو الله والذي يتواجد سبحانه في كل مكان وليس كمثله شيء وهو السميع

لعلنا ندرك ما للمشاعر الانسانية من تأثير كبير على سلوكيات الفرد .. ولعل اكبر درس في هذه الحكاية والحب احد المشاعر الانسانية

and the second s

وينبغى علينا أن ندركه جميعا .. المكبوتة في قلب المحب حتى اذا ما أنه بقدر احترامنا لانفسنا وتمسكنا رأى من يحب تفجرت عاطفته بديننا وقيمنا العظيمة يقدر ما واخده الاشتياق واللوعة. يحترمنا الأخرون مهما اختلفت والحب قضية انسانية شغلت اجناسهم في بلاد الشرق أو الغرب سيان ..

الشعراء والمفكرين طوال العصور الغابرة وسييقى الحب ما يقيت الانسانية لان الحب جزء كبير من العواطف الانسانية الخالدة . وقبل البدء في الموضوع نود أن نعرف أو نعرّف معنى الحب والغاية والوسيلة

 $lack \nabla lack$ 

ودخلت قلبي بدون استئذان ؟

الاقوال .. ولكنه محفوظ في مكان

عظيم الا وهو د القلب ، .

فالحب ليس بالكلام وكثرة

مريم الجابر ـ الخبر

بتعلم امور دينه وتطبيقها والعمل يعتبر الطفل في مرحلته الاولى نموذجا الأسرته وبعد التحاقه بها وحفظ ما يستطيع حفظه من كتاب الله وتفسيره بالاضافة الى بالمجال التعليمي يعد نموذجا تهيئة جو رياضي پتناسب مع للمجتمع بأكمله . التعاليم الاسلامية مثل انشاء برك وحيث اننا مجتمع اسلامي مرتبط ارتباطا كليا بكتاب الله وسنة سباحة وادوات الرماية وغيرها مما رسوله ﷺ فانتي من هذا المنطلق يعود بالخير على تكوين اجسام سليمة وعقول سليمة وبانتهاء العام اقترح أن يكون أول مجال تعليمي الدراسي الديني يكون الطفل قد زود للطفل بعد السن القانوني المسموح به هو المجال الديني. بالعلوم المدينية علما وعملا بالاضافة الى الالمام باللغة العربية وذلك بانشاء مدارس دينية تحت التي نطول بشتى الطرق زرعها في اشراف اساتذة دين في مناطق نفوس اطفالنا. الملكة على أن تكون مدة الدراسة

فالقرآن هو المصدر الاساسي عاما واحدا يقوم الطالب من خلاله للغة والمعرفة ومن خلاله يستطيع الطفل التحدث والتعامل بموجبه وانتكون في نفسيته فكرة شاملة أحبيتك بكثر حبات الرمل يواصل من خبلالها المشوار احبيتك يطول ما بين السماء التعليمي المنبثق من العلم الديني والأرض دون النائش بالعادات الشاذة التي احببتك بعدد قطرات الندى انتشرت هذه الايام بين بعض طلاب أحبيتك بعدد نجوم السماء المدارس مثل التدخين والاهمال أحببتك كهدوء الزهر والكسل وعدم التأثر حين سماع احبينك كمست الحبل منادى الصلاة وغيرها مما لا يخفى علينا فقد تكونت لدى الطفل الذي ألا تُملك قلبا يرحم؟ أم تعلم أصول الدين فكرة عن لاتنى احببتك بلا ارادة واختيار

الى سواء السبيل . محمد رافع القرني مصلحة مياه ومجاري الخبسر

يقول علم النفس السيكولوجي أن الحب هو ميل النفس الشديد الى ما تحب وترغب أما الغاية فهي هدف معين يسعى الفرد لتحقيقه مستعينا بالوسيلة التي توصله لما يصبو اليه والشرط هنآ الغاية تبرر الوسيلة تعطى هدفا .

اما عن الوسيلة فهي المسلك الذى يسلكه الفرد للوصول لغايته اما الهدف فهو ما يسعى لتحقيقه الانسان والقردي والحب انواع كثيرة واصناف شتى .. ونعنى بالحب هنا

ولقد ابدع شاعرنا العربي في وصفه الحب فقال :

يقول اناس لو وصفت لنا الهوى لعل الذي لا يعرف الحب يعرف فقلت : لقد ذقت الهوى ثم ذقته فوالله ما ادرى الهوى كيف بوصف انه هو الامل الذي يجعلنا تتمسك بالحياة والامل هو السر وراء بقائنا في الحياة ان الحب هو المقدرة على العطاء دون انتظار الجزاء. أنه أفضل دواء لكافة المتاعب النفسية والاجتماعية، فالتمتع بعلاقات عاطفية ناجحة اساسها الحب الصادق تثبت لان لها فعلا خاصا في تحسين الحالة النفسية وتعميق حب العطاء ومن لا يحس

بالحب يعش في بحور الوحدة والتي

تأتى نتيجة العزلة عن المخيطين به مما يجيء في مقدمة التعاسة والاحباط . والحب الذي نريده هنا في هذا الموضوع هو ذلك الحب الشريف المبنى على اسس دينية واساسه العلاقة الشريفة ونهايته النهاية الطبيعية لاي محب شريطة ان تكون هذه النهاية الزواج وفق منهج التشريع الاسلامي . ونحن لا ندعو للتبرج والسفور والقابلات لا سمع الله فهذا كله من عوامل الاتحطاط

والضعف المؤدى الى نهايات سلوكيات مستقبله .. والله الهادي وخيعة .. اذن ، الحب غاية كل انسان وهو هدف اسمى يسعى لتحقيقه . سبيكة خالد الجبر الدمسام

عتقحن جمم غضبك وتقنف بترانه وبتوي صوت الفعالاتك ويهتر خيات ويقومان وتقعدن تلغنين وتستمي wee elvit وباريخ ميلانك -تحرجين من سنك وتسيرين على غير هدى من امرك مشتته افكارك تلعثين وتشتمين كل الزجال والصنغار منهم والكبار

و ويودين يخطوات متناقلة وروح منهاكة تغويس بعد فيء من هنوء ويعد أن دفتت كل الشوارع التى الكهنها خطواتك

وتجلسن على عبدة دارك

تقضيين شعرك كن تشعراته تطارت ليطلل رققاء النموء ق دريك عجرقان ملاستك تحاولين عبثا تسيأن المأهق الأستود في حناظ وأماد مراتك تقفن تتعارين 🤃 علينك 🐔 شيفتيك ملال أبت صانعة بنا هل ستقطعينها لتَتَكُمُلَصَي فِيُّ ومن حاضرك وملاً بعد هذا الله فاعله العنون تظاريك والناس في حكايتك فمادا أنت قاعلة أنتها التائهة الغريقة ؟

وتبداین فی مسح تاریخک

الموشح يوشاح إسود

كسؤاد لناك

الشابة وعدم النقل من كتابات قرأت في صفحة كتابات بتاریخ ۲/۲/۲۰۱۸ موضوعا عن مشكلة غلاء المهور وهو موضوع منقول من كتاب نقل الموضوع وشكرا. علم الاجتماع للصف الثالث محمد عبدالله العتيبي أدبى ص ٢٣٦ من درس ومشكلة غلاء المهور وتكاليف

> وكذلك من ص ٢٢٧ وص ٢٢٨ ، ومن المعروف أن هدف صفحة كتابات تنمية المواهب

> > أنت اشراقة صباح .. أربيع بعد

حرمان ؟ ام اشجان بعد سلوان ؟

أنت ياذكري تتحدى النسيان .

الطفولة وجمال الحياة .. ولتأت

أنت ياعبق الزهر .. أنت يا انغام المطر .. أنت يا اطلالة الفجر .. أنت مرسومة على الشفاء . شراع في مركب لعبت به الرياح ..

فالح عبدالهادي القحطة

وهذا ما لزم التنويه عنه ولفت نظر الأخ القارىء الذي

\* المسرر: الثقيسة شكرا لك يااخ محمد وليسمع صاحبنا الذي وتبرع ويهذا النقل غير المرغوب فيه.

كلماتك انهارا عذبة تغسل عن القلب مندا السنين . أنت يا أمل . يا حياة .. يابسمة

تعالى كفانا عذابا ، تعالى قبل ان تصبح الأماني سرابا ، فقد اضني القلب طول الغياب وسنمت حياة الأغراب .. ولتخرس السنة الحساد اعيدي نسايم الصبا وبراءة فما بعد النار إلا رماد .

# أقبوال

● لا تدوم النعمة الاستلاث : شكر الله عليها وحسن الاستفادة منها ودوام العناية بها . ● ولا يجعل المعروف الا بثلاث:

ان يكون من غير طلب وان يأتي من غير ابطاء وان يتم من غير مِنَّة . • ولا يقع التواضع موضعه الا بثلاث : أن يكون من تتواضع له مستحقا له .. وأن يكون عارفا بقيمته .. وإن لا يلتبس التواضع بالذلة عند من يشاهدونه . • من أصبعب الأمور ثلاثة : حفظ

السر . ونسيان الجرح . واستفلال وقت الفراغ. • ولا يكون الصديق صديقا حتى يحفظ اخاه في ثلاثة : في نكبته وغيبته ووفاته . وثلاثة تقر بها العيون : المراة

الحبيبة الجميلة .. والمسديق الودود .. والولد الصالح البار . مع خالص تحياتي .. جوهر صالح الدوسري

2624	طار التبخيل	ملي ويا	مكان القيم	لقر دوڪ	يكل ينغ	غيناء وتاتق	نسم الكالمية	تنبه لاعت	رام للتكلية
	للطوب ونوعه	نظريث	ظمسروض	لتقيم العروش	الوثائيق	لفالسنة			
		فيناه ١٠ مياح ود	الثالية للقية فمع	يرم المرت ١٠٦/٢/١٥	الازارة تلاية	۱۰۰۰ روق	أورج وأركب	الزَّاءُ اللَّهُ	/5-0/50
				يج هجات ۱۹۸۰ مياد در الواقع ۱۹۸۷ مياد		<b>63</b>	حديه وحرب ولفتيار نتام نوائر	والبريد والهلك	191
		#16+7/t/10	للتقمان أنور	itentiris Sales	لمم نلتاليان الور				•
		للوظق ١٩٦٢/١٨٨م	كناث جبني الوزارة		فنائث بمياي الوزارة	_	الثبية ليتسية غطة		
T'A' .			بالسوياق	<u> </u>	يالسرياش		الثال الرشبة للاشار المنا		
		14-1/L/14 <b>25</b> 5	تقم الطاخة معوثة	السبت ١٠٦/٤/١٦	أدلرة لأستوبخات	۰۰۰ ریق	ميانة وسالة	فللد ليحظ والأويد	
		للوظق ١٢/٢١/٩٨٨م	يأمم سنابة وكإل	للوكل ١٤/١١/مداد	وكاتة تاوزلية اللطون		مبئي فرع فلزة	الدلية الطنة المبيانة	
		الساعة 11 مجلط	الوزارة السلت كشاون		الوقك بكرياش		الوقال وللسلجد بالانكناة	والتشفيل بالرباقن	
			الوقف وزارة المع						
41			الدو والوقف بارياتر						
	<del>-</del> *			a mile from a mil	7 - N - 4 11 7 14	. 840	عبانة وتلك	يرارة لندع والوقف	
		Herylyn gadi	تقم الملاءات معونة	1-1/UW mg	فارة المتودعات بدار			برود هم وحوط كماة شميلة والثلغل	
		للوفاق ١٢/٢٠/عدادم	باسم مندابة وكيل	للوافق ۱۳/۲۱/مد۱۹	وكالة كورارة اللقون		مسن بوسع بسع	من بنت ب	
		أتباه 11 أداماً	الوزارة للمات للطون		الولسك				
			الوقف رخلة الوزارة						
T-AT			للطون الوقال بالريكس	<u> </u>					
		11-1/1/11 =2	ترمل المكان مطونا	المعبث ١٤٠٧/١/١٣	كالرة الستودعات بعق	۱۲۰۰ ریال	مياتة ونكلة ناثي	يزارة المع والواف	
		لأوعق الإزاماة	بغم محفة وكيل	الوالج والالالمام	ونثلة لوزلوة الشؤين		عثر صبعا وبقعا		
			الوزارة للساعد فشثون		الوفك بالرياض		بانتحا للرقيا		
			الرباف وعالة تأوزارا				للمزعة الكلاة		
m. 64			لقتون الوقاف بالرياض			·			
14.7									
		12+7/2/14 <u>2</u> 23gi		15-1/5/17 201	غارة تاستودهات جدار	۱۲۰۰ ریان	ميلة وتكلة ١٢	وزارة تنبع والونك	
		للو <b>ائق ۱۹۸۰/۱۲/مد۱</b> ۱	باسم سعفة وعيل	كاوهل ٢٠/١٢/ميروا	وكالة الوزارة اشأون		صجنا يرايغ	الدارة الطة الميلاة	· ·
			الورثية لقساعد فتخون	٠.	الواك بارياض		£	والتشفيسل	
			الوقف ونحة غزرارة						•
r-al			فتأون الوقف بالرباض						
-	-	11-1/1/YE angl	لرسل المنافات معثوثة	السبت ١٠١/١/١٢	لدارة للستودهان بطي	۱۰۱۰ ریال	ميلة ونكاة. يا	وزارة المع والإباك	
		للوطق د/١/١٨١م	بلىم معادة وعول	اولخ ۱/۱/۱۸۱	وكلة الزرارة لشثهن	-	ستجد وجوانع بالتطلة	الدارة الدابة العبيثة	
			الهزارة لاستحد لشاون		أزرقك بالرباش		لخراية للبوعة الكرة	والتشفيسان	·
			الوقال وكالة الوزارة						
T-AS			لشئون الاراتاء بالرباض						
				4 - 1-1					·
		H-VIII and	لرمل المالات محوية	1-V/1/17 Smill	ادرة للسوينات بعق	۱۰۰ ریل	مپاته وناکه ا	رزارة كمج والوقاف	
		1947/1/6 3840	يأسم سعادة وكال	inalité Bila	وعالة الوزارة لشنون		سابد بخنطة حراية	الدارة يتجه يعملن	
			الوزارة الماعد الشؤون		الوقال عارمانى		للبحوعة فسنبعة	والتسايسان .	
			الوقف وكلة فارزارة		•				
Y-A1			للنكون الواقك بالرباض	<del> </del>		<u> </u>			
		المانة ١٠ مياح يوم			فارة للقربات للزاوية	Tuy fee	عطية تسوير الرطن	الزسمة العلمة القاطيع	:
		10-1/8/19 #2000		باواق ۱۱۰۰/۶/۱۸	بالرياض (		التابعة لها	ككي وكفرب للهلي	
T-49				4.5	. بيني تاؤسمهٔ	100	يشيوس مثيط		1.5
		11-1/1/11 =31	الإمارة لتألية	14-1/1/1-	بريز فدعوة والرشاد	<del></del>		h-4 714 4 7	
		labor to deball		14. A II 1. A	•		عقائد بندر ارتدا	وتصاد فارة البدون	15.0
T-M		- <del></del>	يعيني كرناسة		ي المحتقد أومن محمد المحادث المحادث		يندن عال معرد	الطبية والاقاه	
				<del></del>	قبل الرتاسة بالرياض		الميلية لها إلعام ١١٠١	والدعوة والرساء	223 2 2
			كرائرة نجة الثاقدات	15-1/1/11	नुष्या श्रीया	اددا ريق	توريد ۱۹۵۰	المطوق الساودي	
		الماعة ١٠ مبلط	بالمختوق خرقة رام		<del>تمن دوق</del>	- 20	لبئل ويظلي المشوق	التبير الريض الطيا	
r-M			دا المزر الول				.**	بحقوب المقاع للعثي	
		11-1/1/0 -0008	تسلم الكالرط	تهاية دوام جوم		سدد ريال -	شبيد عطية عيلة	ورارة لدع والوال	
		الساط ١١ ميلنا	أسارتع لجنة للتقسان	1-7/1/1 (42)			ونكاله صايد للجوثة	نوارة الرازة	
		-	الفالجان بطر وزارة	بسدلا من			بمناة فكرنة	اشائن الوال	
r-4.			. با عدد الدي والوقف بالرونان	11-1/1/-		1	* . * An ind .		
		14.0469 40.00							•
		الربطة ١٤٠٦/١/١	لمام الكاريات لسارتي	يهي بولم يوم		ناه روان	. تلبه لطو عين	وزآرة المع والوقف	
		<b>قىلىد</b> 11 مېلىدا	لجة القائمان بطر	11-1/1/000		1. 3. 7.	البينية عده	وكالة الرزارة لشئون	
			وزارة قلدع	-		1.34, 41.	هيس مسلحة باللج	ئۇ <b>لىك</b>	15 Jan 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
r-11			والوقك بالرياش	11-1/1/1					•
		सन्त्रंशम भूजा	- شطم للكاورات امتارتج	. نهای بولم چوم		ادري رم <b>ان</b>	تنيم علية ميات	وزارة فمع والواف	<del></del>
		السلطة ١١ مملها	لجنة التألسان مش	(-1/E/1- m/F		421			
		•	يزارة الحج	يسدلا عن	-		ونقلة سے دارڈ د مح	وكالة قرارة	
- 4-			ورب سے واکوال باریانی	11-7/t/e			وكل البائد	تنثون الواقد	
T:4s									
		11-1/1/0 4000	شنم تكاربات لسترتع	. نولغ بوام يوم		الله الله	مند علية عين	يزارة الح والواك	
		قطعة 11 ميلوا	لجثة للبائسان بطر	११-५/१/१ ज्ञा			ونكظ للموط كسابنة	وغالة الوزادة	2.3.
			وزارة كنح	بدلا مئ			بستة ناكية	وشاون الرشاف	
T+4T			والإطاف بالرباش	· sardele		- 775.			7-
		11-1/1/14	نسلم للكاردى استرثع	نهاية نوام يوم	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	15776-11	منبيد عطية ضطة	وزارة فعج والوقال	
		الملكة ١١ حيلنا	لجة نئتامان بدار	1.1/L/11 with			P 25 456	رکا ایران	
<b>*</b> ac			وزارة ظمع	بسنلا مىن		_	يثين سينا رجع	<b>-</b>	
4.92			والاواسال بالدماش	Marieli		- 70		يشئيل اثركك	

ات		كومية		- ',		.= .			
أ قدع والوقاد	تنب غاية ميت	۱۰۱۰ رېل		نهايه نوام يوم	تسلم للقاريف لسكوتع	الربعة 11/1/11			
ة الوزارة	وتتكلة مبلج الوزارة			1-1/7/11 (635)	لجة للتقماد بعار	السانة 11 عيلنا			
J. 12	وطحاتك بالرياش			بسداد مسن	وزارة المع				
				14-1/7/4	الوقك بالسرياض				7-41
üle	الدارة الدامة السجون	مياتا وتكة بياتي	۵۰۰ ریل	شعبة المدادن	يوم المسبث	شعبة المبغان	السانة ١٠هن يوم	الدرجة القاسة	
ة طرفيعة		دور الإصلاحيات والسجون		والتويز/ للتقصان	11-1/0/1	والقوين كالأقمات	(-1/e/r <u>1</u> 29)	ميلة لابلي	
		الداومة مختك للتابج							
بة لندح والوقال	شيد علية ميتة	۱۰۵ ریال	_	تهابة بوام يوم	تسلم للكاريف لسكوذع	11-1/1/0 45358			
Apple &	ينكاة للبعوثة الخاسا			teletelt garp	لجآة للكالمان بطر	الساعة 11 مجلوا			
ون الواقد ون الواقد	بسكة للكرمة			بسلامسن	وزارة المع				
				11-3/7/0	والوقسال بالسرياقي				T-4 <b>T</b>
بان	الإرزة فعدة	ميانة وتكافة لفل	۲۰۰ ریل	شعبة الإسلالان	الائطين	شمية الإدادات	الساعة ١٠١٠ يوم	الرجة الخاصة	
(2011)	السجون	مبذى الفارة العلقة	•22	والتويز/ للتامان	15-7/0/7	والقوين نابالمات	1-1/0/1 (033)	ميانة لابلان	
•	<b>w.</b>	الموسون				63-2			
أن	المارة قمانة	مياتة وتكالة مبلى	I. In	شمة الإبرادات		47.4-101 7 - 8	الماعة ١٠س موم	الدريا الناسة	
	-	•	۱۰۰ ریل		الانبىن	شعبة الإحلاق	محمد ۱۰۰۰ پرم محرکاء ۱۰۱/۱/۲۰)		
	للسجمون	شبة الحداث والثويغ		والتدوين/اللكافعات	1-1/1/10	والنوين/الثاقمات		مياتة البائي	
f2-4	ووكرة الإعلام	عجاتة وطاقة للركز	J <sub>SJ</sub> t	الدارة الطية	هبت ۱۹۹۱/۱۰۹	يعثون العقاه بأسم	السا <del>دة</del> ١٠صر يوم		
1		الإعلامي بالطلاك -		بقسوزارة		حدير الكثرة لنقية	11-7/1/1-		
القطيع	عطية توريد وتركيب	۱۰۰ ریق	أسم للحاسبة	Herisia and	قسم الشثريات بادارة	الاشتان ۱۵-۱۸-۱۸			
ساه	وتشفيل مكبان لحد	-	بخارة فتطيم بالحصاء		فنطيم بالحصاء	•			
	77 عرصة بعقظة الإمسا								Ti-1
in i	عثية فتتة بشن	الله الله	فنرة فحارد والشنريان	نهبة دوام يوم	غارة العاود وللشتريان	نهاية مولم يوم			
۰ بعد مسالان	سب سند بنین افارین کل واحد	953 4110	حود صود وحصريت منطة جدة لاتصالات	پاکتیکز ۱۰۱/۵/۱۰ محضر مدما کنا	منطة هدة للتصاون	11-1/4/11 At 44 31			
عدين	حاربع در وانت منها بتکون من دورین		ىت بىد ئىندى بىن لىزلة ئىبلىية	الوافق ۱۹۸۱/۱/۱۰ الوافق ۱۹۸۱/۱/۱۰	ها الله المكاري هي فتراة البعانية	الوافق ۲۰/۱/۲۱			
	ومتحدد الإستعمال لحاده		44 A. A.	inestation Section	ے مد جنت	عوص ۱۹۱۱			
	ر بعرة والخر ( <sub>3 راسط</sub>	· ·							11-1
/1-	معهد الكثرة	فوسطة بركز الطفب	۱۰۰۰ ریل	اللهن الله <b>ية</b>	تهليه هولم پوم	شكم العروص لدير	الملكة ١٠ فجاح يوم		
١	الملنة بالرياش	الله وتقط توريد		كنور السابس	السبت 17/2/17	الشئون الثلية بمعهد	1:1/1/11 2011		
		وتركيب لجهزة حاسب ال				المحارة المعلة البور			
						المأص للبلي الرثيسي			
نقع	الضارط الجوية	نتكيف وميلتة	ابيل مدر	معتى الاعارة العامة	السبت ١٠٦/١/١٦-1	أدارة التآلمان	1-1/1/1V asyl		
	كالربية السعوبية	مكتب الصوبية بنيوك		بحة فارة للتقمان	AT/TF MAPF	الطعة بجدة	144/11/14		
				للعامة الدور للعاش					
				غُرِقة (١٠١٣) ومكتب					
				هير الغرغ بشوك					
p\$4	الخاوط الجوية	نال اعتداء الركاب	۱۰۰۰ رول	سئى الاعارة العامة	السبت 1-1/1/17	فالرة لفاقعان	1-1/1/11 mg	خير ( محل المن	
	العربية السعودية	في معلة الكوران		بجنة فارة القاصات	1541/1/2	قجب قطعاة	1941/1/4		
				الحقلة العور العظر					
				غرقة (۱۰۱۳)					
بنراد	جامعة البترول	ميانة الاد تموير	الي ال	المارة لللهة مبئى	1-1/1/11	مبنى الدارة رام	المجت 12-7/1/11		
	وللعسابن			(۲۱) الدور الخامس	ئاواقق ۲۵/۱۲/هم	(٢١) الدور للخاص	للرائق ١٢/٢٨/مه		
					السلط ۱۰٫۲۰ صيلها	فارة للفتريان	المانة ١٠.٢٠ مجلدا		
علم	الفثوة فدرية	تتفيف مخب	۰۰۰ ریال	مبئر الدارة العان	\$-1/1/17 J257		ارتنين 4-1/1/1A		الشركات وللؤمسات
	العربية السحولية	للبيعان الرثيسي بالرباض	-	بي سره صف بچسة	154=/17/75	بجنة أدارة للنائسات	1470/11/L.		لتضمعة
	_			 الدور العاشر غرط					
				الله المام					
				للنطون المارية					
				بتنطة فرسل					
	الخاوة الجوية	نكل امتعة الركاب	۱۰۰۰ ریال	مسنى الكارة العامة	11-1/1/1T 3-F	فارة للكمان	الالاين ١٠٦/٤/٢٠	خيرة في	
•	قعريبة الساونية	زست	_	بجبة كازة للكلمان	141/1/2	بكة	1941/1/1	ي. مجال العمل	
		لغينة تلتورة		الم <i>ال ا</i> لور العاشر		<b>-</b>			
		-		[1-17] <b>6</b> j£					
<del>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</del>	الفثوة الجوبة	و النه الرکاب	۱۰۰۰ رول	مبنى العارة العادة	1·1/1/17 and	فارة للقائمات	1-1/1/n <b>-003</b>	خيرة (	
•	لعربة للمونية	ن معة لبلدة		مين الرار الله منة الراز الكامات	1945/1/2		1941/1/7	سين پ مجال افضان	
		<b> 4</b>		لحدة خارة للمحدد المقاة للور المحر		بنسنة	1914111	حبی سی	
				11-11) 44	o plater :	<del>-</del>			
	جامعة لكات	توريد مجال	de.	غارة الشنريات والسنود	12-1/1/W mPok		اللهن ١١٠١/١١		
		هواه انتفاقية ونهلتية		بغارة العاملة بالدبنة					
		للبوع للنظة الطيبية		فباعبة فكن تثلث					
				عل طريق الدرعية					
	وزارة القبا	نشه الابا	۱۰۰۰۰ ریل	الكارة بثانة	طبق #1/4.j	ille ilea	الساط داس يوم	ز مجل لاباتی	
	والأقماد توطي	لطقازن هببة وثومطة		أمم الكآمان		قدم الفاقعات العم الفاقعات	1-7/1/11	· ·	
		للطيخ بضنق فهنا		•					
		T 0 - 12 -							
		شيراتون بالطاق. تعراتون بالطاق						_	

انهى اليها حسن معيض خصري انه من

الماري في ملكة وتحت تصرفه كامل الدار

حسب غُطابِ البِلدية رقم ٢٩٦ تي

١٤/٦/٣/١١هـ شمالا شارع عرش

١٥م خارج الصك وطول الضلع ١٤م و

١٣م ثم ٢٢م وجنوبا مصد ابراهيم معش

وطول الضلع ٢٤م وشرقا شارع بعرض

١٥م خارج المنك وطول المبلم ٥٠م

وغربا محمد ابراهيم معش وطول الضلع

مَّا مِ الْآرَاءِ بِي ١٩٤٠م بِي ١٩٤٠م بِي الْآرَاءِ بِي

١١م واجمال المساحة ١١،١١١م وطلب

اعطائه ججة استحكام له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

• يطن حسن محمد المسن حموري عن

فقد رخصة عمل رقم ١/٢٢٨٠ وتاريخ

۲۱/۵/۲۱هـ صادرة من مكتب عمل

جيزان ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مكتب عمل حياران

• يعلن عدنان رمضان حافظ فلسطيني

الجنسية عن نقد رخصة اقامة رقم

٣/٢٤٥١ وتاريخ ٢/٢٤٥١هـ

صادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات

● يعلن قدري بن حسن محمد قطبي عن

فقد جواز سفر رقم ١٤٦٢٢ وتاريخ

٤٢/٤/٢٨٢م صادرة من السفارة

اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة

جيزان ۲۰۲۷/۸۲۱ ۱۰۰

0-1/TA/177-1

. £48/YA/\.Y4A\

£33/TA/3YT+Y

● يعلن قدير على عياش العنزي عن فقد ` • تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش انه

اثبات شخمية رقم ١١/ع وتاريخ

١٤/٧/١٣ مَنْ عَنْ عَفْزُ الْبِأَمَانَ

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

محليل عسير المواطن علي موسى محمد.

الشهرى مفيدا أن دفتر حَفيظة نفرسه رقم

۱۷۵۵۲ وتاریخ ۲۰/۵/۱۲۹۹هـ سجل

محائل عسير قد فقد منه يرجي ممن يعثر

عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في

محائل عسير او اقرب أدارة احوال مدنية

لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

جيزان

● تقدم إلى أدارة الإحوال المنية في ابي

عريش المواطن مكي علي احمد رفاعي

مفيدا ان دفتر حفيظةً نفوسه رقم ١٩٨٦٥٪

71A/T7/11YV00

مرور الخفجي ١٩٩/١/١٢٧٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

أنهى اليها عجلان سعد جابر الشهرى ان

من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت والمكاكين الواقعة في محلة المعترض

بالحوية المدودة بالحدود الاتية : جنوبا

بطول ٠٠ر٢م ويحده شارع وشمالا

بطول ١٣ر٣٠م ويحده ملك الغير وشرقا

بطول ٠٠٠ ٢م ويحده شارع وغربا بطول

٧١ر٦٦م ويحده ملك الغير وطلب اعطائه

حجة تملك له فعل كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة غلال

شهرین من تاریخ اعلانه

المدينة المنورة

• يعلن خلف عبد خلف القنزع عن ققد

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى ادارة تعليم حائل ١٨٦٨٥/١٨/ ٢٩٦

السبسرس

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان

المواطن عايض قزعان جزاء العمري

مناحب حقيظة النقوس رقم ١٨٤٩٢ فيّ

٨٢/١٠/١١ سجل المدينة المترية تقدم

اليها طللبا تعديل فخذه من العمري الى

الغيداني واضافة شهرته الحربي ليصبح

اسمه عليض قزعان جزاء الفيدانم

الحربي فمن لديه معارضة على ذلك عليه

التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ هذا

الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض

وسيتم تلبية طلب المذكور

يطن دهيسان مكازي البدراني عن فقد

لوحة هايلوكس م٨٣ رقم ٤٨٤٤٣١٢

صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الرس

● يعلن سليمان عبدات الفلاح عن فقد

لوحة كابرس م٧٩ رقم ٩٥٢٨٣٧ وتاريخ

١٤٠٢/١/٦هـ صادرة من مرور الرس

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور الرس ٨٣٨٢٤/٥٧/٧٤٨

ALE/YO/EYATO

AET/YO/EYATY

FYF3Y/\V/\A-A

ويعلن سيري دينج كام التايلندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ۱/ ۱/۱۲/۲/۲۱ في ۱۱/۷/۲۲ هـ لغاية ١٤٠٥/٨/٢٣هـ من الدمام فعلى من يجدها يرجى الاتصال بتليفون ٨٣٤٨٨٦٤ او تسليمها لجوازات الدمام 71-4/1/4787

€ يعلن سامر رام شام شاب ليم التايلاندي الجنسية عن فقدان الاقامه رقم ١٤٩٣٠م في ١١/١٨/٥٠٤١هـ لغاية ١٤٠٧/٨/٢٣هـ فعلي من يجدها يرجى الاتصال على تليفون رقم ٢٤٨٨٦٤ ٨ أو تسليمها لجوازات الدمام 111-/1/7120

 يعلن عبدات خلف العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠٤٩٧٢٠ وتاريخ ٨/٣/٨ ١٤٠٦/٣٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٠٧٠/١/٢٥٥

• يعلن احمد حسين سألم الحارثي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٤٥ وتاريخ ٢٢/٨/٢٢ عاهـ صادرة من راس تنوره وكذلك فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ۲۱۲۱/ت بتاریخ ۲۱/۹/۱۲۱مـ وتتتهي في ١٤٠٦/٢٠ عاهـ صادرة من الخفجي وكذلك فقد رخصة قيادة رقم ۲۳۹۸٤۷ وتاريخ ۲۳۹۸٤۷ صادرة من راس تنوره پرچی ممن یعثر عليهم ان يسلمهم الى اقرب مركز للشرطة

 يعلن احمد وجدي توفيق عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١١٨١٣٣ معادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز مرود بالمنطقة الشرقية ٦١٤١/١/٧٧١٢

 یعلن احمد محمد سعید الزهرانی عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٢ صادرة من مستشفى القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشقى القوات السلحة بقاعدة الملك عبدالعنزينز الجنوينة ببالظهنران

● يعلن حمالح بن حمالح عبار يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ۱/۲۱/۱ وتاريخ ۲۱/۱۰/۲۱هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ۲۲۲۹/۱/۸۲۲۲

€ تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالجبيل المدعوه/نوره محمد سليمان والمضافة في حفيظة زرجها المتوني فهد محمد صعب رقم ۲/۴/۲۵۵۲۸ ق ۲/۱۲/۲۸۲۱هـ سجل الرباغى بطلب أضافة شهرتها القناص عيث يصبح اسمها نوره محمد سليمان القناص فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريضه للمعلومية 3173/1/737+

١٢٩٩/١١/٢٤هـ وبموجب الوكالات رقم:

\_578/3 & P/3/··3/a\_

\_-1277 & 1\·1\\T·3\A\_

-17.0 £ 71/X/7.31A-

اولا ـ اسماء الشركاء -

كوسمو أوبتن

حيدرآساد

شالسمال

مكران

کاعــا ن

سيبجي

سندربن

● يطن محمد عبدالفني سيف عبدالعزيز ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٥٠ وتأريخ الاحساء المواطن مطلق جديع بن مصلح ه١٤٠١/١٠/١هـ صادرة من الخبر الجش المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رشم ۲۹۶۰۱ وتاریخ ١٢٨١/١١/٢٥ هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غبر صاحبها بعد مخالفة يعاتب

3114/1/7344

7177/1/77.5

7177/1/YTAY

3177/1/771-

3184/1/48-4

عن نقد رخصة قبادة خصوصي وتأريخ

١٤٠٥/٧/٢٥ من العسام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يعلن خالد جافيد بن صدر الدين

باكستاني الجنسية عن فقد اقامه رقم

١٤٠٥/١ وتاريخ ٥/١/٥٠١١هـ مىادرة

من الخبر ويرجو ممن يعشر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر

يملن هوسي ديلفين فلبيني الجنسية عن

فقد دفتر اقامه رقم ۱۹۹۳ وتاريخ

١٤٠٤/٤/٢٠ منادرة من الدمنام

ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتلفون

● يعلن خلف عثيق خلف الشمري عن فقد

استمارة اكتتاب رقم ٧٠٦ صادرة من بنك

الرياض برأس تنوره والخاص بمساهمته

بالشركة السعودية لخدمات السيارات

والمعدات وساسكوه ويرجو ممن يعثر

عليها الاتصال يتلفون رقم ١٦٧١٧٥١،

€ يعلن افتخار خان غول نور باكستاني

الجنسية عن فقد اقامه رقم ٢٣٣٨٩

وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٨ هـ مادرة من

الرياض وكذلك فقد بطاقة التأمينات

الاجتماعية ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مؤسسة فادن للتجارة

والمقاولات هاتف رقم ١٦٠٨١٦٠،

🖨 يطن محمود يوسف عبدات القليمي عن

فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٥٨٢ وتاريخ

١٤٠٢/٦/١٤ من الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مكتب العمل بالدمام

.. وسمتها شركة الشهيل للتجارة والمقاولات اتضامن

الحاقا للسجل التجاري للشركة المسجلة بالسجل التجاري بمدينة الهفوف رقم ١٤٥١ في

١٢٩٨/٧/١٤هـ ونظرا لوفاة المرحوم/ محمد ابراهيم الشهيل فقد تم تصفية حقوق المتوفى

وتسليمها لورثته بموجب صك حصر الارث الصادر من محكمة المبرز الكبرى رقم ١/٦٣٥ في

- المخالصة ماضبط بعدد ٨٥ صحيفة ٤٧ جلد الانهاء لعام ١٤٠٣هـ بمحكمة المبرز الكبرى فقد

ثانيا : تعديل البند الرابع من عقد الشركة الخاص برأس المال ليصبح ٣٠٠,٠٠٠ ثلاثمائة الف

ريال موزعة على الشركاء بالتساوي: ١ \_ السيد/ صالح ابراهيم الشهيل وحصته ١٠٠٠٠٠ مائة

الف ريال، ٢ ـ السيد/ حسن ابراهيم الشهيل وحصته ١٠٠٠٠٠ مائة الف ريال، ٣ ـ السيد/

ثالثًا : تبقى بقية بنود عقد الشركة دون تعديل ويعتبر هذا الملحق جزء لا يتجزأ من عقد الشركة

تاريخالوصول 📗 ناريخ المغادرة

اجتمع الشركاء في مقر الشركة وقرروا استمرار الشركة وتعديل بعض بنودها كمايلي :

١ ـ السيد/ صالح ابراهيم الشهيل طرف اول شريك متضامن ومدير الشركة

٢ ـ السيد/ حسن ابراهيم الشهيل طرف ثاني شريك متضامن

٢ ـ السيد/ شهيل ابراهيم الشهيل طرف ثالث شريك متضامن

اعلان! لى السيادة المستوردين

10/15/7

10/ NO/V

10/15/11

17/71/01

77 \7/ \ak

11/1/0

**オコノトノ ヤ** 

**X7/1/1Y** 

والسيادة المستوردي استنتك بصافعهم بوعب بولمينيه انشمن الاصلية ، ولمذب المعلومات رحمالانصال وكال

المؤسسة العربية للتجسارة

والسلاحكة النحسرية

س.ب ۲۹۹ ـ الدمام ۲۱۵۱ ـ تلفون ۸۲۲۲٬۱۲۲ ـ ۲۶ ـ ۸۲۲۱ م

Pakistan National Shipping Corporation تعلن عن وصول البواخرا لموضحة أدناه :

شهيل ابراهيم الشهيل وحصته ١٠٠٠٠٠ مائة الف ريال.

TITT/1/YIIA AETTYIT

الى مرور الدمام ١٧٦٧/١/١٢١٢

عليها النظام ١١٢٤/١/٧٦٦٠ ● يعلن نافع محمد عفيفي عامر المصري الجاسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١/١٦٢٨١ في ٢٥/٨/٤٠٤١هـ لغاية ١٤٠٦/١٠/٦هـ من الدمام شعلي من يعلن محمد راشد محمد بوروزه عن فقد يجدها يرجى الاتصال بتليغون رقم ٨٣٤٨٨٦٤ او تسليمها لجوازات الدمام 31-A/1/V1EE

⊜يعلن محمد محمد زرب عن فقد الى مرور الجبيل ١١٤٠/١/٠١١٦ استمارة سيارة رقم ٢٥٧٧٧ صادرة من الرياض وكذلك فقد بطاقة شخصية عسكرية وصك الملكة وصورة التابعية القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى حارة بن رشيد بالدمام

● اعلان للمرة الثانية ● بائه تقدمت لها المراة مريم طاهر مهنا الضافة بحفيظة زوجها رقم ٢٨٧ في ١/٥/٨٢٧٨هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها حسين وآل التعريف الى لقبها بحيث يصبح اسمها مريم طاهر حسين ال مهنا بحفيظة زوجها فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال

شهر من تاریخه ۱۰٤۱/٤/۸۰۲۲ الى جوازات الخبر ١٠٤٨/٤/٨٠٢٢

## جسسدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن غازي بن يحيى الفهيدي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل البلاد الزراعية ارضا ربناه الكائنة بمحله الهنيه المشتملة على مساكن سفليه بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتى شرقا السكة النافذة وغربا السكة النافذة وشاما السكة النافذة ويمنا الارش البيضاء المنسوبة فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في

421/11/47970

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ١/٧٦٧٩ / ٦١٣٤ يعان احمد حسن يحيى المني عن ققد بطاقة ارامكو رقم ٢٠٣١٤٨ صادرة من ارامكو ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ارامكو ببرأس تتوره 1170/1/4717

 يعلن حسن سلمان حسن كولي عن فقد رغصة قيلاة خاصة رقم ٢٤٠٢٢٢ وتأريخ ٣/٧/٤٠٤هـ صادرة من مرور الدمام ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام ٢٠٢١/١/٢٢٠٦

لرحة سيارة رتم ٢١٢١٢٢٦ وتاريخ ۱۶۰۲/۱۰/۲۱هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يطن احمد عبدالرحمن احمد النحيط ● تعلن ادارة الإحوال المدنية بالقطيف

 يعلن احمد تور فكرم أحمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٩٩٣٧ وتاريخ ۱۱/۰٤/۵/۱۹ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها

477/11/47411 ● يعلن ضياء الله شيماء محمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ( ٩٨٢ه ) ٥٥ وتأريخ ٢١/٥/٥/٢١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطائف

ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم

لفازع العبدي وطلب حجة استحكام بذلك مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضي الشهر

لدرس الوطئي

الفطوط الجوية

١ \_ رسم كروكي المنزل.

٢ ـ طلب باسم مدير مستشفى النمام للركزي.

ودواد العبانة واللمط

تلبيل متضة شروع

تصج ونبيق غوارع

• تطن ادارة مستثلي الدهام الركزي بانه بناء على موافقة سعادة مدير عام الشنون

الصحية بالنطقة للشرقية رقم ٢٩٩٦/ ٢٠/٢٠/٢٠ التضمن المرافقة على استثجار مبنى محي ١٦٢ بالدمام على أن يقع بين مخطط ٧٨ هي اين خلدون بالدمام على أن لا يقل سعة

البنى عن خمسة عشر غرفة خلاف الناقع فعلى السادة الراغبين بالتاجع التقدم بما يلي :

٣ \_ تحديد الاجار للراد التأجير به ليمكن اختيار البني الناسب من حيث الموقع واقل اجرة

رمعته رقيله

### ٥١٩١٠٧٧ مىلىرة من جدة ويرجر معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٠/١١/٠١٤

● يعلن محمد عبادي سعيد احمد عن فقد

جراز سفر مصري رتم ١١٢٩٩٩ وټاريخ

٥/ ١٩٨٤ صادر من روض الفرج بالقاهرة

ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

ألُى السفارة المسرية بجدة

● يعلن فيراكان محمد حيدروس عن فالد

اقلمته رقم ٧٥٠٩ صادرة من جدة ويرجو

معن يعثر عليها أن يصلعها مشكورا الى

• يعلن محمود بكر عثمان هوساوي عن

فقد استمارة سيارة وانيت بوكس رقم

جرازات جدة ۹۲۹/۱۱/۸۲۹٦۳

178/11/4717

الإحساء ● يعلن عيدالرحيم خان حاجي غازي خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٩٨١٥ وتاريخ ١٢/٦/٢٧٩م وكذلك ● تعلن المحكمة الشرعية بعدينة المبرز ان عن فقد دفتر اقامه رقم ۱۱۱۸ وتاریخ احمد بن حسين البراهيم تقدم الى هذه ٨/٣/٤٠٤٨هـ. صادرة من للدينة المنورة المكمة طالبا حجة استحكام للعقار وايضا عن فقد رخصة عمل صادرة من المسمى القرافه بطرف القرين المحدود المدينة المنورة يرجو ممن يعثر عليهم ان غربا شارع وشعالا ملك اولاد حسين يسلمهم مشكورا للسفارة الباكستانية البراهيم الماتك المنكور وشرقا الشارع بجدة أو جوازات المدينة المنورة أو مكتب ويتمه المسجد وجنويا الوقف الذي تحت يد المعمل بالمدينة المنصورة عبدانة بن علي المسيئيم سابقا ورقف ناصر 3777-1/01/470 محسن الحسن والمسلحة الاجمالية سيعملتة واثنين وستين مترا وسبعة وثلاثين سم حسب كشف المساح بهذه المحكمة اثلا حائــل

### استمارة الشهادة الابتدائية وتاريخ عام تاریخه ۱۹۲۵۲/۵/-۱۲۲ ١٩٤/٩٤ صادرة من ادارة تعليم حائل

• تعلن ادارة الاحوال المنية في خميس مشيط بأنه تقدم لها المواطن عبدات بن سعد المريح الحلمل لحقيظة النقوس رقم ٢١٠٣٦ في ٢١/٢/٢٨٦هـ صجل ابها طالبا اشافة فخذه أل مثرن وشهرته الشهراني ليكرن اسمه بعد الاضافة عبدائة سعد المريح أل مقرن الشهراني قمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بخميس مشيط في خلال شهر من تاریخ نشره 1777/4/1-1477

الى المذكور بالشراء من أولاد أخيه شرار

بن حسين البراهيم قمن له معارضة فيما

ذكر يراجع المحكمة في خلال شهر من

خميس مشيط

• يعلن جلال عبدالصادق عبدالطيم عن فقد دفتر اقامه رقم ٢١٦ وتاريخ ۱۵/۱/۱۰ ماهـ هنادرة من جوازات ابها ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ١٩٢٤/٨/١١٨٤٥٩

## الريساض

● يعلن حسن عباس محمد احمد عن فقد رخصة اثامة رقم ٢٩٠٤٧ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٧هـ صادرة من الرياش ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بهاتف ١٤٨٥٢٨٤ TA-3-11-11007

● يعلن فلحان زيد تركي السبيعي عن فقد شهادة ميلاد رقم ۲۲۷۸ وتباريخ ١٤٠٠/٨/٣هـ منادرة من الاحوال المنية بالطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المنية بالطائف ۲۵۲/۱۰/۲۵۲۰

 يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن التويجري عن فقد استمارة سيارة م٧١ رقم ٦٥١٥٥٦ وتاريخ ٢٤/٢/٦/٢٤هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم 1417/11/3PT

## الطائف

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم أن سويش بنيه الحارثي تقدم اليها بطلبه أثبات تملكه لكامل الدار أرضا ويناء الكائنة بمجلة الحوية المشتملة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدود شرقا بطول احدى عشر مترا ويحده نافذ ملك المنهي وغربا بطول احدى عشر مثرا ويحده شارع وشعالا بطول ثمانية عشر مثرا واربعون سنتم ويحده بيت هلال الحارثي ومرزوق مرزق وسفر بنيه وجنويا بطول ثمانية عشر مترا واربعون سنتم ويحده ملك المنهى وطلب حجة استحكام بنلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في نلك يجرى اللازم 4-1/14/17ETTE

شم للتنزيان

بنى الدارة العانة

بجة لاارة التقمان

## الجبينل

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ارضا وبناء الواقعة في محله قرية رتبع الى بصوارات حفير البساطين التابع لابي عريش للحدودة بالمدود الاتية • يعلن سون يوئي عن فقد رهمة قيادة خصىومي رقبم ٦١٨٢ وتاريخ Y4V/T1/11TV01 ١٤٠٥/١/١٨ منادرة من الجبيل يعلن سعود محمد العنزي عن فقد ويرجو ممن يعثر عليها إن يسلمها مشكورا استعنارة وانيت جمس م٨٧ رقم الى مرور الجبيل ٢٥٨٥٨/٢٦/٢٧٢ و ١٠٥٦٥٠٠ صادرة من الخفيي ويرجو

## نجسران

 يعلن صالح حسن حسين شلفه عن فقد استمارة الصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ٨٩/ ٩هـ، صادرة مَنْ مدرسة خالد بن الوليد بنجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى أدارة تعليم تجران ۲۲۵۷/۲۲/۲۲۸۷ يطن مبارك على طلبان ال شريه عن فقد البحة سيارة نقل رقم ١٩١٤٢٠٤ مىلارة

يسلمها مشكورا الى مدرور نجيران V10/77/1-TY0A ● يعلن عبدالغتى محمد عبدالوهاب عن فقد رخصة على رقم ٢٦١ ..وټاريخ ١٤٠٤/٤/١٣ ما مكتب العمل بنجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلخها مشكورا الى مكتب العمل بنجران

من مرور تجرأن ويرجو ممن يعثر عليها أن

Y17/17/1·TY·E ● يعلن حسين مهدي محمد عن غقد الرحتين ابسيارة نقل رقم ٦٩١٠٩٣٢ صادرة من مرور تجرأن ويرجر ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور نجرأن 

حفر الباطن ويرجى ممن بعثر عليها ان

يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في حفر

الباطن او اقرب احوال مدنية لان حيازة

هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث

يعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد صفائقة يعاتب عليها النظام

ويعلن كذلك عن فقد رخصة قيادة

خصسومي رقم ۲۸۰۰۲۱ وتنارينخ

۱٤٠٢/١/١٥ من مرور حقر

الباطن ويرجوممن يعثر عليها تسليمها الي.

مبرور حقس البساطن واسه الشكسر

● يعلن المواطن احمد هادي محمد

الحارثي عن تعديل اسم ابنته شرف الي

شريفه ليصبح بعد التعديل شريفه احمد

هادي محمد الحارثي قمن له معارضة

التقدم لمركز مسمي حأم الباطن خلال ثلاثة

اشهر من تاريخ الاعلان

T--/T7/117748

4-1/17/117740

شركة المواد والمدمات الصناعية المدودة أانبأء

تعلن ان السيد/ روبرت كارلسون امريكي الجنسية قد

انتهت خدماته كمدير عام لقسم الاخشاب في الشركة ولم

يعد له علاقة بالشركة نهائيا وتحذر من التعامل معه ولسنا

شركة رابية للتجارة والزراعة

تعلن عن فقدان لوحة سيارة نقل قلاب (مان) رقم

٧٧٧٧٦٧ نرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الجبيل او الاتصال بهاتف رقم ٣٤٦٩٩٧٩

مسئولين عن اي تعامل معه بعد هذا الاعلان.

وتاريخ ١/١٢/١-١٤هـ بسيل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأهوال للدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لأنّ حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها إو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام حفر الباطن 4-Y/YA/1-Y1AY ● يعلن المواطن مرزوق الهيد ممالح البليطيع عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ۸۱۲/۲۱۸۹ تاریخ ۲/۲/۵۸۱۸ سبل

## مؤسة عبدالله مبارك التجارية

تعلن عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٠٨٣٨٨٨ الرجاء ممن يغثر عليها يسلمها مشكوراً لاقرب مركز مرور او الاتصال بهاتف ١٩٢٧١٩٠٦

## مؤسسة المويسد

تعلن عن فقدان لوحة السيارة رقم ٧٠٨٧٤٣٣ نقل السعودية فعلى من يجدها تسليمها الى ادارة مرور الدمام أو الاتصال على المؤسسة بهاتف رقم 73.017A..

## مؤسة المانع للغدمات الطبية

تعلن عن فقد اقامة موظفها المدعو رونالد نبتى القلبيني الجنسية رقم الاقامة ١٣٣٧/ش وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٦هـ والضادرة من الخير ويرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٩٨٢٤٩٦ ـ الجبر او تسليمها الى ادارة الجوازات بالخبر مشكورا ..

## مؤسة مدرك على الصيعرى التجارية بجرورة

تعلن بانها قد منحت مكفولها تاول تونغ سيما تايلندى الجنسية جواز سفر رقم ٢٧٨٩ مصدره بانكوك تأشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى تاريخه والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

# بالقطيف

يعلن عن إنهاءخدمان مكغولها السيدر عيدا لمسان عيدالقدوس يجدوها بغيلاديشئ لجنسية والمنشورصودته أعلاه يفلى كلمين

لديه أى مطالبة على المذكورا لإتصال بالبنك على الحاتف ١٥٤١ه ٥ ١ والحصنور بشخصتيا إلى مقرالبنك تى مدة أقصا هاخمت أيام مدتا يبخ نشره ذا الإعلان والبثك غيرستُول عن أى مطالبربعدهذا التاريخ.

## تملن شركة ماكدونل دوجلاس المدودة للقدمات رمز تخصص القوات الجوية الملكية السعودية ٣٢٤٧٠

فنسى معدات القياس البالغة الدفة ( أن يكون مؤمل بالمقايس الالكثرونية لطائرات أف ـ ١٥ ) رمز تخصص القوات الجوية المنكية السعودية ٢٢١٧٢ غضبى الأنظمة النيودر وليكية للطائرات

# مكتب شئون الوشين ١١/ ٥٥

and the second of the second o

مجال کسال

## "اعلان" تعلن مؤسسة الطويل للصيانة والتشغيل والاداق

## أرفاق صورة من صلى الملكية.. والله الموفق.

 تعن وزارة الدفاع والطوران انها سوف تتوم ببيع مسترجعات عبارة عن الأن ومعدات ولوازم مكتبية ومنزلية بطريق المزاد العلني بللنطقة الشمالية الغربية وسوف بيدأ المزاد اعتبارا من يوم السبت ٢٠/٤/٦٠ ١٤هـ أن تمام الساعة الرابعة عضرا بالنطقة

المذكورة وحتى ينتهي البيع وفقا لنظام للزايدات واله المواق.

تاريخ نشرهذا الاعلان وسكراً.

بالجبيل عن انتهاء عقدهامع الهيئة الملكية بتايخ ١٤١١ ١٤١٥ الموافق ١٦/١١/٥٨٥١م . وسستمتح المؤسسة جميع موظفيط الأجانب تأسيرات خروج نهائي اعتبارًا من تاريخه . فعلى كلمن له مطالبة تَعِلَقَ بُوطِ فِي المُؤسسة مراجعة الادارة: مؤسسة الطويل التجارية - الخبر- شارع الملك عبد العزيز - تليفون ٨٦٤٥.٢٨ ، والمؤسسة

غيرمسؤولة عن أية مطالبة ترد بعداسبوعمن

[ العناية بالمساجد

واجب اسلامي]

احتفلت مدن وقرى وهجر

مناطق المملكة المختلفة بتنفيذ

فعاليات اسبوع المساجد

وذلك بتوجيهات من المقام

السامى الكريم للعناية

وياتى ذلك ايمانا من

المسئولين بان العناية

بالمسلجد واجب اسلامي يجب

علينا ان نقوم به بكل اخلاص

وتفَّاني لان المساجد هي بيوت

الله في الإرض وزواره

عمارها .. ان تنظيم اسبوع

للعناية بالمساجد يهدف الى

تذكير المسلمين باهمية المسجد

الذي هو المدرسة الاولى

للمسلمين وهو الجامعة التي

تعطى العلوم والاداب لكل

راغب فيها. ويجب ان لا

يقتصر الاهتمام بالمساجد من

قبلنا كمواطنين بهذا الاسبوع

بل يتعداه ألى جميع ايام

السنة لان من واجبنا أن يكون

المكان الذي نعبد الله فيه نظيفا طاهرا فهل نهتم

بنظافة منازلنا ونترك بيوت الله معاد الله ان يكون ذلك

الدولة اعزها الله

وبتوجيهات من جلالة الملك

وسمو ولى عهده الامين

تحرص كل الحرص ان تكون

بيوت الله نظيفة طاهرة وذلك

من خلال ما تقوم به وزارة

الحج والاوقاف من ترسية

[البقية ص٢٢]

عبدالله القنير

منا او بصدر عنا .

اوقاف الشرقية تتحاوب حول جامع هجرة يكرب:

## تم تعميد القسم الفنى بعمل اللازم ومظاريفه فتحت أمس السبت

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم سلمه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد .. اشأرة لمَّا نُشر في جريدة اليوم بالعدد ٤٥٦٧ وتاريخ الاثنين ١٤٠٦/٢/٢٠ بعنوان ( آلى اوقاف الشرقية مع التحية ) بما نصه في هجرة يكرب يوجد مسجد جامع قديم بشمال الهجرة وهو يحتاج الى بعض الخدمات مثل الترميم وأستبدال المكيفات وبناء دورة مياه وزيادة قوة الكهرباء من أجل راحة المصلين وتأكيدا لحرص اوقاف الشرقية على العناية ببيوت الله ولنا في المستولين كبير الامل . عن اهالي الهجرة \_ عبدالله سالم الهاجري . اشكر الأخ عبدالله بن سالم الهاجرى على غيرته على بيوت الله وراحة المصلين ولحب ان أطمثنه وجماعة المسجد انني زرت الهجرة منذ عشرين بوما وقمت بجولة على المساجد الموجودة بها ومعي احد الفنيين في المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالشرقية ولاحظت ان جامع الهجرة يحتاج الى بعض الاصلاحات وأن المسجد الشمالي الوارد ذكره يحتاج ايضا الى استبدال النوافذ والابواب وعمل دورة مياه وتحسين المسجد وتم تعميد القسم الفني لدينا بعمل اللازم وستفتح مظاريفه يوم السبت الموافق ٢/٣/٢٥ . ١٤ هـ ولا يسعني في هذا الآ أن أقدم الشكر لجريدة اليوم على تعاونها معنا في وضع ايدينا على ما قد يحدث من ملاحظات تتلاشي فور ادراكها وفقنا الله جميعا لخدمة بيوت الرحمن . هذا وتقبلوا خالص تحياتي .

المدير العام للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابزاهيم السيف

بلدية الاحساء تعقب:

عمل المقاول ليلا لا يعنى ان « لا من شاف ولا من دري »

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد : طالعنا الأخ ، ملقوف ، في زاويته اليومية ، انتظر ، العدد 2001 ) بملاحظتين حول عملية النظافة بمنطقة الاحساء .. أولهما عن سيارة شفط الغيار التي ، تشفطه من الارض ويطلع في الجو ، على حد تعبيره ، والأخرى أن ذلك يتم ليلا ، ولا منَّ شاف ولا من دري ، وذيل ملاحظته بتمنيه ان لا تأخذ البلدية رأيه بحساسية لانهم (يقصد البلدية) ، يزعلون بسرعة ، ونُحن من حانينا نرحب بالاخ الكريم وبملاحظته ، وهناك كثير من الملاحظات تتلقاها البلدية سواء عن طريق شخصي او طريق

الهاتف او كملاحظات ونفيد بالإتى: اولا : بالنسبة لسيارة شفط الغبار قدُّ بَكونَ الْمُلِحِظَة في بِحلها ، وهذا ينجم عن حصول عطل في لجهزة الشفط اثناء العمل ، وقد عمد المقاول بملاحظته ذلك وتلاق حصول العطل في مصفيات الغيار لتلك السيارة ومثيلاتها .

ثانيا : عمل المقاول ليلا لا يعني ان « لامن شاف ولا من دري ، فالعبرة بالنتيجة ، وان اي تقصير يحاسب عليه المقاول ، فهنَّاك تقارير يومية عن سير اعمال النظافة بوجه عام ومتابعة دقيقة لاعماله من قبل الحهة المختصة ، ونكرر ترحيبنا بأية ملاحظة طللًا أن الدافع من ورائها هو خدمة الصالح العلم . مع قبول فائق تحياتنا وتقبيرنا

مدير العلاقات العامة ببلدية منطقة الاحساء

في بناء السلجد في مختلف الاحياء

والمناطق العديدة حتى أصبح

المسلم في هذه الأرض الطأهرة

يؤدى ضلابه بكل خشوع ويدون

مشقة لُقرب السجد من منزله ..

وهذا أن على على شيء أنما يدل على

الدعم المتواصل آلتي تلقاه تلك الادارة من حكومتنا الرشيدة اعزها

للله وعلى رأسها جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز جفظه الله ومن ودأرة

وفي حي بن خلدون بحفر الباطن سمعنا وفراعنا انه بتاريخ ١٦

شوال ١٤٠٤هـ عن انشاء وتعمير

هذا الجامع وحتى كتابة عده

الإسطر لغ تعرف اسباب هذا

التأخير نامل من المستولين وعلى

رأسهم الدير العام للاوقاف

والساجد بالنطقة الشرقية الاستاذ

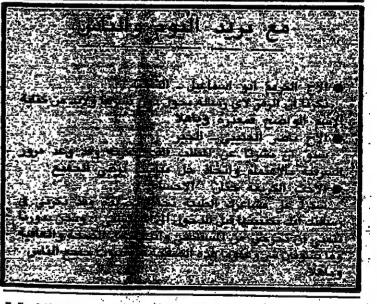
سيف ابراهيم السيف افادتنامن

واقع اهتمامه بانشاء بيوت الله

حفر الباطن | السح مست مست و سعد و

الحج والأوقاف

وتعميرها



الى المدرية العامة للاوقاف والمسلجد بالمنطقة الشرقية تقوم الديرية العامة للأوقاف والساجد في المنطقة الشرقية بجهود



🖝 شترع شقراء بالثقية سيق اساكتيه ان طالبوا بلبية الخبر بان تعمَل ارصفة له لان الناس تمشى عل الشارع وتميليق الببيارات وترى أن الاهالي لا يطلبون الستحيل وعمل ارصفة اولا حماية للمشاة من اخطار السيارات اضافة الى جمال الشبارع ومرة لَحُويَ بَكِتِبِ هِذَا السَّدَاء ولأزال الامل موجودا لكننا تأمل الا يتصل لل اللحظة التي تقول فها لا حياة لن

تناري!! سعور القحطاني المواطن \_ صلاح غنيم الحريجي



نخاف عليها من كوابيس الورش والمصانع القلامة بهدوء وما لم تتوقف البلدية عن تقديم المزيد من الرخص! قبل ايام .. اصدرت وزارة البلديات والششون القروية

يغمرنا بشيء من التفاؤل للحفاظ

تعليمات صريحة للطديات بالحفاظ على طبيعة المدن والقري من حيث ارتفاع البنايات والمنازل والواتها وطابعها الميز .. وهذا

جزيرة تاروت او عشتاروت

كما كان يطلق عليها قديما وعندما

كأنت محطا لحضارات انسانية

مزدهرة .. الجزيرة التي تملك

اغْلُبُ الخَصائصَ التي تجعل

منها منطقة سيلحية من حيث

توفر الشسواطيء الجميلة

والمزارع الخضراء القديمة والتي

منها قلعة تاروت المشهورة ..

هذه الجزيرة الحاللة استيقظت

من غفوتها قريبا لتجد نفسها

محاطة يورش النجارة والحدادة

والالمنيوم .. ومحاصرة بعشرات

الكراجات ومقاسل السيارات في

ولم يكن امامها الا ان تنادى

فالتغير الذي طرا على حياتها دون

تخطيط دقيق اوجد الكثير من

المشكلات .. ليس اقلها الأزدحام

بالناس والركبات في الوقت الذي

لم يتغير فيه اتساع الشوارع

والطبرقات وحتى الاسبواق

الحديثة التي بنتها البلدية

لتخفيف حدة الاختناقات في

السوق القديمة لم ثفتح بعد

للجمهور وما تزأل أبؤابها مغلقة

حتى اعلان آخر!

كل مكان الى درجة الاختناق!

١ ـ الكل يدرك ويقدر ماقامت وتقوم به حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزارة المواصيلات (ادارة الطرق). لقد بذلوا جهودا يشكرون عليها من اجل البناء منها ربط المملكة ببعضها البعض بشبكة من الطرق الواسعة والسريعة الريحة وقد خصص فيها مواقف جانبية ، لقد وضعت ليستريح فيها المسافر ويريح من هم معه ، اي مرافقيه من شيوخ ونيباء واطفال ، لقد وضعت تلك المواقف لينفقد بها سيارته ولتصليح مليها من عطل

ولاشك انها مسطنة . ففى الصيف كيف يستطيع تفقدها واين يستظل ومن معه ؟ كذلك في الشتاء ، وعندما تكون الأمطار شديدة ؟ ويكون السير في الخطيؤدي الى مخاطر ، لذا ارى والراي للمستولين حول ايجاد مظلات في تلك المواقف الجانبية تقى المسافر حرارة الشمس في الصيف والإمطارق الشتاء وفيما لو حصل عطل لا سمح الله اثناء

السريع .

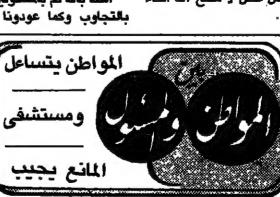
والصغيرة تسير بنور واحد في ويرعاكم.

٣ ـ لقد وضبعتِ الحواجز على جوانب الطرق اي (الشبك الحاجز) لحجز المواشي السائية لتستطيع مواصلة السير، ولكنها لا تفي بما انشئت من اجله حيث اضحت مخالفة ومعارضة للمنشود والمقصود حيث ان البهائم السائبة نجدها جوار الاسقلت تريد الدخول الى المكان المخصص لها للرعى بعيدا عن الاسفلت ولكن الحواجز تمنعها من ذلك دون اي مراقب او معقب ولازالت تهدد المواطنين وخاصة خط الرياض/ الدمام

المصلحة العامة للوطن والمواطن ٢ ـ كل من يسير على الخطوط وفقهم اشجميعا وكل مواطن لما الطويلة يبلاحظ بان اكثر السمارات .. الناقلات منها

> المقدمة وفي المؤخرة اكثرها تسير بدون نور، وهنده مسيبات الحوادث التي نحاول درءها .

املناً بانه ثم بالمسئولين عظيم بالتجاوب وكما عودونا لما فيه



وصل الى الصفحة خطاب من الاخ المواطن ناجي رجاء السديري يبدي فيها ملاحظة حول صالات الانتظار الخاصة بالسيدات في مستشفى المانع العام بالخبر حيث يطالب المواطن المسئولين عن المستشفى بوضع هذه الصالات تلافيا لأي

[ المسئول يجيب ] على هذه الرسالة وافانا مشكورا السيد منصور المانع مدير مستشفى المانع العلم بالخبر بالاجابة التالية :

بالاشارة الى شكوى المواطن ناجي رجاء محمد السديري عن املكن انتظار النساء نرجو ان نوضح ما يلي اولا: توجد املكن انتظار للنساء محددة ومستقلة ومعلن عنها بواسطة لافتات (انتظار النساء) وهي بالدور الثاني امام

كما توجد أملكن انتظار مخصصة للنساء في عيادات الاستان . ويمكن التفضل بمعاينتها . ثَانيا : لَقد رَاعينًا هذا الامر في المبنى الجديد ايضا حيث تم تخصيص اماكن انتظار النساء في كل عيادة على حداها والحق

بكل مكان انتظار دورة مياه مستقلة للنساء ايضًا . علما بانه سيتم الانتقال الى المبنى الجديد المذكور في منتصف شهر بناير القلام (في نهاية شهر ربيع ثاني ١٤٠١هـ) الا انه يحدث احيانًا أنَّ يحضر الزوج او احد الاقارب مع زوجته او قريبته ويصر الزوج على الجلوس بجوار الزوجة أمام عيادة الطبيب ونحن نقوم دائما بالتنبيه على المراجعين بضرورة الالتزام بالتعليمات المعلن عنها في هذا الشان. وعموما فانتا نرحب بزيارة اي مواطن ليرى بنفسه الاماكن

اما الدور الارضى فهو للاستقبال لمجرد الحصول على الملف ولا يجوز الانتظار في الاملكن ـ الموجودة امام الاستقبال للنساء اطلاقاً . للعلم وشكراً .

مدير السنشفى منصور المانع

# كادت ان تطير الـ ٨٠ الف ريال !!

والناضج .. هو مفتاح التنمية

والتقدم ف جميع المساريع

والمرافق .. وعلينا ان الا نفرط في

الحفاظ على القرى والمناطق

السياحية من بلدنا امام زحف

المصانع والدنية الحديثة . والله

زكى عبدالله العبدالجبار

فيسه الخبير واش يحفقككم

محمد عبد الشمري

الظهران/ الدوحة

من خلال هذا الموضوع افيد اننا قمنا بالتعامل مع شركة لتصنيع الورق في بومبي بالهند وذلك لتزويدنا بكميات من الاكواب الورقية والاطباق لمخبرنا بسيهات، ولكن تلك الشركة احتالت علينا وكست مبلغ ثمانين الف ريال سعودي ، وذلك منذ عام ١٤٠٢هـ وقد قامت تلك الشركة ببيع مصنعها الى شركة أخرى وتنكرت للمبلغ الذي دفع اليها ، وقمنا بالاتصال

يسعلدة القنصل السعودي

الملاحظة الاولى: الشارع الموجود

عند الامارة والواقعة فيه مدرسة

عمرو بن العاص الابتدائية عند

خروج الطلاب من المدرسة تجد

اولياء أمور الطلبة بانتظارهم

لأخذهم ولكن المشكلة هنا هم اولياء

أمور الطلبة عند وقوفهم عند

المدرسة بالشارع يشكلون ازدحاما

شديدا فتتعطل الحركة بالشارع

المستولين .

المواطن ـ حسن على غاتم

الاستلا عبدالله الشبيلي والذي

تفضل وبذل جهودا كبيرة حيث

قام بالاتصال بوزارة التجارة

الهندية والمسئولين في بومبي

ونتيجة لجهوده فقد حصلنا على

استجقاقنا من تلك الشركة .

وانى اقدر واعتز بتلك الجهود

التى بذلها سعادة قنصلنا الموقر

في الهند فشكرا له ولكافة

العاملين بقنصليتنا هناك

ويسببون التعطيل للعابرين عليه لذا اقترح على المرور بأن يقوم بتنظيم المستولين والعاملين بادارة مرور الحركة بالشارع لتخفيف الازدحام منطقة الاحساء وعلى رأسهم النقيب على سعود السهل مدير مرور منطقة وفك الضيق أما بوضع جندى مرور أو سيارة الدورية التابعة لادارة الاحساء على الجهود الجيارة والتعاون وسماع أراء ومقترحات المرور في وقت خروج الطلاب المواطن ولكن لى ملاحظة بسيطة غسى ان تكون في عين الاعتبار لدى

الملاحظة الثانية: يرجى من جهاز المرور-تكثيف دوريات المرور في شوارع التعاون والفاضلية حيث أنه يوجد بعض الشباب المتهورين يقومون بالعاب بهلوانية واستعراضية والله من وراء

المواطن ـ عادل الضيف

الى المواطن عبدالرحمن الهارون .. الرخصة والاستمارة موجودة لدينا

> ● ألى الأخ المواطن عبدالرحمن محمد الهارون \_ الاحساء \_

توجد لديبا رخصة قيادة واستمارة سير تخصك نامل منك التكرم بمراجعة صفحة اليوم والناس ـ قسم التحرير بالجريدة الواقع بحى البادية بالدمام

صفحة اليوم والناس ٨٤٢٨٤٤٩

لاستلام ما بخصك علما أن هاتف

شركه جيبي للزبية

السزورد ميشاء ستسعود

تعلن شركة حيبي للزيت عن وجود الوظائف الشاغرة التالية لديها في منطقة عمليّاتها، وسوف تعطى الأولوبية للسعوديين والكويتيين المؤهلين، ومن ثم لمواطّي الدول الأحدرى،

١-١سم الوظيفة . فني هاتف سنان

المعهام الأسساسسية : يركّب ويفيص ويقوم بأعمال التصليح والصيانة الروتينية لمعدان إوتصالات الياتفية والتلكس ،مثل أجرمزة الواتف ، البدالات الفرعية ، الكوابل الموصلة ، المقاسم والبدالاية الرئيسية، وجمعاز التلكسي والخطوط المنصلة به.

العؤهلات والخبيرة : ١- إتمام الدراسة المتوسطة (تسع سنوات دراسية). ٢- سسننان من الخبرة في أعمال التركيب والنصليج والصيان؛ لأيظمة الاتصالات لماتفية والنكس. ٣ معرفة بسيطة باللغة الدنجليزية قرا، وكنابة.

٢- اسم الوظيفة : فنتي إلكتروسات سان

المعهام الأسساسسية : يركب ويفحص ويقوم بأعمال الصيانة الوقائية والنصليحات الروتينية -حسب لطاب-لنمط متعتدد من المعدات الديكترونية ، مثل النظام الديكتروجي للقياس عن بعد أبراجي الحواليات(الانثين)الراديووالذبربات العالية للبحرية وجرازالرادار معدات الفحص للمخشر الطافية الخاصية بالأرصاد الجويية ،أ نظمة الاتصالايت الواحلية. معدادتنه الفيديو وستبكت الدائمة النلفزيونية المغلقة الحاصة بؤ وخطوط البت

> المؤهلات والخبرة : ١- إتمام الداسة المتوسطة (تسع سنوايت دراسية). ٢-٣سنوات خبرة في تركيب واصلاح وصيانة المعدات الإلكترونيت. ٣- معرفة بسييطة باللغة الإينبليزية قراءة وكِنابة.

المدواتت والديدَ لات : الراتب الشهري - بما في ذلك جميع العلاوات - ر119 روالاً سعود يا للأعزب. و - ٤٩٣٢ رما لأسعود يا للمتزوج ، بالإضافة إلى بدك السكن مع علاوة المنافع - ٢٠٠٣ ربالعيت سعودية .

كما تمنح الشركة مزايا أخرى تشمل العلاج الحجيب المجابية ، والايشتراك في نظام إلانار وعلاجة الأطفال ( ٣٧٥ رمايكُرِسعوديا لكل طفل) ويول تذاكرالسغرني حال الأجازة إسنوية.

يجب على المتقدمين أن يرسلوا طلباتهم وصورًا من المستندات المطلوبة - خلال أسبوعين من تاريخ نشر هذا الإعلان - بالبرير المسجل إلى: مديم شؤون المحظفين - ستركة جيتي للزيت ص دب ۱۱، - الزور (حينا د سعود) الكويت .

كما يجب على المنقدمين أن يرسلوا طلبات - بالبريد المسجل - إلى كل من :

ارسعادة وكبيل وزارة الشنون الاجتماعية والعمل إدارة عمل محافظة الأحدي - مراقبة الاستحدام ص.ب ١١١٨- للجدي الكوية ( مع مرفقات) .

ص بر رفتم (١٦١) الخفجي الملكة العربية السعودية ابدون مرفقات) 🗼

٢- وزارة البتروك والثروة المعدنية -

وزير الصناعات الاولية

الاسترالي يزور الامارات

اعلن في دبي امس أن وزير

الصناعات الاولية الاسترالي

السيد جون تشارلز كيرن سيبدأ

يوم الاربعاء القادم زيارة لدولة

الامارات العريسة المتصدة

وسيجري خلال ربارته

الامارات تتناول تعزيز التعاون

بين البلدين في المجالات الزراعية

ومن جهة اخرى اجرى وزير

التجارة البريطاني بول شانون

الذي يزور مسقط حاليا لقاءات

امس مع عدد من البوزراء

العمانيين حيث التقى مع السيد

خلفان بن ناصر الوهيبي وزير

كما التقى الوزير البريطاني

مع سعيد بن احمد الشنفري

وزير النقط والمعادن والمهندس

الزراعة والثروة السمكية وسالم

بن عبدالله الغزالي وزير التجارة

وذكر راديو مسقط انه جرى

خلال هذه اللقاءات بحث سيل

تطوير التعاون بين سلطنة عمان

بالامارات بجتمع

والصناعة كل على حده .

عبدالحافظ بن سالم رجب ورير

محادثات مع المستولين في دولة 🧘

دىسى ـ واس

تستغرق يومين

الكهرباء والمناه.

متابعات محلية يقية ص٢١

المناقصات عبلي المؤسسات المتخصصة في أعمال النظافة والصيانة وتنفق الملايين من الريالات دون منه فلا منه عل بيوت الله بل تعتبر وكما اشرنا ان ذلك واجب مقدس اعود لاكرر الدعوة الى جميع المواطنين في مختلف مناطق الملكة لان نبتم بالمساحد اعظم من اهتمامنا بمنازلنا سائلين المولى جلت قدرته ان يوفقنا حميعا لطاعته . والله ولي التوفيق.

سعد السونوس ورحلة الالتزام ىقىة ص١٢

الكذب والخداع . ويز القرية الحقيقية بهموم سكانها ومعاناتهم وبؤسهم الى حانب هذا يتجذر موقف الشاعر وتبدو اسبابه التى استرد المسرحية من اجلها مقنعة. هو يرفض الاستمرار بالمشاركة في التزييف والكذب ..

بعدها تتبيع دائرة النقاش . ويصعد جمهور جديد على خشبة المسرح طلبة وعمال ومثقفون منعوا مز فرصة المتياركة الحقيقية . الكل بيدي رايه . ويناقش بحراراة وصدق . فتتضّح كافة ابعاد اللعبة الرسمية.

وفي الختام تصل السلطة لتعتقل كل الذين اسهموا في التمتيل المسرحي بعد از انهمتهم بالنامر والتجسس ويتوجه الرجل الرسمى ـ بن على خشبة المسرح - الى المتفرجين الحقيقيين هذه المرة فانلا ـ هي ذي سعرة عابرة ناني لتؤكد لنا من جديد ان الاعداء يندسون بيننا . لهذا ينبغي ان نكون يقظين. كل مواطر خفير افضحوا مروجى

التها الجماهير فيجيبه احد المتفرجين الممثلين \_اليوم ارتجلنا، اما غدا. فلعلكم تتحاورون الارتجال

الاشباعات .. ، وقل اعملوا ، والى الامام

. حدثت كارنة سنة ٦٧ وانا ق فرنسا . كانت ضربة قاصمة . عدت باسرع ما استطيع المسالة في نظري ومستعد للحوار في اطار المصلحة ماساة حادة . اما في الشام فكان الراديو يذيع اغائى عاطفية. الناس.. الملاهي .. المقاهي .. قررت الا اكتب كثت محطما العد اربعة اشهر عدت الى فرنسا . حيث الحياة الفكريـة الحادة .. المناقشات . القراءات . بعد فترة قصدرة نضج في وجداني شيء . قررت ان اكتبه . كانت في ذهني صورة واقعية لما رايته في الشام الأنعكاس

الهريمة على الناس والسلطة ""، هناك المؤشرات الايجابية التى المحنا لها لدی حدیثنا عن اعمال سعدات ونوس الاولى .. وهناك نضجه الفني على الرغم من تناثره بالفلسفات الوحودية والعبثية . واقعيته اللمها ، روجیـه غارودي ، لـدی دراسته

الشيء الاهم الذي كان يفتقر اليه سعدات ونوس هو ارتباطه الصميعى بالواقع والناس فجاء الظرف الموضوعي المناسب ، هزيمة حزيران ، وذلك الحدث الذي هز الوجدان . واجبر الكتبرين من المتقفين على مراجعة مواقفهم السابقة . يضاف البه عامل اخر موقف السلطة ولا مبالاة الناس نتبحة التضليل الذي مورس عليهم . هذه الهزات الحادة ادت الى فك ارتباط سعدات ونوس بموقفه الفكري السابق ، المهم اني خلال تلك الفترة استعدت صحتى النفسية بعد صدمة ٦٧ عن طريق الارتباط الكاسل بحركة سياسية احسست معها بالإمل 🕛

ليس هذا وحدد . لكن الدات الرك ان جدوی الانساز الرئیس او الجوهرية هي ان يكون سياسب وان على كل منا از يعمل ما يستطيع " ويبقى السؤال نرى ماهو شكل الارتباط السياسي الذي بتحدث عنه سعدات ونوس

من أحل ذلك كان لابد من التخيص من اسلوب حياتي السابق بين شلل المثقفين .. كنت قد تعرفت على بيتر فايس ، وحضرت الحوار الذي دار حول

ذلك هو المسار الايديولوجي التقدمي الذي وضع ونوس قدمه عليه . أخذا باعتباره هدفين ، الوضوح الفكري السياسي. و . طبيعة المتعرج الذي تريد ان تخاطيه 👵

هذان الهدفان اللذان يتضحان اكثر فلكثر كلما تقدمنا مع سعدات ونوس ق اعماله المسرحية التي تلت . حفلة سير من اجل د حريران ، بدءا من ، الفيل يا ملك الزمان ، وانتهاءا ب المنك هو

١٠ - ، الهلال ، ابريل ٧٧ ـ صححة ١٩٢ .

١١ - المرجع السابق - صعحة ١٩٢ ١٩٣ - المرجع السلبق - صفحة ١٩٣ ١٩٣ - المرجع السابق - صفحة ١٩٣

١٤ - المرجع السابق - صفحة ١٨٦ . ١٨٧

استئناف الحوار \_ تتمة ص ٦ من مهامه في الاتحاد .

واملم هذا الوضع المتردي رأت الحكومة انه لا مخرج منه الا باستبعاد عشور عن الساحة النقاعة لاتاحة الفرصة للنقابيين لايجاد تسوية للازمة التي يعيشها الاتحاد دون تدخل ق اطراف اخرى فقررت عزله في بيته ومنعته من معارسة اي نشاط نقابي .

استراحة ـ بقبة الإخدرة

معادلة لا عمكن ان تستقيم مع المنطق الانساني والحضاري ولا بمكن ان تتعلمل ـ اى هذه المعادلة ـ الا مع شريعة الغاب وغياب الموازين الحضارية وغياب سمو الإنسان .. انها معامرة الانسانية الضعيفة في عالم غابي يلبس اكسسوارات الحضارة ولكنه لا يرال يعيش مضمون الخطينة . ان القيضاي او (الفتود) لا يهمه ان تحتقره كل الإشياء النبيلة على وجه الارض او تعتبرد اداة صماء تنفذ خطط الشياطين .

النقاسة المؤقتة الغرصة للمكتب التنفيذي للاتحاد لان يقيم على مدى ثلاثة اسابيع كاملة الوضع النقابي من مختلف جوانيه والانعكاسات التي قد تترتب عن استمرار الازمة قرر على اثرها اعتبارا لمصلحة الاتحاد والبلاد كما قال في بيان اعفاء الامين العام السابق وتعويضه بالصادق علوش عضو المكتب التنفيذي والمناضل في صفوف الاتحاد منذ الأربعينات وكذلك العمل على تجديد قواعده اعتبارا من مطلع

وفي ظل هذا التطور المشجع سواء

من جانب الحكومة التي قبلت باطلاق

جانب الضغط الذي مارسته الهينات

سراح المساجين النقابيين وارجاع المفصولين عن العمل لاسباب تقابية الى مراكز عملهم او من جانب الاتحاد الذي قبل بابعاد عاشور عن مركز القيادة وباعادة تحديد قواعده فان المراقبين يتوقعون ان تشهد الإيام القادمة استنناف الحوار من الجانبين من اجل تسوية المشكلات الاجتماعية المطروحة بما يساعد على مجابهة المصاعب التي تواجهها تونس والمترتبة عن انعكاسات الازمة الاقتصادية الدولية وكذلك ازمة الجفاف التي تشكو منها حاليا عدة مناطق من البلاد وخاصة مناطق الشمال التى تعتبر المناطق الزراعية الرئيسية ويستند المراقبون في تحليلهم الى امرين اساسيين هو حرص الحكومة وخاصة رئيس الوزراء محمد مزالي على استقرار البلاد وكذلك على وجود اتحاد نقابى يتفاعل مع القضايا الوطنية

الوطنية العليا للبلاد . اما الامر الثلنى فهو ماضى الاتحاد الذي لعب دورا بارزا اثناء كفاح التحرير وكذلك مرحلة البناء وهو دور يعتقد هؤلاء المراقبون انه من الصحب ان يتخلى عنه الاتحاد

مهرجان المربد \_ تتمة ص ١٠

العربية وانجازاتها هو السبيل الى تقديم عطاء نقدي عربى جيد متميز يسهم في اثراء الفكر الانساني . ولضمان استمرار مثل هذا العطاء وتطويرد دعت الدراسية الى تكريس حلقات مماثلة في المهرجانات القادمة ومن احل الغرض نفسه لابد من ان يصار الى تشكيل منتدى نقدي عربى يضم النقاد العرب ويتبح توحيد نتاجاتهم وتعزيز تيارات النقد الادبي الاساسية .. ومن خالال هذا المنتدى ندعو الى تخصيص حائزة للنقد الادبى تعرف بجائزة المريد وتسند الى أحد اعلام النقد العربي وتهيات من خلال هذه الحلقة الدراسية فرصة لقاء النقاد والمفكرين العرب من مختلف الإقطار العربية الى تبادل حوار عميق وجاد في قضاما الثقافة العربية المعاصرة ، اتاح مناخا مثمرا ضمن ما يتوفر للمثقف العربى ولهذا يثمن النقاد والدارسون المشاركون مبادرة القطر العراقى بعقد هذا المهرجان وحلقاته المدراسية ويشيدون باهميتها معربين عن شكرهم وتقديرهم للعراق رئيسا وحكومة وشعبا لاتاحة مثل هذا اللقاء العربى الذي يؤكد وحدة الثقافة العربية ويمهد السبيل لتحقيق الوحدة العربية التى يصبو اليها المثقفون الحرب.

كما جاء في نص البيان الختامي للمهرجان: ، ان تاريخ الشعر العربى سيسجل علامة خاصة لمهرجان المريد السادس باعتباره انجازا قوميا استطاع بحيويته ان يتخطى التفرقة والتجزئة والاحتراب وان يبادر الى تأكيد معنى الوحدة وجدارتها رداً على الانعزال واللامبالاة ان ذلك يعيد من جديد صياغة حقيقة مجردة خالصتها ان المعارك العآدلة التي تخوضها الجماهير العربية بجدارة هي المنطق الاكتسر تعبيسرا عن استقطاب ارادة هذه الامة واطلاق قدراتها الخلاقة ارتباطا بتقاليد تاريخها العريق واقتداء بقوة نضالها المعاصى واقتداء

علامات مصبئة في وعي المرحلة

وفهم شروحها وان يعمق خلال

ذلك من أواصر العلاقة بين

وفعلا فقد أتاح هذا الإجراء ألى المفكرين والإدباء والشعراء

بالنل العظيمة التي أراق الشهداء الخالدون من اجلها دماءهم المقدسة لقد حقق مهرجان المربد السعري السادس

بحق السكان المسلمين.

رای سیاسی ـ تتمة

بترسيب معلومات عن قيمة كل يهودي روماني هاجر من رومانيا الى فلسطين المحتلة حتى تعرف موسكو ما دفعته اسرائيل

ويخطىء من يقول ان مقابل هجرة اليهود السوفييت لاسرائيل هي موافقة اسرائيل على اشتراك موسكو في المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط لأن موسكو تملك اوراقا كثيرة في الشرق الاوسط سوف تحضر بها رضيت اسرائيل ام لم ترض .. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى موسكو تحتاج إلى العملة الصعبة ويمكن لاسرائيل ان توفر هذه العملة الصعية لموسكو من جيب امريكا.. والا كيف نفسر ان يبحث ريجان وجورياتشيف مشكلة هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة باستفاضة ولا يبحثون مشكلة احلال السلام في الشرق

ان اسرائيل تريد ان تقوم بعمليات هجرة كبيرة وجماعية مماثلة لتلك العمليات التي قامت بها عام ١٩٤٨ ابان انشاء هذا الكيان وهي تخطط لذلك بكل الوسائل المتاحة لها سواء من موسكو او أسبانيا او الهند او غيرها.. فهل نستطيع نحن العرب ان نحرم اسرائيل من هذا الزخم البشري الذي تسعى اليه لانها تعرف انها سوف تذوب في وسط المحيط العربي !!

> استشرافا لأفاق جديدة ومهمات أجد يطرحها الواقع الحالي على كل صعيد .. ومن هنا فان المربد السادس لا يكتفى بان يعلن التعاطف مع نضال العراق وصموده وتوقه الى النناء والسلام بل انه ليتبنى هذا النظام ويضعه في صلب معاناته لانه بمعزل عن ذلك يخون مهمته الاساسية وهي مهمة كل الخيرين في العالم .. اثنا من هذا المنبر تُؤكد وقوف كل المفكرين والشعراء والادباء العرب مع المقاتل العراقي في خندق الصمود ، خندق الفكر المقاتل من اجل السلام في العراق وخلودا

الحبيبة والوطن والمعاناة . مجلس الامن ـ تتـمة

دولية للتخفيف من معاناة الشعب الانجولي الذي تضرر من جراء اعتداءات النظام العنصري في وقال مندوب الهند الدائم لدى الامم جلن کریشان ان بلاده زالت مقتنعة بان فرض عقوبات الزامية وليد . حنيلاط شاملة هى الرد الدولي الوحيد الفعال

على غطرسة النظلم العنصري في جنوب ونوه وهو يتحدث باسم دول حركة مختلف بلاد العالم. عدم الانحياز بأهمية اشارة اللجنة في تقريرها الى حجم الاضرار التي لحقت

بانجولا والتى تجاوزت ٣٦ مليون

نقل اثنين \_ تنمة الإثناء تكهنات عن قيامه بالإعداد قيل

سجن جنوة . الا أن أنباء جنوة ذكرت أمس أن اجراءات الامن والحراسة عززت بشكل ملحوظ حول سجن جنوة من الخارج في الوقت الذي نقل به اثنان من الخاطفي الاربعة الى قسم العزل التام داخل السجن نفسه .

صحيفة لبنائية \_ تتمة

ضعن سلسلة الأنجازات التي تحققت للاسلام والمسلمين على ارض الملكة عهد جلالة الملك فهدين عبدالعزير المفدى وقالت ان هذا المجمع سوف يحقق الأمال للمسلمين في الاحتفاء بما حفهم وكرمهم اشابه كما أنه سيكون من العوامل الرئيسية في الرد على المفتريات التي تلصق بالسلمين ومقاومة الإهداف المشبوهة لاعداء الأمة الاسلامية والمتمتلة في تشويه ايات المصحف

ثلاثة ألاف - تتمة كما يطلب المعتقلون بالافراج عن زملاء لهم مصابين بامراض مزمنة وتتعرض حياتهم للخطر ويشكون اكتظاظ السجون وخاصة بعد تزايد حالات الاعتقال الاداري التي تتم بلا محاكمة او توجيه اى انهام.

ودعا هؤلاء المعتقلون الراي الى الضغط على سلطات الاحتالال الصهيوني وخاصة من قبل المؤسسات والهيئات الدولية والإنسانية لتطبيق اتفاقات جنيف عليهم وتوفير الحد الادنى من المعاملة الانسانية التي اقرتها المواثيق الدولية

اضراب التجار \_ تتمة الحكومة الإسبائية تاشدها فيه يوضع حد لأعمال الاستفراز التي يقوم بها

مندوب الحكومة المركزية في مدينة مليلة ومن جهة اخرى ذكرت مصادر صحفية أن السلطات المحلبة بالمدينة اعتقلت الليلة قبل الماضية مجموعة من

لشعرائه البررة ، . بعد ذلك ألقى الشاعر الكبير محمود درويش اكثر من قصيدة تحدثت عن معاناة الشعب الفلسطيني وتشرده في المنفي . وقد استغرقت قصائده اكثر من ساعة بالإلحاح المتزايد من قبل الحضور . كذلك شارك الشاعر نزار قبائى بقصيدة جمعت

واعربت اللجنة في تقريرها عن

اعتقادها بأن هناك حلَّجة الى مساعدة

بريتوريا .

دولار .

على صعيد أخر توقفت صباح امس حركة الملاحة الجوية في مطار بيروت الدوئي تنفيذا لقرار نقابة الطيارين اللبنقيين والقاضي باعلان الاضراب العام اربعاوعشرين ساعة متواصلة وذكر مصدر في مطار بيروت الدولي ان جميع الرحلات من المطار واليه قد جمدت حتى الساعة العاشرة من صباح

طائرات الهلىوكيتر \_ تتمة

المواطنين حث نقل خمسة جرحى احدهم

في حالة خطيرة الى مستشفيات صور .

وكان رجال المقاومة الوطنية

النبنانية قد قصفوا اللبلة قبل الماضية

المواقع الاسرائيلية داخل قلعة ارنون

الشقيف بعدد من صواريخ الهاون من

داخل الشريط الحدودي المحتل مما

اوقع عددا كبيرا من الاصليات في

وفي بيروت ساد الهدوء جميع محاور

بيروت الغربية صباح امس كما شهدت

محاور القتال في بيروث والضاحية

وألجبل هدوءا حدرا على الرغم من

وعلى صعيد المعابر شهد معدر

رصاص القنص على هذه المحاور .

قصقص والكفاءات عبورا طبيعيا

باتجاه شطري بيروت في نفس الوقت

الذى بدأت فيه اللجنة الإمنية المركزية

دراسة امكانية فتح معير المتحف

البربير امام حركة السير خاصة مع

اقتراب موعد عيد الميلاد وراس السيتة

الميلادية التى تشهد عادة حركة انتقال

غير علدية بين شطري بيروت الشرقية

صغوف جنود العدو .

وقبال الطيارون المضربون في تصريحات لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت أن هذا الإضراب لن يكون الاخير اذا لم تتحقق مطالبهم بتسديد كأمل مستحقات زملانهم في شركة ــ تى. ام . اي ، والتي وضعت تحت الحراسة بقرار من وزير الاشغال العامة

وتقتصر الحركة في المطار على موظفي الحجز حيث توافد مئات الركاب الى المطار للتلكد من مواعيد رحلاتهم الى

رواد فضاء \_ تتمة

الامارة حيث يلتقون بصلحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد اسر المنطقة الشرقية ثم يغادرون الى جامعة البترول والمعادن يزورون خلالها معهد البحوث ومركز تبويب المعلومات وقاعة اعتقاله لتحرير الخاطفين الاربعة من المؤتمرات ثم يتناولون وجبة غداء مع

طلبة الحامعة. وفي الساعة الثائثة والنصف بعقد الرواد مؤتمرا صحفيا يتحدثون فيه عن رحلتهم الفضائية .

وفي الساعة الثامنة والنصف يقيم اهالي المنطقة الشرقية حفلا تكريمنا للرواد بالصالة الرياضية الخضراء يشرفه صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وتتخلله بعض الكلمات

والقصائد الترحيبية . وفي يوم الاحد يقوم الرواد بزيارة لقاعدة اللك عبدالعزيز الجوية بالظهران ثم التوجه الى راس تنورة بالطائرة العمودية ثم الى الجبيل حيث يسزورون المنشات الصناعية والإقتصالية هناك

وفي المساء يحضر الرواد حفل عشاء خاص بقام تكريما لهم . وفي الساعة الثانية فجر يوم الاثنين يفادر الرواد الى الولايات المتحدة وفرنسا في ختام زيارتهم الرسمية

سبروتو يؤكد ـ تتمة النظر في سياستها الخاصة برفع انتاجها الى اعلى مستوياته بالإضافة الى الترام دول اوبيك بقرارات المنظمة الخاصة بالتسعير وبالإنتاج . واضاف أنه لذلك فان المحافظة على

استقرار المسوق النفطسة نتطلب التعاون بين الدول الصناعية والدول المنتجة غير الإعضاء في اوبيك ودول منظمة اوبيك نفسها. وذكر الدكتور سبروتو انه يجب وقف المحاولات التي تهدف الى فرض رسوم

على البترول المستورد في الدول الصناعية لان هذه المحاولات تنتهك ميدا حرية التجارة الذي طالما اكد الغرب غلى انه فلسفة سيأسية اساسعة وانه ضرورة لدفع عجلة التقدم الاقتصادي والاحتماعي

واوضح ان مثل هذه الإحراءات ستؤثر ايضا سلبيا على الاستثمارات الجديدة في مجال التنقيب عن البترول

التضحيات التي قدمتها منظمة اوبيك من اجل المحافظة على استقرار السوق التفطية .. مجددا دعوته الى النول الاعضاء في المنظمة للمحافظة على سياسة الانتاج التي تقرها المنظمة . واكد الدكتور سيروتو ايضا ان

واشبار الوزيير الانتدونيسي الي

الاشهر القليلة القادمة ستكون صعبة بالنسبة لاوبيك حيث بلغ انتاج البترول في الدول غير الإعضاء في المنظمة أقصاه .. محدرا من ان ذلك سيكون له تأثيره على اسعار البترول المالية . وقال انه ان الاوان لكي تتحمل الدول المنتجة من خارج ، اوبيك ، مسؤوليتها التي اصبحت اكبر من ان تتحملها المنظمة بمقردها

سمو وزير الدفاع \_ تتمة هيئة الاركان العامة الفريق عبدالمحسن العمران وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي ومدير مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان وكبار ضباط القوات المسلحة وكان صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش العام قد غادر المنطقة الشمالية الغربية بعد ظهر امس حيث كان في وداع سموه لدى مغادرته ارض المطار صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تدوك وقائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء الركن عبدالعزيــزبن محمد ال الشيخ والمقدم طيار ركسن عبدالرحمن بن فهد الفيصل ووجهاء واعيان منطقة تبوك وكبار ضباط

ورافق سموه صلحب السمو الامبر خالدين عبداشين محمدين عبدالرحمن أل سعود وصاحب السمو الملكى الامير نايف بن احمد بن عبدالعزيز .

وكان صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد قام امس بزيارة لقاعدة الملك فيصل الجوية في المنطقة الشمالية الغربية وذلك في اطار جولة سموه في المنطقة الشمالية

وكان في استقبال سموه لدى وصوله ألى القاعدة صلحب السعو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك واللواء الركن عبدالعزيزبن محمد أل الشيخ قائد المنطقة السمالية الغربية والمقدم طيار ركن عبدالرحمن بن فهد الفيصل قائد قاعدة الملك فيصل الجوية وكبار ضباط

القاعدة . بعد ذلك توجه سمود لافتتاح احدى المنشات الجدينة في القاعدة ثم تشرف ضياط القاعدة بالسلام على سموه ويعد ذلك توجه موكب سعوه الى منطقة الإقلاع الفوري حبث شاهد سمود احدى طائرات ف/ه في حقة الاقلاع الفوري ثم توجه الى مبنى نادي الافراد حبث القي المقدم طيار ركن عبدالرحمن بن فهد الفيصل كلمة

ترحيبية ثم القيت قصستان وبعد ذلك شرف سعود الكريم حفل الغداء الذي اقامه قائد القاعدة على

شرف سعوه . ثم تفضل سبوه بكتابة كلمة توجيهية في دفتر الزيارات بالقاعدة بعد ذلك غادر سموه مقر القاعدة حيث كان ق وداعه المقدم طيار ركن عبدالرحمن بن

فهد الفيصل وكبار ضباط القاعدة . الطوي يجتمع د سنول ادريكي

مسقط \_ وأخ : اجتمع يوسف بن علوي عبدات وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان في مسقط امس مع ماريون كرييون مساعد نائب وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية

لشئون الجزيرة العربية . وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وتنمية

هذه العلاقات وسبل تطويرها

وحضر الاجتماع هيثم بن طارق أل سعيد رئيس شئون اوروبا والامريكيتين وعبداته بن محمد الذهب رئيس شئون مكتب وزير الدولة للشئون الخارجية والسفير

## الامريكي لدى مسقط. اتحاد مجالس البحث العلمي العربية يجتمع ببغداد

بغداد ـ وأخ : يبدأ في بغداد الثلاثاء المقبل الاجتماع التاسع لاتحاد مجالس البحث العلمي العربية .

ويناقش المجلس برنامجا مفتوحا لتعريب المصطلحات العلمية والفنية ينفذ العام المقبل وخطة للتنسيق بين مجالس البحث العلمى العربية ومثيلاتها في دول العالم في مجال العلم والتكنولوجيا اضافة الى ميزانيته المقترحة لعام ١٩٨٦م. وبشارك في الاجتماع الذي يستمر والدولار

ثلاثة ايام وفود من الاردن ومصر والسودان والكويت وقطر ودولة الامارات العربية وتونس والجزائر والمغرب والصومال ومنظمة التحرير

## بدء احتماعات الدورة الد ١٤ لجلس الوحدة الاقتصادية العربية في الأردن

بدأت في عمان امس اجتماعات الدورة العادية الرابعة والاربعين لجلس الوحدة الاقتصادية الصربية على مستوى وزراء الاقتصاد والتجارة والمل في الدول العربية الإعضاء.

وستناقش الدورة التي تستمر يومين تقرير الامين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية حول الاوضاع الاقتصادية الدولية وانعكاساتها على البوضع الاقتصادي العربى اضافة آلى الاوضاع الاقتصادية الراهنة في الكيان الاسرائيلي والاجراءات التعسفية ضد المواطنين العرب في الأراضي العربية المنكة كما سيناقش الوزراء ومن يمثلهم في الاجتماعات الخطة الخسسة المقيلة لعمل الامانة العامة للمجلس التي

اخذت بعين الاعتبار توصيات فريق

العمل الذي سبق وان شكله المجلس

لراجعة مسيرته لاغراض تعميق

يتوجه فريق عمل امريكي الى

فلسطين المحتلة نهاية الاسبوع الحالى

لاستجواب عدد من المسؤولين

الاسىرائيليين حبول قضية محلل

المعلومات في سلاح البحرية الإمزيكي

جوناشان بولارد المتهم بالتجسس

ونقل راديو صوت امريكا الليلة قبل

الماضية عن وزير الخارجية الامريكي

جورج شولتز قوله بان المستشا

القانونى بوزارة الخارجية سيتراس هذا

الفريق الذي سيشمل مندوبين من وزارة

وزير الداخلية المصري

مختطفي البوينج المصرية

اعلن احمد رشدي وزير الداخلية

المصرى ان التحقيقات حول حادث

اختطاف الطائرة المصرية من اليونان

الى مالطة اثبت أن المختطفين هم اربعة

من الفلسطينيين ويحملون جوازات

وكان قد تربد في وقت وقوع الحادث

ان المختطفين هم خمسة بينهم تونسي

وقُل وزير الداخلية في تصريح نشر في

القاهرة امس ان التحقيقات البتت كذلك

انه لم يكن بين المختطفين مصري

ويذكر ان القرصان الوحيد الذي بقي

على قيد الحياة بعد حادث اختطاف

الطائرة البوينج المصرية وهو

فلسطيني ولد في لبنان ويدعى عمر

محمد على رزاق ٢٢ سنة قد صرح بان

المجموعة السلحة التي اختطفت

النوينج ٧٢٧ التابعة للخطوط المصرية

في ۲۲ نوفمبر تشرين ثاني الماضي كانت

تتالف من ثلاثة افراد فقط وليس خمسة

كما اعتقد في أول الأمر وقد اعلنت هذه

الشهادة امس الاول في فالبنا على لسان

بول ميفسود لمتحدث باسم حكومة

وقال القرمسان انه ليس زعيم

الكوماندوز بل ان الزعيم مصرى مقيم في

لبنان ومعروف باسم سالم وقتله احد

رجال الامن المصريين بعد الاختطاف

يفترة قصيرة وقال عمر ايضا انه لاسعرف

هُوية القرصان الثالث الذي قتل أني

واوضيح ميفسود ان القرصان الذي

لإيزال بعالج في احد مستشفعات فالبتا

لابتعاون تعاونا تاما مع المحقيين ولكنه

اكد ان هذا القرصان قابل زميليه

فالبتا اثناء عملية الهجوم المصرية

ينفي وجود مصريين بين

القاهرة/ ق ن ١ .

سفر مزورت .

العدل ومكتب التحقيقات الفيدرالي .

واشتطن ـ الوكالات :

لصالح اسرائيل .

والاربعين .

الانجلزات وثنفيذ اهداف اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية ومعالجة المشكلات التي تقف حاثلا دون ذلك ومن ابرز الموضوعات التي سيناقشها الوزراء كثلك تتائج الاتصالات التي تمت من قبل اللجنة الوزارية الثلاثية التى شكلها المجلس في دورته الماضية مع النول العربية غير الإعضاء بللجلس للانضمام الىااتفاقية الوحدة الاقتصادية والسوق العربية المشتركة وكان قد توافد على عمان امس الاول

وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السوري ووزير المالية العراقى ووزير الصناعة في الجمهورية العربية البعنية ووكيل وزارة الصناعة بدولة الامارات لحضور اجتماعات الدورة الرابعة

وسيئوب عن وزراء الدول الأخرى الاعضاء المثلون الدائمون لهذه الدول في مجلس الوحدة الاقتضائية العربية

## فريق عمل أمريكي يناتش مسنولين امرائيلييسن فسي تضية بولارد

ومما يذكر أن هذه للقضية الت الى توتر العلاقات بين اسرائيل والولايات

ويذكر أن شولتز قد أوضع أثناء مؤتمر صحفى عقده امس الأول ان الوفد الامريكي سيرأسه القاشى ابراهام سوفير المستشسار القضائي لوزارة الخارجية الامريكية واضاف شولتز قائلا اننا نتوقع ان تسني الامور سيرا حسنا واوضح ان الولايات المتحدة لديها كل الإسباب التي تدعوها الى توقع تصوية هذه المسائل على نحو طيب. وكان شولتر وشيمون بيريز رئيس وزراء العدو قد اتفقا في بداية الإسبوع الماضى اثناء مكالمة تليقونية طويلة على ان تعید اسرائیل الی واشنطن جمیع

الوثائق السرية التي تلقتها من جوثاثان بولارد كما اتفق شولتز وبيريز على السماح لسنولين امريكيين بالتباحث مع ديبلوماسيين اسرائيليين كانوا على التصال مع بولارد .

وكان معض المسئولين الامريكيين قد اعربوا عن غضيهم ليطه اسرائيل في تنفيذ الاتفاق المبرم بين شولتز وبيريز . وكان التلفزيون الإسرائيلي قد الذاع الجميس الماضي ان هذا الوقد سيصل

وبريطانيا . . . وزير الدولة للخارجية

يسفسر الملكة ابوطبی ۔ واس اجتمع وزير الدولة للشئون الضارجية بدولة الامارات العربية المتحدة السيد راشد عبداته امس مع سفير الملكة 🔆 لدى الامارات صالح السليمان

> وذكرت وكالة أنباء الامارات بأنه جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين والقضابا ليلة السبت الأحد الى فلسطين المحتلة | الخليجية والعربية الراهنة .

وتم نقل شحو ١٨٠ الفا من سكان

كورموك وضواحيها الكائنة بالقرب من

الحدود مع اثيوبيا في الاسبوع الماضي

تحسبا لشن هجمات من جانب المتمردين

الذين يقومون بعمليات عسكرية من

اعلانات الأفراد

اعلان للمرة الثانية

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف

بانه تقدم لها المواطنه زهراء رضي عيد

المضافة بحفيظة زوجها حامل حفيظة

نفسوس رقم ١٤٥٧ وتماريخ

١٢٧٩/٢/١٩ سجل القطيف طالبة

اضافة اسم جدها ابراهيم وأل التعريف

الدمسام

## الحكم على بهاء الدين ادريس بالسجن عشرة اعوام

الغرب .

الهجمات من جانب المتمردين الجنوبيين الخرطوم/الوكالات : حكم امس السبت على الدكتور بهاء من اتباع العقيد قرنق في منطقتي بين البريس الذي كان موضع ثقة السمكوم وجام الجبليتين واوضح ان ذلك الرئيس السابق جعفر نميري بالسجن يشير الى النوايا المعلنة لقرنق بشان مد ميدان العمليات العسكرية حتى جبال عشر سنوات وتغريمه خمسة ملايين انجيسنا جنوبي المنطقة الوسطي من جنيه سوداني لادانته ف تهمة ، المسلس البلاد وحتى منطقتي كردفان ودارفور في

بالإقتصاد الوطني وهذا اول حكم يصد ضد مسئول سياسي من المسئولين عن النظاء السابق الذي أطاح به الجيش في ٦ ابريل الماضي يعد مظاهرات شعبية استمرت عدة

وبدات محاكمة ادريس في ٣

اغسطس الماشي على صعيد اخر ذكرت صحيفة الصحافة السودانية امس السبت نقلا عن اللواء عثمان عبداته وزير النفاع السوداني ان سبعة جنود من القوات المكومنة امنيوا بجراح الخميس الماضى نتيجة انفجار لغم بثته قوات العقيد قرنق على الطريق المؤدي الى

كورموك ، وذكر الوزير أن القوات الحكومية تتعرض منذ امس الاول لمزيد من

## المشتركين في جريمة الاختطاف لاول مرة في مطار اثينا في ٢٣ نوفمبر٠ اجراءات جديدة للرقاية على

بریتوریا ۔ اف ب ۔ اعلن باریند دی بلیسیس وزیر الماية في جنوب افريقيا امس الاول رؤوس الاموال . ان حكومته ستتخذ في الاسبوع القادم اجراءات جديدة للرقابة على

> وتقضى هذه الاجراءات بوجه خاص بقرض قيود جديدة تشمل نشاط المصدرين ومن ثم فانه من المقرر تعديل حساب صادرات الذهب، ومما يذكر ان منتجى الذهب في جنوب افريقيا لا يمكنهم تصدير انتاجهم بشكل مباشر وانما يتم ذلك عن طريق الحكومة .

واوضح باريند دي بليسيس أن الرسمي الراند . البنك المركزي لن يدفع ثمن السيائك الذهبية الا بالعملة المحلية لجنوب افريقيا والرائد واعتبارا منَّ يوم ٩ ديسمبر الحالي في حين ان الدفع يتم حاليا مناصفة بين الراند

> وأضاف وزير المالية أن هذه القيود يضاف اليها قرار تجميد سداد الدين الخارجي لمدة اربعة شهور ، وهو القرار الذي اعلن اول الفلسطينية اضافة الى العراق . سبتمبر الماضي ، والنظام الخاص

جنوب افريقيا بتحديد سعر رسمى لعملة جنوب افزيقيًا و الرائد ، وهو النظام الذي ادخل من اجل تقليل عمليات تهريب

ومن جهة اخرى اوضح ورير المالية أن المسدرين الذين لا سيعون تقدا يتعين عليهم اعادة عائداتهم الى الوطن خلال مهلة سبعة ايام كحد اقصى .

وتجدر الاشارة الى أن حصيص الأرباح التي تسددها الشركات التي يراسها اشخاص غير مقيمين او مقيمين سابقين لا يمكن تحويلها الى الخارج الافي اطار السعر

وجدير بالذكر ان سعر الرائد الرسمي أقل من سعر الرائد التجاري بنسبة ١٤ في المائة .

الى لقبها ليصبح اسمها الكامل بعد الاضافة هو زهراء رضي ابراهيم أل عيد فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره 1111/1/YYT1 ● يعلن عبدالكريم عبدالعزيـز فالمح العثمان عن فقد استمارة اختبار الشهادة الثانوية رقم الجلوس ٢٠٦٦٤ وتاريخ

١٤٠١/٩/٤ صادرة من ادارة التعليم

بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مكتبة الفالح بالخبر 1122/1/YVa. يطنُ عبدالرب مثناء الشاهري عن فقد رخصة عمل رقم ١/٢١٤٦ صادرة من مكتب العمل بالخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر 111T/1/VV01

بريسسدة

 يعلن ابراهيم الذياب الشقيران عن فقد لوحة سيارة تريلا رقم ٤١٩٣٦٢٤ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مسرور القميس 740/17/7777

## مؤسة معيد يوسف البلوشي

تعلن عن فقدان اقامة باسم مكفولها المدعو عدنان حسين شبيث البناني الجنسية رقم الاقامة ١/٢١٢٧ وتاريخ ٢٨/٢/ ١٤٠٥ صَالَحَة لغاية ٨/٣/٨ ١٤٠٧م فالرجاء مَمنَ يجدها الاتصال بالرئيسية على ماتف ُ ٩٠٩٨ - ٨٣٢ 

## یو.اس آنه تودای

## حتى صديقتنا اسرائيل!

شنت صحيفة يو اس أيه . توداي الامريكية شبه الرسمية حملة عنيفة ضد اعمال الجاسوسية والتجسس الذي يقوم به مواطنون اميريكيون لصالح جهات خارجية دعت الى اتخاذ اجراءات عنيفة لاستنصال الجواسيس وقالت انها ضد قطع العلاقات الدبلوماسية مع الدول الاخرى التي يعمل

ومضت تقول لقد اصبنا بالصدمة والمرارة ونحن نكتشف ان كثيرين يغدرون بنا ويخدعوننا ويكون وقع الصدمة اعنف عندما نكتشف ان هؤلاء من بين الرجال الذين اوليناهم ثقتنا في الاسطول الحربي وفي وكالة الاستخبارات وفي الخدمة المدنية وفي صناعتنا الدفاعية.

> ومن المؤسف حقا ان نكتشف ان دولا مثل الاتحاد السوفيتي والصين، تلك الصين البعيدة وحتى صديقتنا اسرائيل تلجا الى الرشوة الديلوماسية والعهر

> ان الاعتدار الذي جاء من اسرائيل ذكرنا انه مثلما اجاز مواطنونا لانفسهم ان يبيعونا للخارج فأن اصدقاءنا المخلصين بالمثل يجيزون لانفسهم فعل

وكتبت جوناتان مارشال المحررة بصحيفة تربيوت اوف اوكلاند تحت عنوان ، الانقلاب الحقيقي الذي قامت به اسرائيل هو حصولها على القنبلة

تقول على نفس صفحة الرأي ان القاء القبض على موظف في الاسطول الحسربي بتهمسة التجسس لصالح اسرائيل اكد بما لايدع مجالا للشك ان ثلاثين يليون دولار مساعدات لاسرائيل لن تعزز الثقة بشرائها بين

فالغبى وحده هو الذي يصدق من ادعاء المسئولين الاسرائيليين بان شراءهم اسرارا عسكرية مصنفة عالية السرية لم يكن غير

غلطة وقعوا فيها بلاقصد . غير ان صدمة المواطنين الاميريكيين ستخف الى حد كبير اذا واصلت الصحافة الاميركية تقصى الحقائق بشان الاثار العميقة التي تركتها اسرائيل في كثير من حوادث التجسس التي

قامت بها في الماضي. فمهما يكن حجم واهمية ماسرقه جوناتان بولارد لن يكون

بسالفعل ونقلبه لاستراثيل جواسيسها في الحقول العلمية كتلك المواد التي تصنع منها القنبلة النووية . لقد اكدت التحريات التي

أجرتها اللجنة الامريكية للطاقة النووية وغيرها من الوكالات الأمريكية العاملة في هذا المجال . ان اسرائيل حصلت من شركة نيوميك numec المقاول

الحكومي المتخصصة في اعلاة معالجة اليورانيوم وتخصيبه على اليورانيوم المخصب من الدرجة الاولى .

وبدأت الحلاقة منذ عام ١٩٦٢ عندما بدا الشك يساور لجنة الطاقة في ان الفاقد الكبير من اليورانيوم لدى نيومك بدون وجود اي سبب يبرره لايمكن تفسيره وفهمه الا في ضوء الاتفاقية التي وقعتها نيومك لتعمل من داخل الولايات المتحدة

ومسئول عن التدريب ووكيل سمسرة لتوفير الاحتياجات التي تطلبها اسرائيل وكان رئيس الشركة يتصل بالقنصلية الاسترائيلية في نيويورك بواسطة شفرة اضافة الى تجنيده علماء يهود للعمل في

المفاعل النووى الاسرائيل الذي

الامسريكية كمستشسار تقنى

ومع ذلك فان الحكومة تخلت تماما عام ١٩٦٩ عن ملاحقة الوضوع واهملته الا أن وكالة المخابرات الاميريكية استنتجت ان اسرائيل قد حصلت على

مالایقل عن ۲۰۱ ارطال من اليورانيوم المصنف bomb gradg وانتجت بالفعل عشرة وعشرين قنبلة نووية منه



الجفسوس بولارد

وقد نشرت مجلة ايروسييس دايلى هذا العام موضوعا اكدت فيه ان اسرائيل قد اعدت عدة صواريخ برؤوس نووية وبهذا یتاکد ان ومبول ید اسرائیل الی المواد الانشطارية الاميريكية لم يعد فيه اي شك لكن السؤال الذي يمكن ان يتبادر الى الذهن هو كيف

تمكنت اسرائيل من الحصول على الرؤوس النووية الانشطارية بالغة التعقيد؟ الإجابة يمكن الحصول عليها من اعترافات ادلى يها في السادس

عشر من شهر مايو الماضي رجل

اعمال امريكي من كاليفورنيا بانه كرايتون في شكل زنادات نووية المسئولة عن التنسيق العلمي صدر بطريقة غير مشروعة ٨١٠ انتهى بها المطلف في الهيئة داخل وزارة الدفاع ، الحرب ،

القارىء الى المزيد ليعرف اين وصلت صلات اسرائيل داخل وزارة الدفاع الاميريكية الحالية ء البنتاجون ۽ ؟!

قبل عامين نشرت صحيفة ذا نيويورك تايمز تقريرا جاء فيه ان وكيل وزارة الدفاع الاميريكية ريتشارد بيريل قد اقترح شراء

اسلحة من مصنع عسكري اسرائيلي وكان قد تلقى منه خمسين الف دولار قبل ان يدخل

الحكومة كما ان وزارة العدل الاميريكية بسدات ثم اوقفت مشروعا للتحري في تقرير يقول

أن مساعد وزير الدفاع ستيفن براین قد سلم عم ۱۹۷۸ اثناء

عمله مع لجنة تابعة لمجلس الشيوخ وثيقة مصنفة عالية الأهمية لمثلين لاسرائيل .

نِجِح الان جارسيا زعيم بيرو الجديد خلال اقل من ملنة يوم على توليه الحكم في دفع بلاده الى المقدمة في مواجهة ازمة الديون واعطى لنفسه دورا وائدا ضمن للدافعين عن اصلاح النظلم الاقتصادي العالمي ووجه الرئيس جارسيا اكبر تحد اقتصادي حتى الان لمعالجة الدول الصناعية لازمة الديون حيث اعلن ان بيرو ستحدد من جانب واحد ما تدفعه لسداد الديون بمقدار عشرة في المائة من عانداتها من التصدير لمدة ١٢ شهرا وهدد بالانسحاب من صندوق النقد الدولي. وقد اسهم ذلك في حدوث موجة غير عادية من التاييد الشعبى للرئيس

الذي يبلغ من العمر ٣٦ عاما في دولة كان شهر العسل بين رؤسانها وشعبها ينتهي سريعا نتيجة عدم تحقيق طموحات وتوقعات النسعب وادى ذلك ايضا الى تدهور عنيف في العلافات بين بيرو والولايات المتحدة وبدات الولايات المتحدة في اتخلا اجراءات انتقامية اقتصافية واصبح

موقف جارسيا محل اختبار مما يهدد بمواجهة جديدة بين واشنطن والنزعة الوطنية في اميركا اللاتينية ولم تظهر بعرة حتى الان تشير الى ان جارسيا تراجع عن موقفه ومنذ

توليه السلطة يوم ٢٨ بوليو الماضي ينتهز اي سلحة ممكنة من الجمعية العامة للامم المتحدة الى شرفة قصره في ليما ليوجه رسالته قائلاً . أن اميركا اللاتينية تقف في منعطف تاريخي خطير اما الديون او الديمقراطية . ويقول جارسيا ان بيرو لا يمكنها الاستمرار في التضحية بالتنمية من أجل سداد ديونها الخارجية التي تبلغ ١٤ مليار دولار وبصفة خاصة لأن انخفاض الاسعار العالمية قلل عائد صادرات بيرو من المواد الخام بعقدار الثلث منذ علم ١٩٨٠ في حين تضع الولايات المتحدة اجراءات حماية جمركية جديدة امام مصنوعات دول العظم الثالث ويرغب جارسيا بدلا من ذلك في اتفاق سياسي عللي بين الحكومات الدائنة والمدينة يتضمن خفض معدل الفلندة وتعديد فترات السداد وان تتضمن

ولاقت دعوة جارسيا ترحيبا من دول اميركا اللاثينية المثقلة بالديون ومع ذلك فان الدول الصناعية بزعامة الولايات المتحدة تصرحتى الان على ضرورة التعامل مع كل دولة من دول اميركا اللاتينية على حدة وعلى وضع اتفاقيات تلزم الدول المدينة ببرامج تقشف تهدف الى ترشيد اقتصادها لانتاج فلنض تجاري وماني يمكنها من سداد الديون .

وقد نجح هذا الاسلوب حتى الان في منع حدوث موجة ضخمة من التخلف عن سداد الديون ولكن على حساب ارتفاع معدل التضخم وزيادة الركود وانخفاض مستويات المعيشة وتصاعد التوتر الاجتماعي في قارة تناضل فيها دول استعلات الديمقراطية لتوها من أجل البقاء وق الشهر الماضي كشف جيمس بيكر وزير الخزانة الاميركي عن خطة حِبيدة تهدف الى تحفيز النمو الاقتصادي في الدول المدينة بواسطة قروض

اضافية ولكن هذه القروض الجديدة ستكون مرتبطة بانتهاج سياسات ، ريفانية ، وسارع جارسيا برفض ، خطة بيكر ، . ويغض النظر عن حماس جارسيا فان ما يثير الدهشة موقف جارسيا في



الاسرائيلية وهي الهيئة المسئولة

عن الإبحاث العسكرية النووية .

• مظاهرة تابيد للرئيس جارسيا ميسرة كما أن القطاع الخاص في بيرو مستمر في سداد ديونه الخارجية

فراره باتخلا اجراء من جانب واحد كخطوة سياسية ايجابية . وفي ظل الحكومة السابقة تراكمت ٣٧٥ مليون دولار على بيرو كمتاخرات ديون ولكنها ظلت تدفع ١٩ في المائة من عاندات التصدير خلال عام ١٩٨٤ . وقد قام جارسیا بسابقة لم يحدث لها مثيل سواء بربطه صراحة بين سداد الديون بعاندات التصدير او بتحديد نسبة منوية منخفضه من عامد

ويتعين على بيرو نظريا ان تدفع ٦٠٥ مليار دولار حتى العلم المالي الذي ينتهي في يوليو القادم اي ١٧٠ في المائة من عائد الصادرات في بيرو واذا تمسك جارسيا بوعده فسيكون ما تسنده بيرو من ديون القطاع العام حوالي ٣٢٠ مليون دولار خلال هذه الفترة .

ومع ذلك فلن حكومة بيرو دفعت حوالي ١١٠ ملايين دولار في الشهور الثلاثة الاولى من توليها الحكم رغم ان المسئولين يقولون ان هذه الدفوعات ستقل بنسبة معينة في العام القلام . وتقول الحكومة انها مستمرة حتى الان في سداد الديون للبتك الدولي

وبنك القنمية الاميركي املها الرئيسي في الحصول على قروض جبيدة بشروط

بصورة طبيعية ولم تدفع الحكومة شيئا للبنوك التجارية الدولية وسمحت بتاخير سداد بيونها للحكومة الاميركية لفترات تتجاوز ١٢ شهرا في بعض الاحيان وردت الحكومة الاميركية في الشهر الماضي بتجميد برنامج تمويل المعدات العسكرية والمعونات والذي كانت قيمته ٦٠ مليون دولار سنويا رغم ان

واشخطن استمرت في تمويل المشاريع التي بدا تنفيذها بالفعل ووفقا للقانون الاميركي فان تجميد المعونات شيء تلقائي نظرا لتخلف بيرو عن سداد ديونها ولكن المصادر الديلوماسية تقول انه من المكن ان تتغاضى واشنطن عن ذلك الا انه ليس هناك الكتير من الناس المستعدين في واشتطن للدفاع عن قضية بيرو لان جارسيا اثار غضب عدد كبير من كبار المسثولين في الحكومة الإمبركية.

ومن المؤكد ان واشخطن ستصعد عقوباتها على بيرو اذا انهارت المفاوضات الدائرة حاليا بين حكومة ليما وشركتي نفط اميركيتين بعد ان اوقف جارسيا عقدهما في ٢٨ اغسطس الماضي قائلًا انه مجحف بحق بيرو وحدد ثلاثة اشهر كحد اقصى لاجراء مفاوضات جديدة .



باليديد الرمعوق والشارع العام مفرال المسامع المسامع المس

الرياس، شارة الستين 2797.1/18/97 شارع الجامعة رالمطار 1A--Y1A/1A/FA-خمين مشيط: شادع المسلك في مهمل ت ۲۲۲۹۲۸

الطبائف: الوصىاحل دعاؤلتيخ مميليليان مابقا ٨٢٦٧٨٨ بوك: شارع المسدسة £771-27 G بريدة : شيارع الخبيب ت ۲۲۲٦۰۱۲

عنشيرة: الحنة:عماة الجعيلات الرورالزل T7579.10 0 🚺 الزلسفى: اول ملى ييق الديب £77777 0 السوس: شارع الملك عبدالعزيز ت 1252 م

حسائل: عنوب مسين القشيلة المدينة للنورة : شارع الد ت ۸۲٦٧۵۷٦

جسيزان: الووالكيرعدة عرازميم عزج

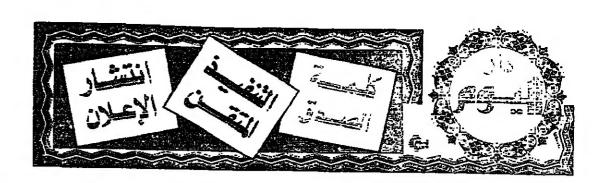
الرودالثا لأصرب المأاع تشارة ٢٢٢

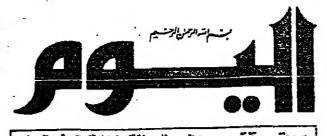
عسرعس : الشارع العام مجمع البعيجان

القربيات، شارع لللك خالس 7210215 مكةللكوية : شارةالستين عارة فاليمزيو ت ٥٤٥٤٤٣٧

للجمعة: الشارع الع 277-- 77 5 نْجِوانَ : الشاع العام عَادَةَ أَل قَامِد دُ ١٥٤٠ - ٢٧٥

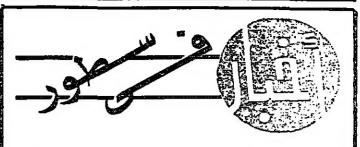
البساحدة: الشارعالعام عمارة ابن ملأ











 اصدرت المحكمة العليا في ساداكان في ولاية ساباه (مقيريا) امس الاول حكما بالإعدام على فلبيني يبلغ من العمر ٣٤ علما للعثور بحوذته على ٦٠٩ وكان المتهم سائي استاوي يحمل المخدرات لدى اعتقاله في ٢٦ اكتوبر

 اودی مرض فیروسی قاتل بحیاة ۱۳ شخصا حتی الان توفی سنة منهم یوم امس الاول وقالت مصادر طبية ان هذا المرض قد انتشر في مقاطعة انوارادابورا الشمالية وتوفي على اتره سبعة اشخاص قبل ان يتم التعرف عليه من قبل فريق طبي برئاسة وزير الصحة السريلانكي الدكتور رانجيت

واضافت هذه المصادر ان هذا المرض قد اصلب ٣٠ شخصا اخرين واوضحت هذه المصادر أن هذا المرض الذي ينقله البعوض يؤدي الى الوفاة أذا لم يكتشف في مراحل مبكرة . ومن عوارض هذا المرض التهليات في

 أدين امريكي يحمل فيروس الإيدز (نقص المناعة المكتسبة) امس الاول ق فيلنت (ميتشجان) بارتكاب فعل بهدف القتل لانه بصق في وجه اربعة من رجال البوليس جاءوا لاعتقاله اثر حادث مرور . واكد جون مكجرو مساعد المدعى العام في المنطقة ان جون ريتشارد (٢٨ سنة) يعلم انه يحمل فيروس الإبدر وحاول نقله بقبصق على رجال

واكد مع ذلك احد الاطباء الذي استشاره البوليس المحلى ان هذا الفيروس لا ينتقل بواسطة اللعاب. وتشير السلطات الصحية الامريكية الى أن فيروس الايدر الذي تسبب في موت اكثر من سبعة الاف شخص في الولايات المتحدة ينتقل عن طريق العلاقات الجنسية او نقل الدم وقد اجريت فحوصات طبية على جون ريتشار واسفرت عن نتائج ايجابية خلال اعتقاله مرة سلبقة وقد مثل امس السبت امام محكمة طبيت.

فتدتم بعسون الله

افتتاح العيادات الخاصة بطب الاسنان

ومعمل صهناعة وتركيب الاسنان منجيع الانواع

« كروم كويالت « ايزوسيت » بورسلين « وفيتابان

بمعرفة اخصائيين وفنيين · وذلك بمقرالمستوصف بالخبر / حى الروضية بمدينية العمالييت شاع عبدالوحن تقاطع ١٩ / اكربشاع الملك عبدالعزيز خلف البنك السعودي البريطا فخيب

ويسعدادارة الستوصفان تعان بان هناك عيادة خاصمة للسيدات بإشراف طبيبة استان متخصصه

والستوصف يستقبل الجمهور تكريم في المواعيد النالية فيجميع الإيام ماعدا انسام

التجييع . من الساعة ٨ صباحاً وجتى الساعة ١٢ ظيرًا ومن السَّاعة ٤ مسارٌ وحتى الساعة ٨ مسارٌ

والزقيان العاومات يمكن الاتصال بالستوصف تليفون

بناءعلى موافقت المديريين العامة للشئون الصحية بالش

372 5151. ol., AT EN

أن يسان عن وصول الأستاذ الدكتور

أستاذ واستشاري الأمراض لمسوطنة بكلبية الطبعامعة عايثمس

«المناظيرالضوئية للجرازا لهضمى وإمراض الكبد·

. ۲ /۳/۳- الموافق ۱۵/۱۲/ ۱۹۸۵

للحجز والإستعلام الابتصال تلفون

22773TA \ 27413TA \ VYP13TA

وذلك لمدة شهراعتبارًا من



النصف نتيجة المضاعفات الناتجة عن

واكتشف البلحثون أن أشعة الليزر

٤٠٠٠٠ شخص في الولايات المتحدة

لدرجة عدم مقدرة تعييز الاشخاص او

واشتطن مؤخرا ان استعمال اشعة

شركة أعريكية

زغرب بعمليات تنقيب عن البترول في

اليوغسنلافية نافرو بوبيجاك وستجرى عمليات الحفر في ارخبيل

مدى ثلاث سنوات . من الإدرياتيك اليوغسلاق

وإن تعلن عن لمحاضرة العلمية إلى سيلقيرا الابتياذ الزائربا لمستشغى الابتياذ

الكند عَبْد الرّح من النوادي

التصويرالإشعاعى للقناة الصفراوية وقناه البنكرياس

منخلال النظايراتضوف

٢٥/٣/٢٦ الموافق ٨/٥١/٥٨١٥

بقاعة المحاضرات بالمستشفى

والدعوة عامة تجميع انسادة الاطباء

وذلك في تمام الساعة التامنة والنصف مساء يوم الاحد

كورناتي وسط الإدرياتيك وسنستمر على

الإصابة بداء السكري الليزر في لحم الشعيرات الدموية للعين ذات مفعول ايجابي في علاج ورم سيقلل احتمالات الإصابة بالعمى الى الشبكية الذي ببلغ عدد المصابين به نتيجة مضاعفات داء السكري حوائي وعلاة ما يؤدي ذلك لاضعاف الرؤيا

نكرت دراسة طبيـة نشرت في

نكرت وكالة الانباء اليوغسلافية ان شركة شيفرون البترولية الامريكية في سأن فرانسيسكو ستقوم بالاشتراك مع الشركة اليوغسلافية اينا نافتابلين في

منطقة الادرياتيك في يوغسلافيا وقد قام بتوقيع اتفاق بهذا المعنى تبلغ قيمته الاستثمارية 22 مليون دولار عن شركة شيفرون في زغرب ممثلها مالكولم بويز ومدير الشركة

وجدير بالذكر ان الشركة الامريكية اشتركت خلال السنوات الثلاث الإخيرة في عمليات تنقيب جنوبي الادرياتيك ولكن بدون نتائج . ومع ذلك فان خيراء شركة شيفرون مقتنعون من وجود حقول بترول تجارية في الجزء الاوسط

الليزر بينما يكتفى بمراقبة أفراد وقال محرر صفحة امراض العبون في المجموعة الثانية من خلال العلاج النشرة الصادرة هذا الشهر البكتور مورتون غولبيرغ ان استخدام اشعة بالابوية العلية. الليزر في علاج امراض العين بعد تقدما

طبيا كبيرا في اساليب العلاج . .

وكان مرضى العيون للصابون بورم

الشبكية يقسمون الى مجموعتين في

السابق يتم علاج افراد احداهما بأشعة

وتبين بعد ثلاث سنوات أن قوة الابضار تراجعت عند افراد المجموعة التي لم تعالج بالليزر وثلك بنعابة ٢٤٪ بينما تراجعت عند افراد اللجموعة التى عولجت باشعة الليزر بنسبة ١٢٪

وتهديداتهم الأبرياء وهو يحتسي القهوة .. فقتل الإبرياء شارا للابرياء .. بعنى قتل الابرياء مرتين دون ان يصاب الأثمون بسوء .. [ البقية ص ٢٢ ]

إلى عُمرة قرح ركاب الطائرة يتخيل استقبال الاخبة والملاهم

فْجِاةً يعلن الْكابِتِنْ انْ ء قَبِضَايًا قد

خطف الطائرة ويصبح مصع

الركاب بين الموت وللوث:. يتقد

الفتوة . برشاشه وقنابله ومعدات الحرفه ، والات الرعب من الاب

الذي يداعب اطقاله ويتتزعه من بينهم ويطلق عليه النار (ايذانا)

بيدء مطالب القرصنة الالكترونية

(الحديثة) دون اعتبار لبراءة هذا الانسان.. وبون اعتبار لظبوب الاطفيال التي تشق صدورهم وتتزلزل ارض ألطائرة تحت اقدامهم

خُوفًا وهلما كلما جال (القرصان)

ثية (بطولة) . ؟ . هذه التي

تحول الانسان من لحم ويم

وعواطف حئوتة الى مجرم يسطك الدماء البريثة التي زليس لها نكة

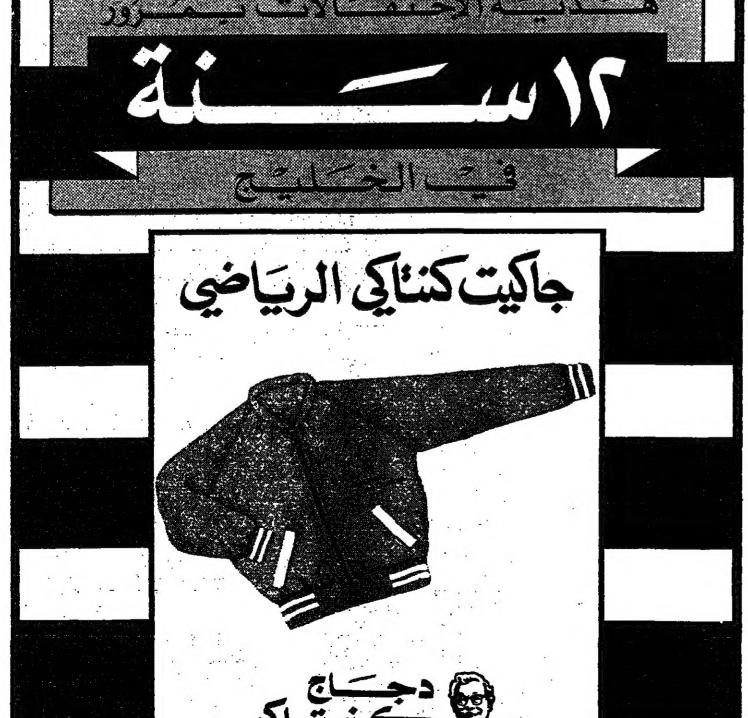
ولاجمل) وريما تلك الدماء تسري في

الموت بتلك الطريقة المهينة عقليا لحيانا نقدر الدوافع النفسية لان

يكون البشري مجرما بحق فرد .. ولكن لا يمكن لأي انسان قبول ان يسند الأبرياء فواتسير الألمين ببساطة لأنهم ابرياء .. وان يكونوا ضحايا لنجرد قراءة بيان اعده

بشري هبيث يقرأ حوار (الادوات)

بطلس المنتزي



يسترمطاعم دجاج كنتاكي ان تقدو وجبة الاحتفال الكونة من ٢ قطعتة دجتاع وبطاطا وحبر وبيسي صغير متع جاكيت كنتاكت الرياضي ، كل هذا بستعي ١٦ ريال فقط . شاركونا الاحلفال وتمتعوا بهذا العرض الخاص حتى نفأذ الكميتة.

المربكانا المجودة يتداهداالعرض من ١٤٠٦/٣/١٥ المربكانا المجودة يتداهداالعرب الموافق ١١/١١/١١/١٥

on an in in the contract of th

